





تقراكئ هسذا العتسدّد

€ الأحد ٣٠ صفر ١٤٠٧هـ ٢ نونمبر ، تشريل ثاني ، ١٩٨٦م العدد ٤٨٨٨ ـ السنة الثالثة والعشوين

المدارس التطبيقية وكليات التربية ألسعودية

al-yaug Demmom SUN. 2 NOV. 1935 NO. 4598

مجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية يختتم اجتماعه ص٧

القوات الخاصة تصبح اكثر اهمية مع ازدياد النزاعات الصغيرة ص١٩

اليوم الرياضي ص١١/١٥

تبدا اليوم في لبوظبي اجتماعات مؤتمر القمة السابع لمجلس التعاون لدول الشليج العربية والتي من المقرر ان تستمر اربعة ايام. ويعقد قادة دول مجلس التعاون في

ابوظبى ـ بعثة اليوم:

وازات بشكل

ادی هنا س

منزي

ن الارك لل

ينتهي ب..

وجهه الانـ

لتام لتفسود

تعسان دخرر∖

د السندية|

حق ني 🖰

شعورت

بقيت عر

---

هذه الدورة الجديدة للمجلس الأعلى. لجلس التعاون التي يراسها مسو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات ست جلسات عمل منها الجلسة الاقتتلحية مساء اليوم وتعقد يومي الإثنين والثلاثاء جلستا عمل كل يوم احداهما في الصباح والثانية في المساء.. اما الجلسة الختامية فتعقد يوم الاربعاء ويعلن فيها البيان الخذامى وقرارات القمة المعليعة.

وسيكون سمو الشيخ ملطان ال نهيان رئيس دولة الامارات في مقدمة مستقبل قادة دول المجلس لدى وصولهم الى مطار ابوظبى الدولي قبل ظهر اليوم كما سيكون في الاستقبال اصحاب السعو اعضاء المجلس الاعلى

الرسمية في دولة الامارات لانعقاد القمة السابعة غجلس التعاون التى ستنقل وقاثع حاساتها الافتتاحية وكلذلك الختامية مباشرة اذاعيا وتلغزيونيا الى اليول الإعضاء واليول الأخرى. كما ستتقل مباشرة وقائع وصول اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس الى ابوظبى وتحرك مواكبهم من المطار الى فندق ، انتركونتيننتال ، ابوظبي حيث

رفعت اعلام دول المجلس ولافتات





الدول الاعضاء في المجالات الامتية

ومكافحة الأرهاب.. بالإضافة الى برعجة

الاتفاقية الاقتصادية وغيرها من مجالات

واوضمت مصادر خليجية مسئولة

ان وزراء خارجية دول المجلس قد

وضعوا خلال اجتماعاتهم التي سادتها

روح المودة والتفاهم تصورات محددة

فيمآ يتعلق باللوضوعات الطروحة ونلك

ق ضوء ما توصلت الله اللحان

ألوزارية للختلفة ويناقش القادة نقريرا

شاملا اعده عبدات بشاره الامين العام

للحلس التعاون حول القضاما السياسية،

الاقليمية والعربية والدولية. وذكرت

المسادر أن التقرير يستعرض كافة ما







الامير محمد بن فهد بفتتح المؤتمر الخليجي



الدول ذات العضوية الدائمة في مجلس ووقف الحرب بين العراق وايران.



سبل تحقيق الامن والاستقرار بللنطقة

وبالنسية للنكامل الإقتصادي الذي

تنظمه الإتفاقية الاقتصلاية الموجدة..

تبحث القمة الخليجية الموضوعات

المتصلة بتنفيذ ما تبقى من بنود

الإتفاقية التي بدأ العمل بها منذ مارس

١٩٨٣ ومنها السماح بحرية التجارة

بين الدول الاعضاء وبحصول للواطئين

على حرية التنقل والعمل والاقامة في اي

من دول المجلس مع التمتع بحقوق

متساوية في التعلك والإرث وانتقال

رؤوس الاموال وحرية معارسة ما

يختاره المواطنون من نشاطات

واشعر اللواطن الخليجي أن هنك كيانا

جديدا في حياته من خلال التواجد

الإعلامي اليومي شعني التعاون في كل

التعاون من انجئزات خلال الخمس

سنوات ونصف الماضية بعد قعة

واشار السيد بشارة الى موقف مجلس

التعاون من الحرب العراقية - الايرانية

كما اشار الى هذا الموقف قد وضعت

وامتدح السيد بشارة ملحققه مجلس

البلدان الخليجية

اقتصادية.



ح ، الاحكانيات والطاقات المطروحة

لتنفيذ هذه الأستراتيجية وذلك تتفيذا

لقرار من القمة السلاسة التي عقدت

وبالنسبة للتعاون الامني.. سيناقش

بمسقط في توفعير من العام الماضي.

القلاة تقريرا أعده وزراء الداخلية بهذا

الشان يتضعن اهداف الاستراتيجية

الامنية الشاملة وذلك في ضوء تقرير

اعدته لجنة مختصة حول سبل تنفيذ

أهداف هُذَه الإستراتيجية التي نُكرت

مصادر الامانة العامة لمجلس التعاون

أنها تتطلب رفع درجة اليقظة في ضوء ما

يحبط بالمنطقة من الخطار وصراعات.

ويقول موفد وكالة الانباء القطرية

التجاري في مجال التجزئة والجعلة بما

في ذلك الأستيراد والتصدير اضافة الى

موضوع السماح لمواطني الدول

الأعضاء بالحصول على القروض سَ

بنوك وصناديق التنمية الصناعي بدوا

المجلس اسوة بمواطنى الدولة التي

يوجد بها الصندوق أو البتك وفقا

وسيتطرق البحث في القمة في المجال

الاقتصادي ايضا.. الى التنسيق في

المجال البتروني بين دول مجلس التعاون

وهو التنسيق الذي اعطى ثماره ليس

على المستوى البترولي فحسب بل على

المستويين السياسي والاقتصادي ايضا

وهنتك بهذا الصند ـ كما ذكرت

مصادر الإمانة العامة \_ تصور ستبحثه

القمة عن الوضع البترولي في ضوء

انخفاض الانتاج والاسعار.

لضوابط محددة لتنفيذ ذلك.



أن جدول أعمال القمة الحافل وفي مجال الدفاع.. يناقش مؤتمر بالوضوعات يتضعن.. فيما يتصل القمة التوصيات التي اقرها وزراء بالاعلام وثيقتم وبثئق الشرق الاعلامي الدفاع بشأن الاستراتيجية الدفاعية لدول مجلس القال/ني، وضوابط العمل التي :"غسمن وضبع برنامح زمني وفني

الأعلامي الخَرْةِ. ﴿ اسْتَـيْنَ ادرجِهِمَا

وفي المجال الثقاق والتعليمي

يستعرض المؤتمر ماتم تنفيذه ويتخذ

القرارات المناسبة بشأن خطط التنمية

التعليم العالي من حيث القبول والقيد.

وغير ذلك مما يتصل بشئون الإنسان

وهكذا تتطلع شعوب دول المجلس

الى ان تكون قمة ابوظبى السابعة نقلة

نوعية في العمل الخليجي المسترك وان

تكون بحق ، قمة الحصاد ، يجنى فيها

ضياء الحق وحونيحو يهنئان

خادم الحرمين الشريفين

اسلام ابلد/واس بعث الرئيس الباكستاني محمد

ضياء الحق رسالة الى خلام الحرمين

الشريفين الثلك فهد بن عبدالعزيز حفظه

ات هنأ فيها خادم الحرمين الشريفين

على القرار الذي اعلنه باستبدال مسمى

صاحب الجلالة بلقب خادم الحرمين

وقال ضياء الحق في رسالته انكد

بقراركم الاقتصار على لقب خادم

الحرمين الشريفين ائما تعبرون عن

تواضعكم وتمسككم بخدمة قضايا

كما بعث رئيس الوزراء الباكستانم

محمد خام جونيجو رسالة مماثلة قال

فيها ان قراركم هذا بعكس طبيعتكم

الاسلام والمسلمين

[ البقية ص ١٨ ]

اضافة الى شنون البيئة.

ومساواة الطلاب في مؤسسات

المجلس الورارى على جدول العمة

حكام الإمارات. وقد اكتملت جميع الاستعدادات

يقيم القادة وتعقد القمة.

واتخذت الترتيبات للاحتفاء بمواكب القادة من المطار وحتى مقر اقامتهم حيث

الترحيب.. وينت منينة ابوظبي فرحة.. كما ستقوم فرق شعبية على جانبي الطريق باداء عروضها الفنية اثناء سير المواكب.. وذلك علاوة على مظاهر الحفاوة التي تعم مدينة ابوظبي بهذه

ويتقسن جدول اعمال مؤتمر القبة

موضوعات هامة. سياسية واقتصادية وعسكرية وامنية واعلامية وثقافية تتعلق بالنسيق والتكامل بين دول المجلس وبكوضع العربي والدوي.

وتتضمن هذه الموضوعات التي اقرها المجلس الوزاري لمجلس التعاون في لجنماعاته بايوظبي التي انتهت يوم ألشلاثاء الماضي الحرب العراقية الإيرانية ومعل وضع حد لها في ضوء التصعيد الاخع لحرب النقلات وتهديد

الملاحة في الخليج .. والاستراتيجية

في رسالة الى سمو ولي العهد : .

# الملك فهد يوجه باعتماد عيارة وخادم الحرمين الشريفين » في جميع المكاتبات والمخاطبات

المدينة المنورة/واس: انقادًا لما سبق ان اعلته خادم الحرمين الشريفين في المدينة المنورة فقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدائعزيز آل سعود حفظه الله رسالة ألى صاحب المنمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز و في العهد وثائب رنيس مجلس الوزراء ورنيس الحرس

الوطنى يؤكد فيها خادم الحرمين الشبريفين على رغبته في ان تحل عبارة ه خالم الحرمين الشريفين ، محل عبارة مسلحب الجلالة ، وعدم استعمال كلمة - مولاي ، أو كلمة ، المعظم ، أو غيرها

من العبارات الدالة على التبجيل أو [ البقية ص ١٨ ]

## خادم الحرمن الشريفن بأمر بتوزيع كمية كبيرة من المصحف الشريف

المدينة المنورة/واس: امر خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى بتزويد عدد من الدول والجهات بمجموعات كبيرة الجهان داخل الملكة وهي تؤكد حرصه من المصحف الشريف اصدار مجمع حفظه أنه على نشر كتاب أنه المجيد بين الملك فهد لطباعة الصحف. اعلن ذلك الأمين العام للمجمع السيد

هي هدية خادم الحرمين الشريفين السلمي تلك الدول وكذلك لبعض

مسلمي العلم . [ البقية ص ١٨ ]

# خادم الحرمان الشريفان يهنيء الرئيس الجزائري بمناسية اليوم الوطني ليلاده

بعث خالم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة اغضاء الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

# سمو ولي العهد يستقبل سفير غانا لدى الملكة

استقبل صلحب السعو الملكي الامير عبداته من عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتبه بقنيوان البقية ص ١٨ ]

# سمو النائب الثاني يصل المدينة المنورة قادما من الرياض

المنورة ظهر امس قادما من الرياض. وقد الدينة المنورة - واس -وصل في معية سنوه سمو الامير بندر بن وصل صلحب الضمو الملكى الامير محمد وسمو الامير خلد بن عبداته بن سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس القرراء ووزين البغام . ﴿ الْبِقِيةَ ص ١٨ ] [الشعب القسطيني.

والطيران والغنش العام الى النيئة

ان وقف التنسيق مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية لآيؤثر على موقف الاردن باعتبار المنظمة هي المؤسسة التي تمثل الشعب الفلسطيني.. كما انه لا يؤثر على علاقات الارين العضوية بالقضية القلصطينية او على التزام الاردن بالعمل من لجل هذه القضية تحريرا للارض والاهل ونضالا من اجل استعادة الحقوق الوطنية الشروعة

مبلتون أن القمة الخليجية السلاسة

سوف تكون قمة لب الجصاد ، وقد

اطلق على هذه القمة قمة ، الحصاد ،

بناءا قويا ووسع المساحات واختزل

وقال أن مجلس الثعاون قد أنجز

اعلن جلالة لللك حسين عاهل الاردن الاردثى قبل فلهر امس لدى افتتلحه

وقال جلالته ان الحكومة الاردنية تواصل تحركها السياسي والدبلوماسي وفق الثوابت التي تحكم الموقف الاربني من العمل في الإطار القلسطيني ودرءا للشبهات التي تنمو عادة في اجواء تعدد الاجتهادات أو الخلافات. واكد الملك حسين مجددا توابت

الدورة العادية الرابعة لمجلس الإمة الارىتى العاشي

الموقف الارينى وفق خسنة مرتكرات

واوضحت مصادر خليجية ان البحث والمجموعات الاقتصادية المختلفة في بنل خلال الفترة الماضية من جهود واتصالات مكثفة قام بها المسولون في هذا الصدد سيتناول ممارسة النشاط أطار حرص دول مجلس التعاون على

المعنية والعربية والدولية وخصوصا

الامن من اجل العمل لانهاء الحرب

كما يستعرض التقرير الوضع

العربي وتتاثح الجهود التي بنلت

لتنقية الإجواء العربية والدعوة لعقد

قمة عربية ودور دول مجلس التعاون في

تابيد هذه الجهود ودعمها. وكذلك

القضية الفلسطينية لب النزاع العربى

ويتضمن تقرير الامين العلم لمجلس

التعاون والذي ستبحثه القمة السابعة

للمجلس تقييما للاتصالات التي اجرتها

دول المجلس منع دول النعالم

الامين العام لمجلس التعاون في مؤتمر صحفي عشية انعقاد القمة :

العراقية الإيرانية.

# سياسة الإتزان الجماعية فوتت الفصهة على محاولات توريط الدول الخليجية في مواجهة عسكرية خارجية محلس لتعاون أنجز بناءقو لأووسع المساحات واختزل الجغرافيا

لوضح السيد عبدات بشاره الامن واكد ان المجلس قد امن استمرار العام لمجلس التعاون لدول الخليج الامن والاستقرار في المنطقة بشكل كبير العربية ان قادة دول مجلس التعاون يغوق مما كنا نتوقع وعزا السيد بشارة سوف يبحثون كل هموم المنطقة ذلك الى خبرة حوالي ست سنوات الخليجية مشيرا الى أن جدول الإعمال لمواجهة المشاكل بأسلوب جصاعي هادىء وامتدح هذه للسياسة الجماعية ليس الا ضوابط للحوار مما يؤكد ان القادة الخليجيين قد يبحثون واعطى نمونجا لهذه الخبرة التي موضوعات اخرى يرون انها جديرة وصفها بالتميز بنجاح دول مجلس التعاون بتحجيم الحرب العراقية بالتاقشة من خارج جدول اعمالهم. الإيرانية وحصرها في النطاق الثنائي وقال السيد بشارة في مؤتمر صحفي عقده مساء امس في المركز الصحفي المعد لتفطية اعمال القمة في فندق

بين العراق ـ وايران كما أن سياسة الإنزان الخليجية الحماعية كما اشار الى ذلك السيد بشارة قد فوتت الفرصة على اكثر من محاولة لتوريط الدول الخليجية في المواجهة

فسى خطساب للملك حسسين

اسسه في القمة الخليجية الاولى وتتلخص في ايمان دول مجلس التعاور بانه لابد من التعليش في هذه المنطقة بين جميع دولها . العسكرية مع اطراف خارجية وقال الامين العام ان مجلس التعاون

وقال أن دول المجلس لاتقبل ولاتقر [البقية ص ١٨]

اولها ان الاردن ليس وكيلا عن الشعب

القلسطيني ولا يقبل از يكون كذلك

وثانيهما ان الاردن ليس بديلا عن

منظمة التحرير الفلسطينية المثل

الشرعى الوحيد للشعب القلسطيئي

ويتمثل المرتكز الثقث في التزام

الاردن بقرارات القعم العربية وبخاصة

قرارات قمتي الرباط علم ١٩٧٤ وفلس

١٩٨٢ في حين يقوم المرتكز الرابع على أن

[ البقية ص ١٨ ]

ولن يكون كذلك

[سمو امير الشرقية يستقبل السفير الهندى لدى المملكة ]

# جماعة اسرائيلية

اكد مستول فلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية تنوى ان تجتمع مع جماعة من الاسرائيليين في مدينة فاشية حكومة شامع. بوخارست عاصمة رومانيا في الإسبوع القادم. وقال صلاح خلف ابواياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح في تصريح لرابيو لندن اذاعه الليلة قبل الماضية ان وقدا من كبار الفلسطينيين سيسافر الى بوخارست في اليوم الخامس من توقعبر لاجتراء مصلاشات مع الاسرائيليين وهم جماعة بينهم مثقفون

> ويساريون ودعاة سلم. ولم يحدد ابواياد من هم الذين سيمثلون منظمة التحرير الفلسطينية ولكنه قتل انه هو نفسه قد يكون من

وقال ابو ايلا ايضًا ان منظمة التحرير الفلسطينية تعرك ان بين

## تمرد في صفوف الشرطة في جنوب افريقيا

الرياض ـ واس ـ

اعلن متحدث باسم الشرطة في جنوب افريقيا الغنصرية امس الاول ان ٢٠٠ من رجل الشرطة المحليين تعردوا يوم الخميس في احدى المناطق التي تبعد ٠٤ كيلومثرا جنوب شرق العاصعة جوهانسبيرج. [البقية ص ١٨]



الاسرائيليين اشخاصا يتمتعون بصفة الانسانية والتقدمية وقال أن أي محاولة قد تبذلها اسرائيل لعرقلة هذا الاجتماع من شانها ان تكشف النقاب وتفضح

النبيلة وفخركم بخدمة الاسلام وقضايا واشار جونيجو في رسالته الى ان المملكة قد ادت خدمات لاتنسى من اجل وحدة وقوة الامة الاسلامية



واشل التارير الى ان مستشفى الصحة

التضية بالهاوف والذي يضم ستين سريرا

وبلغ عدد المنومين فيه خلال العام المنصرم

٦٠٤١هـ ثملنمانة وخمسة وسيعين منوما..

كما استقبات العيادات الخارجية

بلستشفى خلال نفس الفترة سبعة عشر

اما مستشفى الجبيل الذي يضم ثلاثة

عشر سريرا للولادة فقط وبلغ عدد المنومين

فيه مسعماتة وثمانية عشر منوما واجريت

فيه واجدا وسبعين عطية جراحية وبلغت

حالات الولادة التي تعت في المستشفى مائتين

وتسعا واربعين حالة ولادة منها مائتأن

وسبع عشرة حقة طبيعية واثنتان وثلاثون

كما يلُّغ عدد التحقيل التي اجراها بنك

النم التلبع للمستشفى لحد عشر الفا

وماثنين وأثنين وعشرين تحليلا والفحوص

للخبرية ثمانية وعشرين الفا وثمانماتة

واستقيل المستشفى ملئة وثلاثة وأربعين

متبرعا بقدم.. واستهلك ثمانية الاف وستين

كما استقبل قسم الاسعاف التأسع

للمستشفى خلال العام الماضي ١٤٠٦هـ

خمسة وثلاثين الفا وخمسمائة وثمان

وبلغ عدد المراجعين للعيادات الخارجية

وجاء في التقرير أن مستشفى صفوى

الذي تعمل فيه حاليا العيادات الخارجية

وبلغت الغموص المثبرية فيه سنة عشر

للفا وثلاثة وثمانين كما استهلك خلال العلم

اغاضي ١٠٤١هـ ثلاثة الآف وخمسيانة

وواحدا وعشرين فلما للاشعة واستقبل قسم

الإسعاق تسعة عشر الفا وسيعمائة وولحدا

وسبعين مراجعا.. كما استقبلت العيادات

الضارجية التابعة للمستقطي وأحدا

وتسعين الفا وسيعمانة وتريعين مراجعا

فنه حليا عيدات خارجية فقد بلغ عدد

القحوص الخبرية التي اجراها الستشفي

وتماثين فحصا مخبريا.. كما استهلك خلال

نفس الفترة خبسة عشر الفا ومائتين واثنين

وسيعين أناما للاشعة.. واستقبل قسم

الاسعاف اثنين وخمسين الفا واربعمائة

ومنلة وخمسين مراجعا.. وبلغ عدد

ً اما مستشقى الحبر الحكومي الذي تعمل

خلال نفس للفترة ملتة وواهدا واربعين الفا

وثلاثمالة وستة واربعين مراجعا.

حلة غير طبيعية..

وثمانين فحصنا مخبربا..

وثلاثين حكة اسعف

Jan Wines

القاوماثة وسيعة واريعين مراجعا.

الدمام/عيدات الفشري..

استقبل صبلجب اليسو الملكي الإمير

محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية بمكتبه يقصر الإمارة بالدمام في

الساعة الواحدة من ظهر يوم أمس

السبت السبيد محمود بن محمد

الإولختي السفير الهندي المعتمد لدى

الملكة الذي بزور المنطقة الشرقعة

حاليا.. وقد استعرض سموه الكريم

الإنجازات التي حققتها الملكة في جميع

المسادين الصناعية والتجارية

والتعليمية والزراعية والعمرانية

والامكانات الكبيرة أتى وفرتها حكومة

وعقب انتهاء الاستقبال اعرب السقير

الهندي محمود بن محمد الاولختي عن

سعادته الدالغة في لقائه بصلحب السعو

الملكى الاسير محمد بن فهد بن

ان هذه هي الزيارة الثانية التي التقي

فيها بسمو الامير محمد بن فهد الذي

يوي سموه اهتماما بالغا وكبيرا

بالعلاقات الودية التي تربط بين

اوشكت امانة مدينة الدمام على

الانتهاء من تنفيذ طريق جيد يؤدي الى

شاطىء العزيزية باربعة مسارات في كل

الموصل من جسر السعودية ـ البحرين

وتقاطعه بشارع الجزائر ليكون مكملا

وسيخدم هذا الشارع الجنيد اهالي

الدمام والخبر والظهران الراغبين في

لحت تا المبد ف اء المسرضي ب ورمستسقى

الولادة والاملف ك ومستسقى الطهران

الاعضاء الى ادارة المستشعى لزيارة

الحبيقة المقامة بالستشفى والتي

ساهمت اللجنة بجزء منها وفي نهاية

الجولة بدأت المناقشة حول ما شاهدوه

من اعمال وقد تم تبادل الأراء بين

الاعضاء وادارة المستشفى حول بعض

المواضيع الهامة التي سوف تعرض على

هذا ومن جهة اخرى عام اعضاء

اللجنة اصدقاء المرضى يوم الاربعاء

٢٦/٢/٧/١هـ بسزيارة لمستشفى

الظهران العام المكونة من الإعضاء وهم

زيد المليل ، محمد عبدالرحمن الصويغ

خذيدمن المعلومات برحجت الانصال :

وسيس محلس الإدارة والمسرالعام

حستمدالميتبارك

مدير عسام الإدارة

مساعدالخريصي

11-11-17

مطارالظهرات - الخبر ٨٩٤٢٤٦٦ / ٦٩٤٦٤٨٨

جرياه

المركزالرنييس : الدمام

س. ب ۱۰۱۰ تسر ۱۰۱۱۰۹

واحمد العمري يرافقه سكرتير اللجنة الاجتماع القلام لاعضاء مجلس ادارة

ناص الغامدي وكان في استقبال اصدقاء المرضى بالنطقة الشرقية.

مجلس أدارة اللجنة هذا الاسبوع.

لشارع الجزائر باتجاه الجنوب.

ويبدا الطريق من تلاقى الطريق

بطول ۱۲ کیلومترا

كتب/مندوب اليوم..

خلهم الحرمين الشريفين .

الشريفين ● تحن امة تدعو الى المخبر والمحبة تامر بالمعروف وتنهى عن المنكر أمة شعارها الإسلام وتحيتها سلام.

ونحن هنا في الملكة العربية السعودية نحاول ما استطعنا ان نكون على مستوي رسالة هذه الامة وفي هدى الكتاب ونور الستة نتلمس طريقنا في الحياة. لا نضمر شرا لاحد ولا نحاول التدخل في شئون الإخرين نتفانى في نوثيق صلاتنا بالاشقاء ونحرص على روابطنا بالإصدقاء من منطلق التعاون المشترك والاحترام المتبادل ونعمل جاهدين على كل ما يحقق تضامن المسلمين ويرسخ دعائم الوحدة العربية رغم كل الصعاب

و العقبات. المناسنة : كلمة خلام الحرمين الشريفين في عيد القطر المبارك الشلاشاء ٢٠ رمضان

الدمام/عبدات الغشري..

قاء اعضاء لجنة اصدقاء المرضى يوم

الثلاثاء الماضي كل من على ابراهيم

المجدوعي وعبدالعزيز قاسم كانو

وحسن النمسر وبحضسور السيسد

عبدالعزيز ابونيان سكرتير مجلس

الادارة وبحضور أبي نير اللجنة ناصر

احمد المانع الفامدي بزيارة لستشفى

الولادة والاطفال بالدمام وقد كان ق

استقبالهم الدكتور عبدالأله النافع مدير

المستشفى يرافقه كل من الدكتور محمد

علمر والدكتور محمد السبيعي والدكتور

محمد رافت وقام الجميع بزيآرة للاقسام

الداخلية بالمستشفى وتم توجه

من ۱۰ ۷ نوهمبر ۱۹۸۶



● تصوير/امجد افضل

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية.. وقال البلدين وان هنك علاقات تجارية

لفاطىء العزيزية

نهلية الشارع الجديد مع شارع

العزيزية المتد الى شاطىء نصف القعر

حيث سيتم زراعته كما سيتم وضع

الإعضاء الإستلا عبدات الفاضل مدير

المستشفى وفهد السديري مدير الشثون

الملية والإدارية وعند من اطباء

المستشفى وشعلت الزيارة قسم الرجال

للسلام على المرضى وتفقد سير العمل

بالستشفى كماتم زيارة قسم النسأء

للاطلاع على سير النظافة والخنمات

العلمة كما جرى استعراض اوجه

النشاط والتي تقدم للمرضى وعقب

الزيارة اجتمع اعضاء لجنة اصدقاء

المرضى بعدير المستشفى ونوقشت بعض

الامور التي تعود بالفائدة على المرضى

ويستعرض ما اتخذ من اراء في

الافتتاح يوم

يوم الجمعة من ٤ ــ ١٠ مساء

الوميامن الاحد حتى الخيس من

٩-٠٩٠١ صياحاً ومن ٤-١٠ مساء

دسيس التحرير

خسلسسل القسازيع

مدمير الكحربير

عسيسق الخستماس

٦٤: ٢٢٨٦٦٩ : ت

الساعة إ مساء

المأنادت فقط

الحرير

شابع الايتفاق-مغطيط ٧٦

الإدارة،

مسري فعسر إداره النسرقية

شادع الملك عيدالعزميز

قرب الانتهاء من الطريق

بعشروع الاسكان بالخبر

نصب تذكاري بالرادار

وروابط تاريخية قديمة جدا بالإضافة الى القضايا المشتركة التي تربط البلدين بيعضها البعض واشار السقير الهندى الى ان عند من الحجاج المعلمين بلغ هذا العلم ١٠ الف حاج هندي استقبلتهم الملكة احمين استقبال

السقف اتجاه واحد والاعمدة القصيره

ورعتهم احسن رعلية كما بلغ عدد العمال العاملين بالملكة ٢٥٠ الف عامل و مختلف التخصصات مما يدل على مدى العلاقات الطيبة والوثيقة التي تربط البلنين والصلح الشتركة

# وتسعماتة وثمانية وتسعين سريرا.. كما بلغ عدد للتومين فيها خلال نفس

المشهلكة خمصائلة وسبعين الغا وثلاثملاة

وبلغ عدد المرلجعين لاقسام الاسعاف وتهدف الدراسة الى تحقيق نثائج طببة في تحديد هجم المشكل التي تتعرض لها السلم الفذائية ومحاولة تلافي تلك السلبيات بوضع الاسس الصحية والسلمية للتخزين والنقل والتداول في صورة مواصفات قياسية معودية ملزعة تكون في متناول العاملين في هذا المجال وذلك للوصول للمستهلك بمستوى على من الجودة والسلامة الصحية وخدمة الاستراتيجية

وثلاثة وتسعين ظما..

طبيعية والف وستمللة واربعون حالة غير كماً بلغ عدد تحاليل الدم ببنك الدم وموضوع لخر بعنوان ، السوق الخليجية المُشتركة ، وهذا الامل كما اشتمل العبد على عدة موضوعات اخرى في عدة مجالات بالإضافة الى

رسالة دكتوراه عن وخمسين الفا وملثتين وتسعة وسبعين الرهن في الفكر الإسلامي بالمعهد العالى للقضاء

> الرياض ـ واس : تناقش صباح يوم الاريعاء القايم يقاعة المحاضرات بللعهد العالى للقضاء رسقة الدكتوراء المقدمة من البلحث مبارك بن محمد الدعليج وعنوانها ، الرهن في الفقه الإسلامي ، . وتتكون لجنة المناشية من النكتور عبدالعزيز بن محمد الربيعة رثيسا

وعضوية كل من الدكتور صالح بن فوزان والدكتور عبدالله بن محمد

# امن مدينة الدماد

قام امين بلدية الدمام السيد زايد فهد السكيبي بزيارة ميدانية لمساريع الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات بمدينة الدمام يرافقه في هذه الزيارة مدير فرع الشركة بللنطقة



### تطوير برنامج الحاسب الالى يجامعة الملك فيصل

الدملم - عيدالله الغشري : قام د . خالد يعالوب الدالله مَن كلية الغمارة والتخطيط بجامعة المك فيصل بالدمام بتطوير للحاسب الاتي باسم ، انشائي ، يمكن من خلاله تصميم المنشأت الخرسانية بدقة ويسر ويساعد هذا البرنامج الطلاب والمصمين في حل بعض مسائل التصميم الشائعة مثل تصميم الكمرات

والإساسات المنفصلة والستعرة. كما يقوم البرنامج بحصاب الاحمال الموجودة على الاعمدة والإساسات النا ويعتبر هذا البرنامج خطوة على طريق

وقد حصل د . خلاد الدالله على النكتوراة في الهندسة الإنشائية من جامعة ميتشجان استيت علم ١٩٨٤م

بلغ عبد المستشفيات الجكومية العاملة في المنطقة الشرقية خلال العلم المنصرم ١٤٠٦هـ. لحد عثر مستشفى تضم الفأ نكر ذلك تأرير اصدرته الشنون الصحية . والاطفال بالنعام بيلغ عند أسرته مالثين

> الغترة مائة واحد عشر الغا وتسعمانة وثلاثة واربعين منوما اجريت لتصعة عشى الفا وماثة وتسعة وثلاثين منوما منهم عطيات جراحية.. وبلغت حالات الولادة النتين وعشرين القا وثلاثماثة واربعة وعشرين حقة ولادة. منها ثمانية عثم الله واربعاثة ومبعون حللة ولادة طبيعية وثلاثة الاف وثمائماتة واربعة وخمصون حالة ولادة غير شيعية.. كما بلغت تحليل بنوك الدم بالنطقة الشرقية خلال الفس الفترة اربعمائة وواحدا وثلاثين الفا وخمسانة وتمانين تحليلاء وبلغت القحوص للخبرية مليونين وتسعمائة وثلاثة وستين الفا واربعمالة وشلاثة وخمسن فحصا مخبريا.. وبلغ عبد المتبرعين بالدم تسعة الاف وستماثة وسيعة وخمسين متبرعا.. كما بلغ عدد افلام الاشعة

فمسملتة واربعة وثلاثين الغا واربعمائة ووتحدا واربعين مراجعا.. وللراجعين للعيدات الخارجية مليونين وخسبماثة واريعين الفا واربععثة وثلاثين عراجعا. وتشط هذه المستشفيات مستشفى الملك فهد بالهاوف الذي يبلغ عند اسرته ستعاثة وخمسة وستين سريرا.. وبلغ عند اللثومين فيه خلال الحلم للنصرم سنة واربحين الفا ومائتين وثمانية وعشرين منوما ولجريت فيه خلال نفس الفترة سبعة الاف وملتة واربع عشرة عطية جراحية.. كما بلقت حالات الولادة فيه تسعةالاف وخبسباتة وثلاث عشرة هللة ولادة منها سبعة الاف وثعانمائة وثلاث وسبعون حكة ولادة

بالستشقى مائة وسثين الفا وثلاثمانة وثمانية عشر تحليلا.. والقحوص الخبرية تسعملته واربعة وتسعين الفا واربعماته وخسنة وخمسين فحمنا مخبريا.. كما استقبل السنشفى اربعة الاف وستمائة واريعة وخمسين متبرعا بالدم واستهلك ماثة وثمانية واربعين الفا واربعماثة وولحدا وثلاثين قلما للاشعة.. كما استقبل قسم الاسعاف بالستشفى خلال العام للنصرم ١٤٠٦هـ واحدا وثعفين الغا واربعة وسبعين مراجعا.. وبلغ عدد للراجعين للعيادات الخارجية ستعاثة وخمسة

وأربعين الفأ وثمانماتة وتلاثين مراجعا

أما بالنسبة لمستشفى القطيف العام

فيبلغ عدد اسرته ماثة وثعانية وسبعين سريرا وبلغ عدد المنومين فيه خلال نفس

القترة تسعة الاف وتسعماتة وستة وستين منوما.. واجريت فيه الف واريعمانة واربع وثمانون عملية جراحية.. وبلغت حالات

الولادة فيه خلال العلم المنصرم ١٤٠٦هـ

الفا وثلاثماثة واربعة وثلاثين حقة ولادة..

منها الف وملتتان واربع وسبعون حاثة

ولادة طبيعية وستون حالة ولادة غير

طبيعية.. كما بلغ عند التحاليل التي لجراها

بثك الدم بلاستشفى سبعة عشر الفأ ومائتين

وخمسة واربعين تحليلا.. والقحوص

المخبرية ماتة وتسعين الفا وثلاثمانة واندن

وأستقبل المستشفى خلال نفس الفترة

مائتين وسبعة واربعين متبرها بالدم

واستهلك سنة واربعين الفا وثلاثماتة وثلاثة

عشر فلما للاشعة وبلغ عدد المراجعين

وستن فحمنا مخبريا.

للعيادات الخارجية.

أما مستشفى الدمام المركزي فقد بلغ عدد اسرته اربعمائة وثلاثة واربعين سريرا وبلغ عدد للنومين فيه خلال نقس الفترة ستة عشر الغا ومائتين وثلاثة عشر متوما. ولجريت فيه اربعة الاف وسبعمانة وثمان وعشرين عملية جراحية.. كما بلغ عند التحاليل ائتى اجراها بنك الدم بالستشفى خمسة وعشرين الفا وخمسملاة وخمسة وخسين تحليلا والفحوص المخبرية أريعمائة وثمانين الفا واريعمانة وسنة عشر ولريعين مراجعا. فحصا مخيريا.. وبلغ عند افلام الاشعة المستهلكمة خلال نفس الفترة مائتين وخمسة واربعين القا وثمانمائة وتسعة وثلاثين مراجعا لقسم الاسعاف واربعماثة وستة

لاسعاف للستشفى اثنين واربعين الفا وماثة واربعة وعشرين مراجعا. والراجعين للعيادات الخارجية مائتين وواحدا وسبعين الغا وسبعمائة واثنين وسبعين عرلجعاء واوضح التقرير ان مستشغى الولادة وتسعين متريرا ويلغ عدد النومين فيه خلال العلم للنصرم ١٤٠٦هـ سنة وعشرين الفا وخمسمالة واثنين واربعين متوماولجربت فيه ثلاثة الاف وثلاثماثة وست وثمائون عملية جراحية وبلغت حالات الولادة فيه

ثمانية الأف وخمسا ولربعين حالة ولادة.. منها ستة الإف ومشمأتة ولحدى ولريعون حالة ولادة طبيعية والف ولربعمائة واربع حالات غير طبيعية.. كما بلغ عند التحقير ألتى لجزاها بتك الدم بالستشغى ماثة وتسعة ألاف وسيعمثلة وواحدا وستين تحليلا والفحوص للخبرية ثلاثماثة وخمسة وثماثين الفا وهمسين فحصا مخبريا.. واستهلك للستشغى خلال نفس الفترة سيحة وعشرين ألفا وثلاثمانة وخمسة وستين فلما للاشعة كما بلغ عيد. للراجعين المسم الاسعظا بالستشطى ثلاثة وتبعين الفا وخسطة وخسة وتعيين مرلجعا والراجعين للعيلاات الخارجية ماثتين وثلاثة وثلاثين القا ومثلة واثنين مراجعا.. ومستشفى الصدر بالدمام والبالغ عدد أسرته اثنين واربعين سريرا وبلغ عدد للنومين فيه خلال نفس الفترة ملثة وولحدا واربعين منوما.. كما بلغ عد القحوص

وعشرين فحصا مخيريا. واستهلك سيعة وعشرين الفا وتسعمانة وقلما وَلحدا للاشعة.. كما بِلغُ عبد الراجعين للعيادات الخارجية بالسنشف اثنين وثلاثين الفا واربعمائة وتسعين

للثيرية عشرة الاف وسيعملله وسيعة

وذكر التقرير ان مستشفى الظهران العام البالغ عدد اسرته خمسة واريعين سريرا اد تم قيه تنويم خمسة وعشرين مثوما كما بلغ عند القحوص المخبرية التى لجراها للستشقى لحد عشر القا ومائتين وقحصا مخبريا واحدا.. واستهلك ثلاثملاة وسيعة

عشر فيلما للاشعة.. اماً مستشفى حفر الباطن العام فقد بلغ عند اسرته ملَّتين واثنين وستين سريرا.. وبلغ عدد المتومين لهيه احد عشر الفا ومائتين وذلاتة وثلاثين منوما.. واجريت فيه خَلَالُ الْعَامُ الْمُثْنَى ٤٠٦ أَهُـ الْقُانُ وَثَلَاتُمَانُهُ وست وخسون عطية جراهية.. كما بلغ عد حالات الولادة في السنتسفي اللاله الأف ومائة وثلاثا وثمانين حالة ولادة.. منها الفان

ونربعطة وخس وستون حقة ولادة

طبيعية وسيغملاة وثمان عشرة حالة غير

كما بلغ عدد التحقيل التى اجراها بثك والدم التابع للمستشفى سبعة ولربعين الفا وثمانية وشلاتين تطيلا.. والفدوص للخبرية مائتين وعشرة الاف وتسعمانة وثمانية وسبعين فحصا مخبريا.. واستقبل الستشفى خلال نفس الغنرة الغا وتسعمانة وولحدا وعشرين متبرعا بالدم.. واستهلك مبعة واربعين القاوثلاثماتة واربعة وثلاثين فيلما للاشعة.. كما استقبل قسم الإسماف للتايم للممتشقى تسعين الفأ وخمسماتة واربعا واربعين حللة اسعاف.. وبلغ عبد الراجعين للعبادات الخارجية

المفردة والمزدوجة والكمرات متيء وتحليل الكمرات وتصميم بالطأت

البواقعية تحث ضبغط محبوري التقدم في مجل البرامج التطبيقية في مجال الحاسب الآلي

وهو يعط حقيا استلاا مساعدا بقسم علوم وتكنولوجيا البناء يكلمة العمدة والتخطيط بجلعة المك فعصل كما يشفل وكيل الكلية للشئون الكليمية .

# الهيئة العودية للبواصفات تجرى دراعة ميدانية عن ظروف نظل الاغذية

قضاء اوقاتهم بشاطىء العزيزة خلصة الرياض ـ واس : وانه مختصر الطريق القديم الذي يمر تقوم البيثة العربية السعوسية للمواصفات والمقاييس بلجراء دراسة وقد تمت اضاءة الشارع الجديد ميدانية عز ظروف نقل الاغنية وتخزينها وتداولها بالملكة. ورصفه وتشجيره وسينتهى العمل خلال ايام من عمل اكبر دوار عند تقابل

وستشعل الدراسة في مرحلتها الثقثة مدن المنطقة الشرقية بعد ان شعلت المرحلة الاولى مدن المنطقة الوسطي والمرحلة الثلنية المنطقة الغربية. وقد شكلت الهيئة لجنة لتنفيذ الدراسة تضم مندوبين عن وزارة التجارة ومصنحة الجمارك وامانة مدينة

التموينية بالملكة . ومن المقرر ان تنتهى هذه الدراسة النمام والغرفة التجارية الصناعية يوم الاربعاء القلام.

للاستاذ عبدالفتاح موسى .

## صدور عدد جديد من المجلة العرسة

الرياض ـ واس : صدر حديثا العدد ١١٠ لشهر ربيع الأول توفعير من « المجلة العربية ، وقد احتوى العند على عند كبير من الدراسات الاستطلاعية والتحقيقات الصحفية والقالات البينية والثقافية قضية الشهر التي عاجت موضوع ً ، العقاب البدني .

وكان من بين المقالات الإسلامية موضوع بعثوان ، النفس والروح في الفكر الإسلامي ، للدكتور سعيد يعقوب وفي بنب الشعر جاء في العدد ١٠ قصائد كان من ضعنها قصيدة بعنوان لسمو الامير عبدالله ، اتحداك ،

ومن ضمن التجشقات الصحفية تضمن العدد تحقيقا مصورا عن منطقة ، جبل فيف ، في جنوب غرب الملكة وتحقيق تاريخي عن مدينة القيروان وفي المجال العلمي تضمن العدد مقالا للدكتور محمد سويلم بعنوان ونظرة جديدة في عالم البحار ، ومعنون بعنوان ، هل صحيح ان هناك نقصا في مستوى الإشعاع الشمسي ، للاستلا عبدالرحمن

وفي المجلل الاقتصادي فقد اشتمل العدد على موضوع بعنوان ما هو دور البنوك في عملية النماء وخدمة الاقتصاد

# ارات والمعدات

الشرقية توفيق عبدالحميد دهلوي وبدات هذه الزيارة بعشروع الورشة المركزية والجاري العمل بها. وهي واحدة من ثلاث ورش مركزية قامت الشركة يتنفيذها في كل من الرياض وجدة والدمام بتكلفة اجمالية تربو على المائة مليون ريال.. وسوف تجهر



باحدث الاجهزة المنطورة في مجال صيانة السيارات ومن المتوقع أن ينتهي العمل بها بنهاية شهر جملاى الثانية ١٤٠٧هـ كما قلم امين بلدية الدملم

بزيارة مركز عمليات خدمات اسعاف السيارات وقد ابدى اعجابه الشديد بما شاهده من مشاريع متطورة على اعلى مستوى من التقنية الحديثة وما تقوم به شرکة (ساسکو) من تنفید مشاریعها بخطى ثلبتة وققا لخططها وبرامجها

**چة وتجهيزات الكمبيوتـر (الب**م قتورن بوشت TURN\_POINT

> و جاز كبيوترع زاي الجايري مطابق IBM ويجميع مواصفات الكمبيوت الشحصى

• ويدون أي إصّافات أخرى تصل على جهازع دي انجليزي

وبضكمان لمدة سنة كاملة

فرصه لانقوض فقط مده الريال الكمير مدوة

\* إمال عرطا ولمة الكميسوتر ٢٥٠ ميال فقط ١١١١

بلسطاخك الجزع طريق لهات رتم ٧٠٠٥ ١٦٨ معين العام المعروط ويعيناحا بالعيض

# المراجعين للعيادات الخارجية ملاة وستة وثمانين الفا وخمسماتة وثمانية وسبعين اربعمائة واربعة وستين الفا وماثة وستة [البقية ص ١٨]

# تعانف: ١٧٠٠٧ - ٢٧٥٩٥ C

تهافف بيع الكماليات الموضحة أدناه فيهدأالاعكرن منالذهب والمجوهرات وذلك بالمزاد العاتى الذي سيتم بمشيسة الته في صباح يوم السبت الموافق ٥ / ١٤٠٧/٤ اهر

الاقتمرك مطا	عركعاش فيمقر	إمالياً يعي :
	.5	
7	۳۸۱,۸	١
٣	۸٦.	2
-		2
	67.	0
	زن	رَلِعَاشَةَ فَيْمِقُرَاطَةَ مِمِكَ مِطَا المسودن عندام حجيلو ۳۸۱٫۸ ۲۱۳٫۵ ۲۱۳٫۵

فعلى السادة الراغبين الدخول بهذه المزايدة الحضهور - والله ولي المتوفيق)

# متلفونات التحربير

سكرتبرالتحريب المايه المرتبرالتتونة المحلية: ٨٤٢٨٥٣٢ سكرُرِانَوْن السياسية: ٨٢٢٥٩١١ سكرَيْرِانسُؤودالنقاصِه: ٨٢٤٠٦١٢ 🚺 الشئون السالية : ٨٢٢٥٩٤١ السستوزسيسيع : ٨٦٤-١٦٢ مفسع الرياضي: ١٣٣١ الله اليوم والشاسب : ١٤٢٨ الله سنقرل التعريم: ۸۲۲۲۲۰-۸۲۲۲۲۰ ۸۸۲۲۲۲۰

ستسلفونات الادارة العلاقات الدين ، ١٦٤٠١٠٥ الاشتراكات ، ١٦٢٠١٠١ الملاقات

الشنون النجارية : ١١٢٢٦٦٨ المطابع النجارية : ١٨٢٢٧٥٨ ATLIOYA - ATLYVAT - ATLANA . AVILLE

والاشت تراكات والإعسلاناست توجسه إلحي مدسيرعسامالامارة

المراسلات المالية والإدارية

و إدارة الإعلانات

الإعسلانات. يتفسق بشأنها سعا الإدارة العشامسة والفسسروع

ATTIF-T

الصيلاة فمن تركها فقد كفر ء رواه الامام

احمد واصحاب السنن الاربع باسناد

صحيح والايات والاحلايث في تعظيم

شأن الصلاة ووجوب المحافظة عليها

واقامتها كما شرع انه والتحذير من

تركها كثيرة ومعلومه فالواحب على كل

مسلم ان يحافظ عليها في اوقاتها وان

بقيمها كما شرع الله وان يؤديها مع

اخوانه في الجماعة في بيوت الله طاعة

لله سبحانه ولرسوله صلى انه عليه

وسلم وحذرا من غضب الله واليم

عقابه .. ومتى ظهر الحق واتضحت

ادلته لم يجز لاحد ان يحيد عنه لقول

فلان او فلان لان انه سبحانه یقول . فان

تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول

ان كنتم تؤمنون باته واليوم الاخر ذلك

خير واحسن تاويلا ويقول سيحانه

فليحذر الذين يخالفون عن امره ان

تصبيهم فتنة او يصبيهم عذاب اليم

ولايخفى مافي الصلاة في الجماعة من

الفوائد الكثيرة والمصالح الجمة ومن

اوضح ذلك التعاون والتعاون على البر

والتقوى والتواصي بالحق والصير

عليه وتشجيع المتخلف وتعليم الجاهل

واغاظة اهل النفاق والبعد عن سبيلهم

واظهار شعائر الله بين عباده والدعوة

البه سيحانه بالقول والعمل الى غير ذلك

وكثير من الناس قد يسهر بالليل

ويتأخر عن صلاة الفجر وبعضهم

يتخلف عن صلاة العشاء ولأشك ان ذلك

منكر عظيم وتشبه باعداء الدين

المنافقين الذين قال اشافيهم سبحانه

ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار

ولن تجد لهم نصيرا ، وقال فيهم عز

وجل ، المنافقون والمنافقات بعضهم من

بعض يامرون بالمنكر وينهون عن

المعروف ويقبضون ايديهم نسوا اش

فتسيهم ان المنافقين هم الفاسقون وعد

اته المنافقين والمنافقات والتغار نارجهنم

خالدين فيها هي حسبهم ولعنهم الله

وقتل سيحانه في حقهم ، ومامنعهم ان

تقبل منهم نفقاتهم الا انهم كفروا بات

ويرسوله ولايأتون الصلاة الا وهم

كسالى ولاينفقون الا وهم كأرهون

فلاتعجبك اموالهم ولااولادهم انما يريد

أنه ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق

انفسهم وهم كافرون ، فيجب على كل

مسلم ومسلمة الحذر من مشابهة هؤلاء

المنافقين في اعمالهم واقوالهم وفي

تثاقلهم عن الصلاة وتخلفهم عن صلاةً

من الفوائد الكثيرة.

ولهم عذاب مقيم ،

بحضور الزامل ووزير التجارة والصناعة الفنلندي:

● الزامل: الندوة تعقد ضمن برنامج التعاون المشترك بين حكومة البلدين

الرياض ـ واس : افتتحت يوم امس بمقر الدار السعودية للضدمات الاستشارية بالرياض الندوة العلمية حول الطاقة والكهرباء التي تنظمها المؤسسة العامة للكهرباء بالتعاون مع الجهات المختصة في الحكومة القتلندية بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ووزير التجارة والصناعة الفتلندي السيد سييو لندابلوم .

عيارة الخاد

اق الا مستشع

وانتني بصوستج

ر فت خال عنو

وخمسة وسنعن

نعيدت الد

مصر الفترة سو

وارسف مرجو

ة مقط وسنغ عد .

غية عشر سورار

ن عمنية جراهن

ست و سنتر

حلة ولاد من

هيعية والنشر

تحقيز التي هر

خشعى خراز

شرین سب

وعشوين نذي

حى مئتة ونان

شهت تعضيت اور

فسد الإستوى

العلم الماشي ا

نفا وخسسات

بعين للميدان ر

غنة وواهدا وارد

تربعين مراجد

ان مستشفی،

قبة العيدان أر

مُخْبِرِية عبه ـــ:

كعة المنتهد خار

تلاثة الإف وما

بأنلائسعة واست

والحا وسيعماته

كم استقبلت د

مئلة واربعين...

والحكومي برد

فنرجبة عذب،

نقي لجر د سنم

وأربعه بها

شرائقا وبدناز

عة و ب

راجع ر-

المترجب --

اثة وتمسد

كدم

والقليين

زاع الفضا - 1990

وسعل نسطاله

العستشغى إد

وقد بدأت الندوة بتلاوة اي من القرآن الكريم ثم القى معاني وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل كلمة اكد فيها أن هذه الندوة تعقد ضمن برنامج التعاون المشترك بين حكومة الملكة وحكومة فتلندا. واشار معاليه الى ان موضوع الندوة

في حد ذاته له اهمية خاصة للجانيين مؤكدا في هذا الصدد ان عوامل للناخ في البلنين انت الى زيادة الطلب على الطاقة وقال أن فنلندا بخبرتها الطويلة يمكن لها ان تجد حلا لزيدة الطلب على الطاقة سواء اكان هذا الحل بترشيد الاستهلاك أو بتقليل الفاقد الكهربائي باساليب متعددة منها العزل الحراري موضحا ان الملكة تعطى اهتماما خاصا لهذا الموضوع الحيوي كما رحب معالي وزير الصناعة والكهرباء بمعالي الوزير الفتلندي والوفد المرافق له والمشاركين في النبوة وتمنى للندوة النجاح وان تسهم نتائجها في زيادة التعاون المثمر

بين البلدين .. كما القى معالي وزير الصناعة والتجارة الفتلندي كلمة اكد فيها ان الندوة حدث عظيم وهام في العلاقات التقنية بين بلاده والمملكة اعرب عن امله في ان تدعم وتسهم هذه الندوة في زيادة التعاون بين البلدين وقال الوزير

القتلندي أن الملكة معروفة جدا في الاوساط الصناعية الفتلنبية وعبر عن اعجابه بالتطور الاقتصادي والصناعي والاجتماعي في المملكة والتي انجزت في وقت قصير وجاءت بنتائج ممتازة .

> الشاركة بالده في هذا التطور مشيرا في هذا الصدد الى اتفاقية التعاون الاقتصادي والصناعي والتقني الموقعة بين المملكة وفتلندا علم ١٩٧٦م والي اقامة اللجنة السعودية الغنلندية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتقني وما تقوم به من دور في زيادة التعاون بين البلدين كما عبر معالي وزير الصناعة والتجارة الفتلندي عن سعادته اشاركة بلاده في هذه الندوة واعرب عن شكره للمستولين في وزارة الصناعة والكهرباء والمؤسسة العامة للكهرباء على ما يحيطون الوفد

وأعرب الوزير الفتلندي عن سعادته

الفنلندي من حفاوة وتكريم بعد ذلك بدات اعمال الجلسة الاولى بعنوان الاقتصاد وتوفير الطاقة برئاسة الاستاذ الدكتور فريد زيدان .

مدرسة منها (٩) مدارس متوسطة

داخل مدينة تيوك ويلغ عدد المدارس

الثانوية بالنطقة (١١) مدرسة منها

اربع مدارس دلضل مدينة تيوك

بالإضافة الى ثلاثة معاهد للمعلمين .

جميعها لحدمة قطاع المستركين.

واوضح التقرير الذي اصدرته ادارة

الاتصالات السعودية بمنطقة تبوك

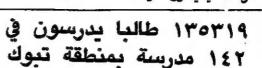
لشهر محرم الماضي ان جميع تلك

عشر الفا واربعمائة وتسعة وتسعين

خطا هاتفيا واملج الغين وثلاثماثة

وثلاثة وستين خطا هاتفيا والوجه الفين

تبوك ـ واس :



بلغ عند الطلاب بمختلف للراحل الدراسية بمنطقة تبوك خلال العام الدارسي ١٤٠٦هـ/٧٠١٩هـ ١٣٥ الفا و ٣١٩ طالبا يدرسون بـ ١٤٧ مدرسة ذكر ذلك لوكالة الإنباء السعودية مدير ادارة التعليم بمنطقة تبوك عبدالرحمن الحجيل وقال ان عدد الطلاب خارج مدينة تبوك بلغ ثمانية الاف و ٧٠ه

تبوك ـ واس :

واوضح الحجيلي ان عدد الدارس الابتدائية بالمنطقة بلغ ١٠٤ مدارس منها ۲۸ مدرسة داخل مدينة تبوك كما ا بلغ عند المدارس المتوسطة بالمنطقة ٢٧

# ابا النيل يجتمع بوزير

التجارة والصناعة الفنلندس

يزور المملكة حاليا وذلك بمكتب معاليه اجتمع معالي وزير المللية والاقتصاد بالوزارة. الوطنى الاستلا محمد ابا الخيل صباح امس مع وزير التجارة والصناعة القتلندي السيد/ سيبو لندبلوم الذي

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين الملكة وفتلندا وسبل



 السيد عبدالعزيز على الشيخ عاد إلى مباشرة عمله في الحقوق الخاصة بامارة المنطقة الشرقية حيث كان في اجازة قضاها في ريوع الملكة.

● السيد محمد محسن القعود من منسوبي الحرس الوطني مالنطقة الشرقية رزقه الله بطفل جميل سماه ، بدر ۽ .

• السيد صالح عيد الزهرائي وصل الى الدمام قادما من المنطقة الجنوبية لمواصلة دراسته بالشرقية .

● اجريت عملية جراحية ناجحة لمدير تعليم البنيات بالشمال السيد صالح ابراهيم القبيسي وذلك بمستشفى عزعر المركزي ويتمتع حاليا بصحة

 السيد علاء حسن سويلم من منسوبي احدى الشركات الوطئية اهدته حرمه مولودا جميلا سماه د أمير ه

زيارة عمل دامت عدة ايام ،











● السيد سمير يوسف الدوسري من موظفي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام عاد الى الدمام قادما من جدة ، يعد





و يحتقل السيد حميد عبدالله الحميد بزواجه مساء الخميس القادم على كريمة السيد خليفة صالح العقيل .



العاملة بالنطقة بلغ ثلاثماثة وثمانية وتسعين خطا اما خطوط الدوائر الخاصة فقد بلغ عددها اريعماثة واثنين وسبعين خطا كما بلغ الهلتف السيار اريعة وسبعين خطا وكذلك بلغ وثلاثين خطا .

عدد خطوط الملجنيتو مائتين وخمسة واشار التقرير الى ان اجمالي ايرادات هواتف العملة بالمنطقة والتي ببلغ عددها ماثة وواحدا وعشرين هاتفا قد بلغ لشهر محرم مائتين وسبعة عشر الغا

ومائتين وسبعة وثمانين ريالا . واردف التقرير ان مجموع المكللات المحلية والدولية المنفذة سالنطقة والراكز التابعة لها لنفس الفترة بلغ شتة وعشرين الفا وخمسماتة وستا وستنن مكاللة بلغت ابراداتها اربعمائة

وتسعة وثمانين الغا وستماتة وخمسة وستين ريالا . وقد كان نصيب مدينة تبوك من المكالمات المحلمة والدولمة المنقذة من المجموع العام ثمقية عشر القا وتسعا

وخمسين مكاللة بلغت ايراداتها ثلاثماتة وسبعة وستين القا وثلاثمائة وثمانية وسيعين ريالا . كما بلغ مجموع أيرادات المراكز

التابعة لنطقة تبوك لنفس الفترة مائة واثنين وعشرين الفا ومائتين وسبعة وثمانين ريالا . وذكر التقرير ان قسم الفواتع بالإتصالات السعودية بللنطقة قدحقق في نفس الفترة نسبة ثمانية وتسعين في

الْلَقَة في اصداره للقواتير لنقس القترة بدون أخطار كما بلغت نسبة الإيرادات المحصلة مأتة في المائة . كما نقذ قسم الإشتراكات خلال نفس الفترة الفان وخمسة وتسعين امر خدمة منها ستمائة وواحد وثلاثون امرا بمدينة تبوك واربعمائة وتسعة

وتناول التقرير نشاطات قسم الحجز والتركبيات حيث اوضح ان القسم قلم

وخمسون امرا في للراكز التابعة لنطقة

والانشاء وندرة جمعية

المهندسين البحرينية \_ البحرين

في التاسع والعشرين من ربيع اول:

الرياض/واس

وجه سماحة الرئيس العام لادارات

البجوث العلمية والإفتاء والدعوة

والارشاد الشبيخ عبدالعزيز بن باز كلمة

حول وجوب اداء الصلاة في الجماعة

من عبدالعزيز بن عبداته بن باز الى

من يراد من المسلمين وفقهم الله لما فيه

رضاد ونظمني واياهم في سلك من خافه

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما

فقد بلغني ان كثيرا من الناس قد

يتباونون بأداء الصلاة في الجماعة

ويحتجون بتهيل بعض العلماء في ذلك

فوجب على ان ابين عظم الامر وخطورته

واته لايتيفي للمسلم ان يتهاون بأمر

عظم الله شأنه في كتابه العظيم وعظم

شائه رسوله الكريم عليه من ربه افضل

الصلاة والتسليم ولقد اكثر اله سبحانه

من ذكر الصلاة في كتابه الكريم وعظم

شانها وامر بالمحافظة عليها وادائها و

الجماعة واخير ان التهاون بها

والتكاسل عنها من معفات المنافقين فقال

تعالى في كتابه المبين . حافظوا على

الصلوآت والصلاة الوسطى وقوموا لله

قائتين ء .. وكيف يعرف النَّاس محافظة

العبد عليها وتعظيمه لها وقد تخلف عن

ادائها مع اخوانه وتهاون بشانها وقال

تعالى . واقيموا الصلاة واتوا الركاة

واركعوا مع الراكعين، وهذه الاية

الكريمة نص في وجوب الصلاة في

الجماعة والمشاركة للمصلين في صلاتهم

ولو كان المقصود اقامتها فقط لم تظهر

مناسبة واضحة في ختم الاية بقوله

سيحانه ، واركعوا مع الراكعين ، لكويه

قد امر بلقامتها في اول الاية وقال تعالى

. واذا كنت فيهم فاقمت لهم الصلاة

فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا

فاوجب سبحاته اداء الصلاة

الجماعة في حال الحرب فكيف بحال

السلم ولو كان احد يسامح في ترك

الصلاة في جماعة لكان المصافون للعدو

المهندون بهجومه عليهم اولى بأن يسمح

لهم في ترك الجماعة فلما لم يقع ذلك علم

ان أداء الصلاة في جماعة من اهم

الواجبات وانه لايجوز لاحد التخلف

و في الصحيحين عن ابي هريرة رضي

انه عنه عن النبي صلى انه عليه وسلم

انه قال ، لقد جمعت أن أمر بالصلاة

فتقام ثم امر رجلا ان يصل بالناس ثم

انطلق برجال معهم حزم من حطب الى

اسلحتهم والاية .

عن ذلك

وفيعا يلى نص كلمة سعاحته

تحضيريا في الخامس عشر من شهر تيوك ـ واس : تجري ادارة اوقاف ومسلجد تبوك ربيع الاول المقبل لمناقشات واسحاد حقيا الترتيبات والاستعدادت للكثفة الترتبيات اللازمة لتنظيم اسبوع نظافة لبدء الاسبوع السنوي العاشر للعناية

ينظافة السلجد في منطقة تبوك . ويشارك في اعسال الاجتساع وتكر مدير ادارة اوقاف ومصلجد التحضيري مندوبون عن امارة منطقة منطقة تبوك محمود حمزة انه تم تحديد تبوك وادارة تعليم المنطقة وادارة يوم السابع والعشرين من شهر ربيع تعليم البنات والبلدية ومكتب رعاية الاول المقبل بداية اسبوع النظافة الشباب وبعض الدوائر الحكومية ذات للمساجد بالنطقة .

واضاف ان الإدارة ستنظم احتماعا

تحضيريا في الخامس من شهر ربيع وقال ان ادارة اوقاف تبوك قامت باعداد كتيب عن الاسبوع وبعض الاول المقيل بداية اسبوع النظافة أللصقات الأرشادية التي توضح اهمية للمسلجد بالمنطقة . واضاف إن الإدارة ستنظم اجتماعا الإعتناء بنظافة الساجد.

# ٣ مليون ريال لتنفيذ خمسة مشروعات بلدية بشقراء

مليون وستماثة وثمانية وعشرين الفا شقراء ـ واس : واربعة وخمسين ريالا كما تشتمل هذه يجرى العمل حقيا في تتفيذ خمسة المشروعات على انشاء دورات للمياه ق المناطق العامة يقيمة \$\$0 الفا و٨٨٤ نكر ذلك رئيس بلنية شقراء صالح ريال بالاضافة الى تسوير مقابر بمبلغ ١٧٦ الفا و ٥٥٠ ريالا واضاف رئيس بلدية شقراء الى انه سيتم قريبا تنفيذ مشروعات سفلتة وانارة لمدينة شقراه والمدن المرتبطة يها يتكلفة قدرها تسعة انشاء ثلاثة اسواق لحوم وخضار بقيمة

مشروعات بلنية بمدينة شقراء بمبلغ ٢١ مليونا و٩٠٣ الاف و٢٩٨ ريالا . البصيلي واشار ان هذه المشروعات تشتمل على سفلتة مؤقتة وانارة بمبلغ \$ ملاين و٩٥٧ الف و ٨٥٧ ريال . وانشاء مسلخ هديث بمدينة شقراء بتكلفة ٥ منيون و ٩٩٥ الفا و ٧٤٩ ريالا ، وكنلك

في تقرير اصدرته ادارة الإتصالات لشهر محرم الماضي:

# ٢٨٦٤٦ خطأ هاتفيا عاملا في تبوك

بتاسيس ونقل والغاء سبعملتة وثلاثة بلغ اجمالي عدد خطوط الهاتف وستين هاتفا وتلكسا منها تم تأسيس مائة وعشرة خطوط ونقل مائتين والتلكس والهاتف السيار العاملة حائيا وخمسين خطا والغاء اثني عشر خطا في في منطقة تبوك ثمانية وعشرين الفا مدينة تبوك . وستماثة وعشرين خطا خصصت

أما في المراكز التابعة للنطقة تبوك فقد تم تأسيس ونقل مائتين واثنين وتسعين خطا والغاء تسعة وتسعين خطا . واشار التقرير الى ان نسبة معدل انجازات التركيبات خلال اربع وعشرين ساعة بلغت من ٣٥٪ الى ١٠٠٪ كما

الخطوط تم توزيعها على مدن المنطقة فكان نصيب مدينة تبوك منها ثمانية بلغت نسبة معدل انجازات التركيبات خلال سبعة ايام خمسة وتسعين في وواحدا وخمسين خطا هاتقيا وتيماء المائة وخلال اربعة عشر يوما مائة في الفا واربعمائة وستة وخمسين خطا هاتقيا وضباء الفا واربعماثة واربعة اما بالنسبة لانجازات واصلاح عشرخطا هاتفيا وحقل الفا وثلاثمنثة

الإعطال خلال ثماني ساعات فقد بلغت تسبتها خمسة وثمانين في المائة وخلال ستة وثلاثين ساعة تمانية وتسعين في الملاة وخلال سبعة ايام ملاة في الملاة . واضاف التقرير اته في مجأل خدمات البرق فقد تم اصدار الفن وستماثة واحدى وتسعين برقية محلية ودولية بما فيها برقيات الادارات الحكومية كما تم استلام القين وسيعماثة واربع وسبعين برقية ، اضافة الى برقيات الخدمة التي بلغ عددها ثماتماثة وثمان

وسبعين برقية . واوضع التقرير ان نسبة السعودة في مجال الهاتف بلغت حوالي سنة وستين في المائة وفي مجال البرق بنسبة بلغت حوالي سنة وتسعين في المائة

اجتمع مجلس جامعة الامام محمد

ين منعود الإسلامية امس بمقر الجامعة

برئاسة وكيل جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية للشئون الطلابية

والبحث العلمي الدكتور عبدالله بن

يوسف الشيل وحضور اعضاء

وعقب الاجتماع ذكر امين عام

الجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم

ان المجلس اتخذ عندا من القرارات منها

تعيين الدكتور مسعد بن عيد العطوي

العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم

وتجديد عضوية كل من الشيخ

عيدالرحمن ناصر اليراكوالدكتور محمد

اديب الصقح بمجلس الجامعة وتعيين

الدكتور فهد بن عبيد محيميد السييعي والدكتور محمد حلمى جعفر اعضاء

لمجلس كلية اللغة العربية والعلوم

الاجتماعية بالنطقة الجنوسة .. كما

قرر المجلس منح درجة الملجستير

لستة طلاب في عدد من التخصصات

وابتعاث للحاضر يقسم الاجتماع بكلية

العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم

يوسف بن احمد الرميح للحصول على

أدرجة الدكتوراه في علم الاجتماع

على درجة استة مساعد ف قسم الالب بكلية الامتحانات .

الرياض ـ واس :

المدير التنفيذي

واشتطن ـ واس : اقام المدير التنفيذي لصندوق النقد الدوق الدكتور يوسف نعمة الله حفل تكريم بمقر الصندوق للدكتور حبارة السريري بمناسبة تعبينه منبرا تنفيذيا بالبتك الدولي وحصول الملكة على مقعد بالبنك وكذلك بمناسبة تعيين الاستاذ أبرأهيم العساف نائبا للعدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي .

وحضر الحفل رئيس البنك الدولى باريركونيل وعدد كبير من موظفي الصندوق والبنك الدولي والنكتور كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية

لتصيح نسبة السعودة في المنطقة بشكل علم حوالي ثمانية وسبعين في الملثة وتطرق التقرير الى مجالات التدريب في ادارة الاتصالات السعوبية بالمنطقة حيث تم خلال شهر محرم ١٤٠٧هـ تدريب سبعة موظفين في دورات

للبنك الدولي

في الاهم المتحدة .

الجنائي وكذلك منح درجة النكتوراه

للمحاضر على بن محمد الدخيل الله مع

مرتبة الشرف الاولى من كلية اصول

من جهة اخرى حددت كلية اللغة

العربية بأبها التابعة لجامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية يوم الثلاثاء

الموافق ١٤٠٧/٤/١ هـ موعدا لامتحان

المواد المحمولة لجميع طلابها المنتظمين

واهابت الكلية بعمود الطلاب

تبول دفعة جديدة بمركز العلوم

والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام

والطقبات مراجعتها لمعرفة جداول

تقرر فتح باب القبول للفصل الدراسي

الثاني لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ في مركز

العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة

بالدمام ابتداء من يبوم الاثنين

١٤٠٧/٢/٢٨ وحتى ١٤٠٧/٢/١٨هـ

وذلك للراغيين بالدراسة من حملة

والمنتسبين والطالبات المنتسبات .

النين بالرياض .

مجلس جامعة الامام يجتمع

ويشفذ عددا من القرارات الجديدة

## دورة عن تنمية مهارات رجال البيع بالغرفة التجارية بالشرقية

الدمام ـ واس : بدأت يوم امس دورة تنمية مهارات جال البيع التي تنظمها تجارة وصناعة المنطقة الشرقية وتستمر لمدة ستة ايام

وُثُلُك بِمقر الغرفة بالدمام . ويشارك في هذه الدورة عدد من مديري المبيعات بالمنشات التجارية والصنباعية والعباملين في انشطة المبيعات بتلك المنشأت.

وتاتى اهمية هذه الدورة لما تحتله وظيفة البيع من اهمية خاصة مقارئة بغيرها من الوظائف الشاصة في مشروعات الاعمل في العصر الحديث نظرا لطبيعة المسثوليات الملقاة على عاتق هذه الوظيفة والى الدور الحيوي الذي تلعبه في تحقيق اهداف تلكُّ المسروعات من حيث البريحية والاستقرار والنمو وذلك من خلال الفهم الكامل للمبادىء العلمية التي تحكم اداء النشاط البيعى وتنظم عملية اتخانا القرارات تضمن تحقيق وظيفة البيع لاهدافها بأكير درجة ممكنة من الكفاءة والفاعلية وتنعية مهارات وقدرات رجال البيع في المنشات التجارية والصناعية لزيادة قنراتهم على بيع السلع والخدمات وتنمية مهارات وقدرات رجال

البيع على دراسة وتحليل السوق والتنبؤ بالظروف المستقبلية التي تؤثر على خَطَطُ البِيعِ وتَدريبِ رجال البِيعِ على الاسس العلمية نفن البيع وكيفية

التعامل والتفاوض مع العملاء .

السيح بن بازيوجه كلمة حول

وجوب اداء الصلاة في الحماعة

قوم لايشهدون الصلاة فلحرق عليهم

وفي صحيح مسلم عن عبدات بز

مسعود رضي ان عنه قال ، لقد رانتنا

ومايتخلف عن الصلاة الا منافق علم

نقاقه او مریض وان کان المریض لیمشی

بين الرجلين حتى ڀاتي الصلاة .. وقالُ

، ان رسول انه صلى انه عليه وسلم

علمنا سنن الهدى وان من سنن الهدى

الصلاة في المسجد الذي يؤذون فيه وفيه

ابضا عنه قال من سره ان بلقی ات

مسلما فليحافظ على هذه الصلوات حيث

ینادی بهن فان انه شرع لنبیکم سنن

الهدى وانهن من سنن الهدى .. ولو

انكم صطيتم في بيوتكم كما يصلي هذ

المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولو

تركتم سنة نبيكم لضللتم ومامن رجل

يتطهر فيحسن الطهور ثم يعمد الى

مسجد من هذه السلجد الإكتب اشاله

بكل خطوة يخطوها حسنه ويرفعه بها

درجة ويحط عنه بها سيئة ولقد رايتنا

ومايتخلف عنها الا منافق معلوم النفاق

ولقد کان الرجل یؤتی به یهادی بین

الرجلين حتى يقام في الصف .. وفي

صحيح مسلم ايضا عن ابى هريرة رغي

الله عنه ان رجلا اعمى قال . يارسول الله

انه لیس کی قائد پلائمنی الی المسجد فهل

يُ رخصهُ ان اصلي في بيتي فقال له النبي

صلى الله عليه وسلم ، هل تسمع النداء

والاحاديث الدالة على وجوب الصلاة

في الجماعة و على وجوب اقامتها في بيوت

أَنَّهُ الَّتِي اذَنَ أَنَّهُ أَنْ تَرَفِّعُ وَيَذَكَّرُ فَيَهَا

اسمه كثيرة جدا فالواجب على كل مسلم

العناية بهذا الامر والمبادرة الميا

والتواصي به مع ابنائه واهل بيته

وجيرانه وسائر اخوانه المسلمين امتثالا

لامر الله ورسوله وحذر مما نهى الله عنه

ورسوله وابتعادا عن مشابهة اهل

النفلق الذين وصفهم انه بصفات ذميمة

من اختها تكاسلهم عن الصلاة فقال

تعالى ، أن المنافقين يخادعون أش وهو

خلاعهم واذا قاموا الى الصلاة قاموا

كسائي براعون الناس ولايذكرون اله الا

قليلا مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا

الى هؤلاء ومن يضلل الله فلن تجد له

ولان التخلف عن ادائها في الجماعة من

اعظم اسباب تركها بالكلية .. ومعلوم

ان ترك الصلاة كفر وضلال وخروج عن

دائرة الاسلام لقول النبى صلى انه عليه

بالصلاة ، قال نعم قال فاجب .

بيوتهم - الحديث .

البيع ومفهوم فن البيع والمقومات الاسلسية اللازم توافرها لنجاح رجال البيع والعمل الذي يؤديه البائعون في الشركة المنتجة وتلجر الجملة وتلجر التجزئة والسلع التخصصية وكيفية

وسلم - بين الرجل وبين الكفر والشرك الفجر والعشاء حتى لايحشر معهم وقد ترك الصلاة ، اخرجه مسلم في صحيحه صبح عن رسول الله صلى الله وعليه عن جابر رضي ات عنه وقالَ صلى ات وسلم انه قال ( اثقل الصلاة على عليه وسلم - ألعهد الذي بيننا وبيثهم المنافقان صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون مقيهما لاتوهما ولوحبوا ء

متفق على صحته .. وقال صلى انه عليه وسلم ، من تشبه بقوم فهو منهم ، رواه الامام احمد من حديث عبداته بن عمر الشواياكم لما فيه رضاه وصلاح امر الدنيا والاخرة واعاننا جميعا من شرور انفسنا وسعنات اعمالنا ومن مشابهة الكفار والمنافقين انه جواد كريم والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته

وصلى انه وسلم على نبينا محمد واله

والدورة الثقثة في تربية المناحل

والإبقار وتهدف الى تحسب هذه الاعمال

لدى المزارعين للاستفادة من مردودها

الملدي وتقدم لهم المهارات اللازمة بذلك .

كما ينقذ المركز ضمن نشاطه لهذا

العام دورة في الاشغال النسوية

الخاصة بالسيدات والتي تهدف الي

اكسأب ريأت البيوت صناعات يدوية

تجعل منهن ربات منتجات كذلك هناك

## التعامل مع العملاء . مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء ينفذ ثلاث دورات مهنية

كتب ـ فرحان العقيل: ينغذ مركز التنمية الإجتماعية بالاحساء ضمن برنامجه السنوي الذي يهدف الى خدمة المجتمع بتنمية مواهب الشباب وتفجير طاقاتهم من خلال العمل الهادف ثلاث دورات الاولى في الالة الكاتبة ء عربي ، والتي انضم اليها حوالي ٣٠ شابا وتقدم هذه الدورة مهارات و الضرب على الالة ويمتح الدارس بعدها شهادة اتمام دورة معترف بهاتحول له

العمل كناسخ الة . اما الدورة الثانية في النجارة وتهدف هذه الهواية كمهنة مجدية حيث تقدم فيها المهارات التى تساعد الملتحق على

الى اكساب الموهوبين في هذا المجال مهارات يدوية اكثر تمكنه من مزاولة كسب اقصى قدر من الخبرة في هذا

دورة لاحياء التراث الشعبي من خلال جمع الإدات الشعبية المستعملة ق السابق والعمل على بقائها والمحافظة عليها كجزء من تراثنا الاصلي، هذا بالإضافة ألى العديد من الانشطة والبرامج التي تنفذ في المركز، صرح بذلك ، لليوم ، السيد خليفة عبدالعزيز النعيم مدير مركز التنمية الاجتماعية في الجفر بالإحساء .



### الثانوية العامة بقسميها العلمى ـ ست صور شبسية عقاس £×٢ والادبى وما يعادلها وعنى الراغبين في

الالتحاق بالكلية او المركن تقديم

ـ الاستعارة الأصلية للشهادة الثانوية

\_ صورة من حفيظة النقوس او شهادة

الستندات الاتية

العامة او ما يعادلها .

ـشهادة حسن سيرة وسلوك

٩ - ١٣ نوفمبر ١٩٨٦ مفتوح يوميا من ١٠٠٩ ظهراً ، ومن ٤ ٧ مساء لرجال الاعمال فقط

### شاهد الأحدث في العالم - مرحبا بك في البناء العربي ٨٦ التناءالعالده زوروا المعرض التجاري العالمي الوحيد في الخليج لمزيد من التفاصيل للزائر والتداكر المجانية الرجاء الاتصال بـ (ص.ب ٢٠٢٠٠ ، المنامة ، البحرين ، لصناعة البناء والانشاء \_ معرض البناء العربي ٨٦. تلفون ۲۵۹۹۲۳ ملکس ۱۹۱۰ اکسهب بی ان ١٢٠ شركة من ١٢ دولة يعرضون أحدث أنواع مواد معرض الشرق الاوسط للبناء

ومعدات البناء واعمال التوريد . وصورت البناء واعمال التوريد . وصورت البناء واعمال التوريد .

ـــروع

ب پ لحضبود

وامكاتات الطدين وهددت امن وسلامة

واكبت دول للجلس استعدادها

للاستمرار في مواصلة مساعيها مع

الاطراف المعنية من اجل انهاء هذه

الحرب ننا يكثل الجنوق والمنالح

للشروعة للبلنين كما جننت دول

اللجلس تلكيدها أن أمن المنطقة

واستقرارها انماهي مسئولية شعويها

ودولها رأفضة رفضا مطلقا اي تدخل

رقم ٠٤٠ و ٥٥٠ اللَّذِينَ عَيْرًا عَنْ موقف

المجتمع الدولي من حرية الملاحة في

الممرات الماثية الدولية ومرور السفن

التجارية من والى مواتىء دول المجلس

ودعت دول للجلس الى مراعاة هذين

وفيما يتعلق بالقضية اللنانية

ناشدت دول للجلس جميع الاطراف في

لبنان بضرورة تبذ الخلافات وايقاف

الدم المتدفق على الارض اللبنائية وبدء

مفاوضات الوقاق في اطار الشرعية

كما اينت دول المجلس لبتان في

ويذلت جهود كبيرة في سبيل توحيد

وتنسيق مواقف النول الاعضاء تجاه

مختلف القضنايا مع استعدادها

للمشاركة في أي جهد عربي جماعي من

اجل ازالة التوتر وتضييق الخلافات

العربية وصولا الى اتفاق عربي يضع

المسلح العربية فوق كل اعتبار كما

بنات دول المجلس جهودا حميدة في

مبيل ازآلة الخلافات الطارثة بين بعض

كما ادانت جميع عمليات الارهاب

وفي هذه الايام تتطلع انظار اكثر من

خعسة عشر مليون نمسة من ابناء دول

المجلس الى القمة السابعة لزعماء

المجلس الذين سوف يضعون لبنة

الدول العربية .

بمختلف اشكله

صعبد للمحافظة على سلامته وسيابته

واستقلاله ووحدة اراضيه.

ولكدت تمسكها يقراري مجلس الامن

اجتبي في النطقة.

# سيستون فالتالكامل بين دوالمحاس لينات في قام على الطيق

توحيدالجهود والمواقف، والنسيق العسكريوالأمنى والاقتص

بيدأ قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم الاحد في ابوظيي اجتماعات الدورة السليعة للمجلس الإعلى لمجلس التعاون التى تستمر اريعة ايلم وقد اعد وزراء خارجية دول المجلس في اجتماعات دورة العادية والعشرين للمجلس الوزاري التي عقدت خلال الاسبوع الماضي جدول اعمال النمة الذي يحفل بللوضوعات الكثيرة التي سيكون لها عائد ايجابي بعد اقرارها في زيادة روابط الاخوة والتعاون بين دول المجلس في سبيل تحقيق التعاون والتكامل في شتى

> وتكنسب هذه القمة التي تعقد في ابوظبى للعرة الثانية اهمية كبيرة على الصعيدين الخليجي والعربي وتأتى اهميتها على الصعيد الخليجي نظرا لما حققته دول المجلس خلال السنوات الست الماضية من انجازات ومتقطعته من شوط كبير في مجال الوحدة الخليجية .. ويعود ما حققته دول المجلس من نجاح كبير في جهودها لتحقيق مزيد من التعاون والتنسيق من خلال المجلس الى مليربط بين هذه الدول من عوامل ابرزها روابط الدين واللغة والتاريخ والتجانس الكبير في نواح مختلفة في جميع مناحى الحياة اضافة الى روابط جغرافية وسيمسية واقتصادية تتمثل بالموقع الواحد والتوجه السياسي الواحد نحو تحقيق امن وسلامة المنطقة ودعم قضايا الامثين العربية والاسلامية ومناصرة القضايا العادلة من خلال اشتراك المجلس في كثير من المنظمات والهيئات

> (التغاهم طواعية): ولعل اكبر شاهد على الترابط الوثيق الذى يجمع دول المجلس وشعوبها تلك العلاقات القوية الراسخة والتفاهم الكبح والتعاون المثمر القائم منذ سنوات طواعية بين هذه الدول كما ان من العوامل التي ساعنت على نجاح المجلس وتحقيقه أنجازات قياسية خلال مدة قصيرة التعاثل الكبع في عصادر بخل هذه الدول وسياساتها الإقتصادية الرامية ألى توفير مزيد من الرشاء ووسائل العيش الكريم لشعوب دول

المجلس .. اضافة الى التماثل بينها في

الانظمة الاقتصادية والاجتماعية ومن

استعراض سريع للقمم الست السابقة

لتامن استقلالها وسيدتها . للمجلس يتضح لنا النجاح الكبير الذي

> (انجازات القمة الاولى): فقى الدورة الاوق للمجلس الاعلى التي عَقدت في ابوظبي في ٢١ من شهر رجب ١٤٠١هـ الموافق ٢٥ مليو ١٩٨١م تم التوقيع على النظام الاسلسي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اعلن عن انشائه خلال اجتماعات وزراء خارجية دوله الست في الرياض في ٢٩ ربيع الاول ١٤٠١هـ الموافق ٤ يناير ١٩٨١م ويهدف نظام المجلس ال تطوير التعاون بين هذه الدول وتنمية علاقاتها وتحقيق التنسيق والتكامل والترابط وتعميق وتوثيق الروابط والصلات القائمة بين شعوبها في مختلف المجالات وانشاء المشاريع المشتركة ووضع انظمة متماثلة في جميع الميادين الاقتصادية والثقافية والاعلامية

حقق على المستويات السياسية

والاقتصادية والعسكرية والاجتماعية

كما قرر القادة انشياء لحاد متخصصة لوضع الاسس واقامة المؤسسات وانشاء الاجهزة المؤدية الى جعل التكامل والاندماج والاجتماعي حقيقة ماثلة للعيان .

والاجتماعية بما يخدم مصالحها

ويقوي قدرتها على التمسك بعقينتها

### ( القمة الثانية ):

وق الدورة الثانية للمجلس الإعل التي عقدت في الرياض في شهر محرم علم ١٤٠٢هـ وافق المجلس الإعلى على الإتفاقية الإقتصادية التي تهدف ال تنمية وتوسيع وتدعيم الروابط الاقتصادية فيما بين دول المجلس والتشاور الستمر من اجل اتخاذ مواقف

صرح الضبانية المعطيبة

والمالية والنقدية والنظم التجارية والصناعية والنظم الجمركية الطبقة فيها .. كما قرر المجلس دعوة وزراء الدفاع للاجتماع من اجل تحديد الاولويات التي تحتلجها دول المجلس ( القمة الثالثة ):

# وفي الدورة الثقثة للمجلس الاعلى

التي عقدت في البحرين في شهر محرم ١٤٠٣هـ نظر المجلس بارتياح الى ماتم انجازه من وضع القواعد وارساء البنية الاساسية للعمل الجماعي مما مهد لانطلاقة العمل الخليجي المشترك نحو غلبته العملية وهدفه الاسمى كما حث المجلس مختلف اجهزة التعاون ولجانه للمض نحو المرحلة الثالية للعمل الجماعي واتخلا الخطوات اللازمة نحو تنفذ برنامج التعاون المتلق عليه لخدمة المواطنين في دول المجلس.

كما اقر المجلس توصيات وزراء الدفاع في دول المجلس الهادفة الى بتاء القوة الذاتية للدول الاعضاء والتنسيق بينها بما يحقق اعتماد دول المنطقة عار نفسها في حملية امتها والحقاظ على استقرارها كما قرر المجلس للوافقة على طلب وزراء الداخلية ﴿ اجتماعهم لذي عقد في الرياض في ٣٠ ذي الحجة علم ١٤٠٢ باستكمال الدراسات المطلوب بحثها .. كما اعرب المجلس عن اغتباطه بيدء تنفيذ الرحلة الاولى من الاتفاقية الاقتصادية وقرر الموافقة على انشاء مؤسسة الخليج للاستثمار براسمال قدره بليونان وماثلة ريال كما وافق على تحويل الهيثة العربية السعوبية للمواصفات والمقاييس الى هيئة خليجية تختص بالواصفات والقاييس في دول

### (القمة الرابعة):

وفي النورة الرابعة للمجلس الاعلى التي عقدت في الدوحة في شهر صغر علم ١٤٠٤مـ لاحظ المجلس ان الخطوات التي تمت في تحقيق التنسيق السيلسي

وصبع المصالح العدوس

اعتبارا من اول مارس ۱۹۸۶م.

موحدة على الصعيد الدولي قد زادت من صلابة المجلس وكرست اواصر الروابط بين دوله .. كما أعرب المجلس عن ارتباحه ۱۱ تم انجازه من تنسيق عسكري بين دول المجلس بما بحقق اعتماد دول المجلس على نفسها في حماية أمنها والحفاظ على استقرارها. كما اعرب عن ارتباحه الم حققته تعارين و درع الجزيرة ، من مغزى

يعكس تصميم ابناء المنطقة على الدود عنها وتلكيد استقلالها .. وقرر المجلس

الاقتصادية المسوح الواطني أتول الجلس بممأرستها مثل نشاطات النافش والتجارة وشراء وتبادل اسهم الشركات العفاة بالنشاطات التي يسمح لهم

بعمارستها مع وضع تظلم لذلك. كما صادق المجلس على السياسة الزراعية لدول للجلس والاستراتيجية المحدة للتنبئة الصناعية واهذاف ووسائل التربية والتعليم والسطعنات والمبادئء العامة لحماية البيلة .. كما اقر للطس اهداف الاستواتيجية الامنية واكدعلى ضرورة سرعة انجازها كما وافق على التصور الاستراتيجي للتعاون من دول المجلس .

كما وافق المجلس على معاملة الطلبة في المراحل الابتدائية والتوسطة والثانوية معاملة الطلبة من ابتاء دول المجلس في الدولة التي يدرمنون أفيها ووافق على معاملة الشهادات النراسية الصادرة من دول الجلس معاملة الشهدات الصادرة من النولة التي تتم قبها المعاملة .

## ( ابرز الإنجازات ):

ولعل من ابرز الانجازات التي حققها للجلس منذ قيامه حتى الان توحيد الاتفاقية الاقتصادية الموحدة والتي جهود ومواقف دول المجلس من مختلف القضايا العربية والعللية والتنصيق بين دول المجلس في المجال العسكري والامني والسعي لتحقيق التكامل الاقتصادي بين دول الجلس عن طريق توفر البنية الاقتصادية السليمة والملائمة لنمو الإستثمارات في دول المجلس حسب الحجم والنوع لللائم لها أضافة الى اجراء الدراسات المختلفة

التنسق والتعاون بين الاجهزة الاعلامية في دول للجلس وتوحيد حهودها لابراز ماتعيقيه من تهضة وتطوير كبيزين . 🐪

(على الصعيد السياسي): التزامها بميثلق الجامعة العربية

العربية . وجددت كول المجلس دعمها لمنظمة اللؤتمر الاسلامي والتزامها بقراراتها معيرة عن تمسكها بمباديء عدم

من خلال دوراته الست السابقة ومن خلال اجتماعات المجلس الوزاري أهتماما بالغاق سبيل دعم وحدة الصف العربى وازالة الضائفات الطنارنة وتوحيد الجهود لايقاف النزيف الذي تشهده الامة العربية في اجزاء متفرقة من جسمها كما ابدى المجلس اهتماما بالقضايا للتعلقة بالإمة الاسلامية ومن

ليرزها القضية الإفعانية . فغي ما يتعلق بالقضية الفلسطينية اكنت دول مجلس التعاون خلال دورات المجلس الاعلى على ضرورة ايجاد حل علال للقضية القلسطينية يؤمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيه

كما أكد للجلس استقرار دعمه غنظمة التحرير القاسطينية ومساندتها باعتبارها المثل الشرعى الوحيد للشعب القلصطيتي واكد أته لايمكن تحقيق سلام عامل ودائم في منطقة الشرق الاومنط الا باتسحاب اسرائيل

كما ادان المجلس الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة على الدول العربية والشعب الغلسطيني

وعلى الصعيد المبياس اعلنت دول المجلس في الدورة الاولى للمجلس الاعلى والقرارات الصادرة عن مؤتمرات القمة

الاتحيار وميثلق الامم المتحدة . وقد اعطى المجلس القضايا العربية

حقه في العودة ألى وطنه واقامة دولته . Illimit

من جميع الإراضي العربية المتحلة وفي طليعتها القدس الشريف . .

وينلت دول مجلس التعاون جهودا كبيرة في سبيل وقف الجرب العراقية ..

لدول مجلس التعاون في دورته للقادمة . توسيع دائرة النشاطات الاقتصادية لوضع تظلم صناعي نمونجي موحد التي يسمح لمواطني دولية عضو وتبغل الخبرات بين مختلف القطاعات ( القمة السادسة ): بممارستها في الدول الاخرى وذلك المتماثلة في دول المجلس وفي الدورة الساسة للمجلس الإعلى كما تم خلال الفترة الماضية تحقيق والتي عقنت في مسقط في شهر صفر عام التعاون في المجال الجمركي وتوحيد ( القمة الخامسة ): ٦٠١١هـ وافق المجلس الاعلى على وضع الإحراءات للتخذة في هذا المجل واعفاء متتجات دول المجلس من الرسوم برنامج زمنى لتنفيذ مختلف مجالات وفي النورة الخامسة للمجلس الاعلى ونشاطات التعاون الاقتصادي وقرر التي عقبت في الكويت في شهر ربيع الجمركية واعداد تعرفة جمركية موهدة تكليف المجلس الوزاري باقرار هذا لنول للجلس وتوحيد المواصفات الاول علم ١٤٠٥هـ وافق للجلس على البرنامج وبراسة امكانية اضافة القياسية لدول المجلس اضاقة الى الصيغة التي تنظم حق التعلك

للمواطنين في الدول الاعضاء وابدى

ارتبلجه للخطوات التي تمت لتتفيذ

اأسهت في زيادة ملحوظة للتبايل

التجاري بين دول المجلس وكلف الإملتة

العامة بدراسة السبل المؤبية لتشجيع

للشروعات للشتركة واقر اعطاء

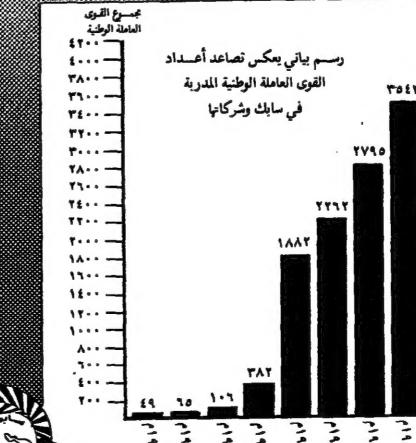
الاولوية للمنتجات الوطنية في

للشروعات الحكومية وقوض المجلس

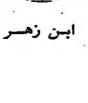
الوزاري باقرار استراتيجية التكامل

جديدة في مجال التعاون والتنسيق وتوحيد الجهود التوفير الامن والامأن الإبرابية التي استنزفت طاقات أدول المجلس والرخاء اشعويها

إن الانسكان السُعكود عينا المكدريب الفنادر ككل حكل التكنولوجيا. هو النووة الحقيقية التي يعترجها الوطن. عادم الحريبين الشريفيين الملك خعدين فيدالعزيز



تمشياً مع أهداف وخطط الدولة التنموية أدركت سابك منذ البداية أن «بناء الرجال قبل بناء المصانع وأهم»، فقامت بتخطيط وتنفيذ سلسلة متتابعة من البرامج التدريبية داخل البلاد ويُخارجها في مراكز التدريب والمعاهد الفنية والعلمية، وفي مصانعها وَمُصانع شركاتها.. ويفضل ذلك بلغ عدد القوى الوطنية المدربة العامِّلة في مصانعها \_ مع بداية عام ١٤٠٧هـ (أكتوبر ١٩٨٦م) - ١٤١١ شخصاً - من مجموع القوى العاملة البالغ ٨٠٤٣ شخصاً \_ ومعظمهم من المهندسين ورؤساء العمل الفنيين والعمال المهرة الذين يحملون كافة تبعات ومستوليات المصانع تشغيلاً وصيانة وإدارة وتطويراً. وتكثف سابك برامجها التدريبية لتتضاعف السواعد الوطنية المؤهلة بشكل منظم يحقق أهداف السعودة.







ابن البيطار





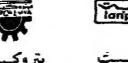




















والتركات الثالعة ليا

















هاهو الحلم الخليجي أصبح حقيقة .،

وامان يحسده عليها المجتمع الدولي.

وتطلعات شعوب المنطقة .

لهم بالنجاح في قمتهم..

الوحدة العربية..

الوحدة في اقوى وأروع صورها.

لندشن الوحدة العربية الشاملة .

مجلس التعاون اصبح حقيقة واقعة وملموسة.. يحقق اماني

وكبر مجلس التعاون.. وهاهو يخطو العام السابع بثقة واطمئنان

واليوم تحصد دول مجلس التعاون نتاج ست سنوات من العمل

والجد والمثابرة.. فاليوم بلتقي قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية لتبدأ مرحلة جديدة من التعاون بين دول المجلس.. واذا

كانت السنوات الست الماضية هي سنوات البناء ووضع الأسس

المتينة لقيام هذا الصرح الشامخ فأن العام السابع موبداية مرحلة

جديدة في جميع المجالات السياسية والدفاعية والامنية

والاقتصادية .. وإذا كان المواطن الخليجي قد لمس بعض نتاج العمل

اقامته والذي شكك في استمراره بعض الحاقدين على هذه المنطقة ..

وهاهى منطقة الخليج تتمتع بثمار هذا المجلس واذا كانت انظار دول

العالم اجمع تتجه الى ابوظبى اليوم لترى ما يحدث على ارضها من

نجاحات تضاف الى النجاحات السابقة لقمم مجلس التعاون فان

قلوب ابناء الخليج جميعا تحيط قادة دول المجلس والسنتهم تدعو

ان المشككين في قيام وحدة عربية يوما ما عليهم ان يشاهدوا ما

يحدث على ارض ابوظبي ليروا ما يجرى في منطقة الخليج العربية

وليدركوا أن الوحدة العربية أتية وأن الوحدة العربية بين أبناء

الخليج قد نجحت ونمت وتطورت وهاهي تمضي من نجاح الى نجاح...

فحين خلصت النيات بين قادة دول مجلس التعاون وتواجدت

العزيمة الصادقة لايجاد وحدة عربية بين دول الخليج ظهرت هذه

ان مجلس التعاون هو نواة حقيقية للوحدة العربية الشاملة

ويهمة وعزم الرجال سوف تبرز هذه الوحدة للوجود.. ودول مجلس

التعاون لن تألو جهدا في سبيل تحقيق الوحدة العربية الشاملة...

وعلى بقية دول الامة العربية ان تمد يدها الى دول مجلس التعاون

تصافحها وتنسج على منوالها حتى تلتقي جميعا في وحدة عربية

ودول مجلس التعاون وكما عودت الجميع لم تكن لنغسها فقط

وانما كانت لامتها العربية جميعا وقفت الى جانب الامة العربية في

أحلك ظروفها وهاهى البوم تسير بخطى ثابتة وواثقة لتقود مسيرة

الوحدة العربية وغدا ان شاء الله في جزء أخر من وطننا العربي

اليوم في ابوظبي عرس خليجي يدشن مرحلة جديدة من مراحل

ان دول مجلس التعاون لها ان تفتخر بهذا البناء الشامخ الذي

والكفاح فانه سيلمس المزيد من هذا النتاج.



القاهرة.. تسلم الرئيس المسري حسنى مبارك امس رسالة من رئيس الكاميرون تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقال رابيو القاهرة ان وزير الشباب في الكاميرون. والذي يقوم حاليا بزيارة لمصر سلم هذه الرسالية للرئيس مبارك خلال استقباله له صباح امس بحضور رئيس المجلس الاعلى للشباب روالرياضة المسري المكتبور عيدالاحد. جمال النين.

### حظر تجول

عس عين

جل نيد يز

غوق ونصد

\_\_\_\_

سنوب شعوم

عند ي شغ

ي منس ي

عدر عر دولا

برية شلاها

ومروز السو

وعاءول النجس

في من عاد مند

هيع لاعران

خلاعت وبفو

النبنات ور

وعفاز نشوي

سلامته وسبند

في سبير دوم

الإعضاء تد

ع استعددی

ربي جدعی ۽

نسيق حدير

فنق عربي بص

کل اعتبار د

هود حسدة

طارنة بين بدر

عطينت الارمر

ع انتظار اکثرہ

مة من ابدء م

فسفعة نزد

يضعون نا

منوز والتنسأ ج الامن والمر ه تشعوبها

- L

كراتشي.. قالت امس السلطات الباكستائية ان ستة اشخاص قد لقوا حنفهم واصبب ٢٠ اخرون في الاشتياكات العرفية الطلافية التي جرت أمس بين المقيمين الناطقين باللغة االاردية. والناطقين بلغة الباشتو. وقالت السلطات أنه تم فرض حظر التجول في عدة مناطق من كراتش وحيدر أباد . دبلوماسيــون

واشنطن نكسرت وزارة

الخارجية الامريكية ان خمسة وخمسين دبلوماسنا مسوفتنا غلاروا امس الاول واشتطن عائدين الى موسكو بعد ان امرت الحكومة الامريكية بمضادرتهم الولايات المتحدة يوم ٢١ اكتوبر الماضي. واكد متحدث باسم وزارة الخارجية ان الخمسة والخمسان دبلوماسيا الذين غادروا الولايات المتحدة حتى اول نوامبر الجاري وملثة من أفرادعائلاتهم استقلوا طائرة خاصة تلبعة لشركة ايروفلوت السوفيتية في نهاية بعد

الظهر من مطار ذايز في العاصمة

الاتحادية الامريكية.

مانيلا.. صرح ممثل رجال حرب العصابات أن المتمريين الشيوعيين الفلبينيين اقترحوا امس علىحكومة كورازون اكينو هبئة يوقف خلالها اطلاق النار لمدة مئلة يوم ولم يصدر بعد اي رد فعل رسمي على هذا

حقل السلامة النووية تجتمع يوم

وسيقدم تقرير هذه المجموعة عندثذ

الى اجتماع الثامن من نوفمبر الذي

يعقده مجلس محافظى واضعى سياسة

الوكالة الدولية للطاقة النووية .

فييثا/كونا : يجتمع في مقر الوكالة الدوامة للطاقة

النووية في فيينا من ٣ ـ ٧ نوفمير الحالي ١٥٠ حُبيرا في حقل السلامة النووية لوضع نظلم يضبط شروط برنامج مقترح للسلامة النووية والحماية من الإشعام .

وقال مدير السلامة النووية في وقد اوكلت الى هؤلاء الخيراء مهمة الوكالة الدولية للطاقة الثووية بحث الموضوع ضمن ثلاث مجموعات الدكتور/موريس روزين امريكي يهودي فرعية وتقديم تقرير عما توصلوا اليه للصحفيين انه سيجري في هذا الاجتماع الى لجنة تحضيرية من مجموعة عمل بحث وسائل الحماية من الارهاب من الخبراء في ميدان التعاون الدوقي ق والعمليات العكسرية.

# التمرار هبوط شبية الكلوني والعزب العاكم في البالن

ذكرت صحيفة اساهى شنبون الواسعة الانتشار اليوم أن نسية التأبيد لوزارة رئيس الوزراء يفسوهيرو ناكاسوني هبطت 7 نقاط الى ٤٢ في المائلة فيما ارتفعت نسية التأييد للحزب الاشتراكي المعارض يقبادة الإنسة تلكلكو دوى ٤ تقاط إلى ١٩ في المائة . وقلات الإساهي ان نتائج استطلاع الراي الذي اشترك فيه ٢٢١٢ شخصا في ۲۹ و ۳۰ اکتوبر اظهرت ان نسبة التأييد للحرب النيعقراطي اللييراني الحاكم قد انخفضت ايضا ٩ تقاط الي TF & ILLES .

طوكيو/كوتا :

وكأنت وزارة ناكاسوني التي اتت للحكم منذ اربع سنوات تد ثمتعت باعلى تابيد بلغ ٥٣ في المائة في مايو

وأضافت الصحيفة ان نسبة التأييد

للوزارة هيطت خمس نقاط الى ٨١ في المائلة بعد مضى شهر على فوز الحزب الحاكم في الانتخابات البرنانية في شهر يوليو الماضي . واشارت الصحيفة الى ان الاستبيان

نلكفسوني لقوله ان مستوى النكاء في الولايات المتحدة ادنى مما هو في العابان لوجود الإقليات هناك .

# تخفيض الوجسود العسكري الامريكي في البحر المتوسط

ميناء ، ماييورت ، بولاية فلوريدا تاركة واشتطن/ا ف ب : حاملة الطائرات ، جون كيندي ، وحدها نظرا لانخفاض حدة التوتر في المنطقة

وطالب البنك المركزي في تقريره

ايضا ازالة الحواجز الخاصة بكل سوق تحسن اداء الاقتصاد المصري

وقد نظم المؤتمر من قبل غرفة

التجارة والصناعة الوطنية الماليزية

ومؤسسة المقاولين للمناطق الغدرالية

وحضره اکثر من ۱۰۰ شخصیــة

اقتصادية بارزة ووزراء من الدول

الاسيوية الإعضاء وهي اندونيسيا

والظبين وتايلاند وسنغافورة وبروناي

ومليزيا .. وحظى المؤتمر الذي يعتبر

بدعم غرفة التجارة والصناعة

وابلغ السكرتير العام لهذه الغرفة

الى مجلس الشعب نشرته صحف القاهرة امس انخفاض العجز الإجمالي في الموارنة العامة للسبتة الماضية الى ٤٩٠٠ مليون جنيه مقابل ٤٩٠٠ مليون جنيه في العلم المائي ٨١ ـ ٨٢ على الرغم من أن معدلات الإنفاق الاستثماري في المجالات الانتاجية والخدمية قد

رملي كوشيري الصحفيين بعد انتهاء اعمل المؤتمر ان تحرير التجارة يعنى ان هنت الكثير من العمل الواجب انجازه لتحقيق هدف السوق الاقليمية . واضاف ان تحرير التجارة يعنى

والتوصل الى سوق كير . وقال كوشيري أن الدول الاسيوية اختتم مؤتمر جنوب شرق اسيا الذي عقد في كوالإلمبور تحت شعار نحو سوق أسيوية مشتركة واستمر يومين بالوافقة بالاجماع على الحاجة الى زيادة حربة التجارة في المنطقة.

وبالرغم من الاجتماع الذي توصل اليه المتحدثون في المؤتمر حول الحلجة لزيادة التسهيلات التجارية في المنطقة الا انهم لم يتجاهلوا قضية الدخول ق اسواق الشركاء غير الاسبويين .

وذكر كوشيري انه من المهم بالنسبة لنا أن نبلغ شركاعنا التجاريين انه يجب الاستماع الى اصواتنا الداعية الى بخول اكبر في أسواقهم وان المؤتمر الذي درس اكبر تجمع لرجال الإعمال في ماليزيا خبرات السوق الاوروبية المستركة سيساعد الاسيويين على الانطلاق نحو هدف اقامة سوق اسيوية مشتركة . وقال كوشيري ان المؤتمر وافق على الحلجة الى فترة عشر سنوات من اجل

العمل التي قدمها في المؤتمر ان توافق الدول الأسيوية الأعضاء على برنامج عشر سنوات بحدد التعبيلات السنوية على التعرفة حتى يتم التوصل الى المستويات الاخبرة للتعرفات الداخلية والخارجية ويحدد اسلوب مراجعة للابطاء او المسارعة في عملية التعديلات

وفقا للتطورات الجارية . وقال ان بعض وجهات نظر ريجلر قد تقبل او تعدل وان يوضع لها برتامج في اجتماع مجلس غرفة التجارة والصناعة الاسبوية الذي يعقد في سنفافورة في السادس من ديسمبر القبل

وكأن المدير العلم لمعهد الدراسات الاستراتيجية والدولية الماليزي الدكتور نور الدين سوبي قد ذكر في وقت سابق ان المؤتمر اظهر انه بالرغم من العقبات بدا واضحا ان الدول الاسيوية تريد العمل من اجل تحرير التجارة

وبالمقارنة مع السنوات السابقة عندما عارضت الإغلبية فكرة تحرير التجارة فان عدد مؤيدي الفكرة هذه السنة شكلوا الإغلبية

داخل المنطقة

## وكالات الفضاء العالمة تبحث سبل تعزيز التعاون المشترك في المحالات الفضائية

اجتماع لهذه الوكالات في بادو عام ١٩٨١ ارسال بعثة المذنب هالي ويعد اجتماع بادو سيقدم المشاركون مايتوصلون اليه من نتائج خـلال اجتماعهم التألي في روماً والذي سيحضره رئيس الجمهورية الايطالية والدبلوماسية .

تحديث سلاح الطيران الامريكي واشتطن/الوكالات:

اعلن سلاح الطيران الامريكي انه سيقوم بتحديث اسطول طائراته الحربية التي تدافع عن الولايات المتحدة وذلك بادخال تحسينات على الثقاتلات المعتشدمة حاليا من طراز أف

ـ ١٦ ايه . وذكر راديو صوت أمريكا هنا اليوم ان شركة جنرال داينامكس منحت عقداً قيمته ٦٣٣ مليون دولار لتحديث ٢٧٠

من تلك الطائرات وقال سلاح الطيران في بيان أخر منغصل انه منح كذلك شركتي لوكهيد ونورثروب عقيين لبناء نملاج لقلتلة تكثيكية متقدمة لتستخدم في القرن الحادى والعشرين . الاعضاء ستقوم بسلسلة من الخطوات لاقامة سوق مشتركة خلال العقد

الموافقة عساى اعتامية سيوق أسبوبه مشاركة

تحقيق هدف اقامة السوق الاسبوية المشتركة حسب المفهوم والتصور الذي وضعه النكتور ريجلر من معهد دراسات جنوب شرق أسيا ومقره سنغافورة. وقد اقترح الدكتور ريجلر في ورقة

بارپس/ا ف ب : يجتمع كبار المسئولين بوكالات الفضاء الاربع الكبرى العللية في الفترة من ٣ الى ٧ نوفمبر الجاري في بادو ثم روما لبحث المشروعات التي يمكن ان تكون محلا للتعاون فيما بينها في اطار مجموعة استشارية بين الوكالات.

وهذه الوكالات الاربع الكبرى هي الناسا الامريكية والمعهد اليابان وأسناس ومجلس ء انتيركوسموس ۽ بالاتحاد السوفييتي والدول الشرقية ووكالة الغضاء الاوروبية ، الساء .

ولايعرف حتى الان ماهي الخطوط العريضة شجالات التعاون بين هذه الوكالات مثلما حدث علم ١٩٨٦/١٩٨٨

ويمكن لعمل مشترك حول دراسة الكواكب النائية او الشمس او ارسال معثة مشتركة الى الكوكب المريخ او الزهرة وفقا لما يفكر فيه السوفييت والإمريكيون والفرنسيون ان يوزع التكاليف ويضاعف من عند الإجهزة وعماً بذكر انه كان قد تقرر خلال اول

اظهر توقعات اكبر لحزب المعارضة علم ٨١ ـ ٨٢ . الرئيسي الاشتراكي بعد أن تقلبت واكد تقرير للبتك المركزي المصري الإنسة تككو دوى رئاسته وان نسبة

بضرورة الاستمرار في تخفيض قيمة العجز الإجمالي في الموازنة العامة لمصر لتحقيق السيطرة على معدلات التضخم حيث ان نسبة العجز الاجمال مازالت مرتفعة وتصل الى ١٢٦٣٪ من اجمالي | ويوسع من امكانات التحاليل .

حقق الاقتصاد المصرى تقدما ملموسا خلال السنوات الاربع الاول ٨٢ - ٨٦ حيث ارتفع الناتج المحل الإجمالي يمعدل ٧ر٩٪ سٽويا في المتوسط باسعار

التأييد لهذا الحزب قفزت من ١٥ الى ١٩ واوضحت ان ۱۷ في اللات ممن اجبابوا على الاستطالع انتقدوا

واوضح التقرير ان مصر حريصة

القاهرة/واخ :

على الوفاء بالتزاماتها الخارجية بالرغم من الظروف الصعبة للثقد الاحتبى والتي تاثرت بمتغيرات خارجية طارئة الدى مرور المذنب هالى بالقرب من في مقدمتها الانخفاض الحاد على اسعار الارض

ونحن نرى ان حاملة الطائرات كيندي

≤ تاكاسوني ■

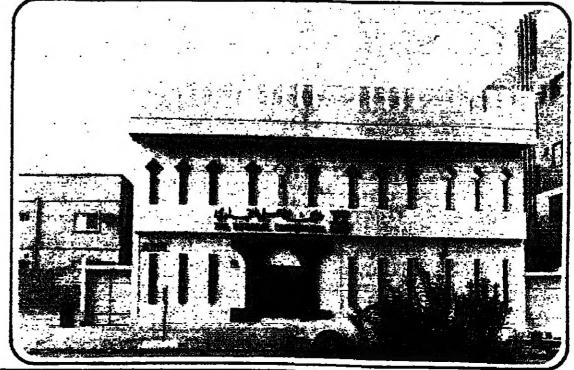
ذكر بعض المستولين بوزارة الدفاع الامريكية الليلة قبل الماضية ان الولايات المتحدة قررت خفض وجودها

واوضح هؤلاء السلولون ان حاملة المنطقة في طريق عودتها الى قاعدتها في

كافية لتغطيتنا في الوقت الراهن . العسكري في البحر للتوسط يسحب وتكر هؤلاء المسئولون الذين رغبوا احدى حاملات طائراتها للوجودة في في عدم الافصاح عن شخصياتهم أن هذه المنطقة . البحربة الإمريكية عليت الى سياستها المعتلاة يعدم الاحتفاظ يصفة دائمة الا الطائرات ، فورستر ، غادرت هذه بحاملة طائرات ولحدة في البحر

أن يُعلن للجمهور الكريرعن افنناح فرعه الجُديّيد عِسْرِبِ الدمثام الواقع معنى بورشيد - شارع المزارع وذلك يوم غد الاستنين الواقع معنى بورشيد - شارع الموافق ١٩٨٦/١١/٣

هانقت :۱۱۹۰۲۵۸ -۲۲۲۵۳۵۸ مانقت :۸٤٢١٧٦٤ - ٢٢٧١٦٤٨ صرب ٢٧٢٣ الدعام ٢١٤٨١ - مَلكس ٣٣٣٩ ٨ عربي النجليري - برقيًّا: موفي عرب النَّعام



مبنى البنك الاهلي البخارى - فزع عنرت الدمام

ينفدم منسوبو

مضيفاة بترومين شل بمدينة الجبيلاالصناعية باكرالتعازي القلبية الی زمیلهتم



بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة السابع غجلس التعاون الخليجي بانوظني.. تلقي عزيدا من الفنوم عل يول الجاس

عداد/محسن فوري

الامارات السبع نموذج ر

الإمارات العربية المتحدة واحدة من احدث دول العالم فقد نشأت عام ١٩٧١م ونجحت في غضون سنوات قليلة في أن تصبح عضوا هاما ومؤثرا في المجتمعين العربي والدولي .. ودولة الإمارات العربية المتحدة هي احدى الدول العربية الخليجية التى تمارس دورها بفاعلية داخل مجلس التعاون الخليجي.. وتضطلع ببناء دولتها الحديثة على اسس حضارية وتأخذ الانسان بها نحو الرقى والرفاهية.. وهي احدى سبع دول عربية تقع على الخليج العربي واحدى الدول الست المكونة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.. والتي استضافت اول مؤتمر للمجلس واليوم تحتضن المؤتمر السابع لهذا المجلس

اما في العصر الإسلامي فقد عاشت

المنطقة جميع التطورات التي شهدها

العالم الاسلامي في هذا الوقت.. فهذه

المنطقة شهدت ازدهارا ونموا لمراكز

تجارية وزراعية وثقافية تحدث عنها

ولما لهذه المنطقة من اهمية

استراتيجية واقتصادية فقد تعرضت

لغزو برتفالي علم ١٤٩٧م ورغم المقاومة

زاید بن سلطان والیخ راشد بن سعیا

والتي سيطرت على المنطقة السفل من

الخليج وهى المنطقة التي اقيمت عليها

فيما بعد امارتا ابوظبى ودبي اما القوة

رأس الخيمة والشارقة وتسبيت هاتان

القوتان في كثير من المتاعب لليرمطانيين

وقد رحل الاستعمار البريطاني من

المنطقة علم ١٩٧١م وهو العلم الذي

ان الافكار الاتحادية ودعوات

الوحدة كانت تراود امارات الخليج

العربى منذ اواخر الستينات الميلادية

حتى كانت في ذلك الوقت مقيلة على

الاستقلال.. وكانت دعوة الشبيخ زايد

الإمارات للاتحاد فيمآ بينها تحت ظل

شهد قيام الاتحاد بين الإمارات.

● وحدة الإمارات ..

الرحلة العربي (ابن بطوطة).

● الموقع والسكان .. تقع دولة الامارات في قلب الخليج العربى حيث تشرف على السلحل الجنوبى للخليج بساحل يمتد ٦٥٠ كيلومترا يمتد حتى مضيق هرسز ويحدها من الشمال الغربى الخليج العربي ومن الفرب دولة قطر والملكة العربية السعودية ومن الجنوب سلطنة عمان والملكة العربية السعودية ومز الشرق خليج عمان وسلطنة عمان ويبلغ عند سكان الدولة باماراتها السبع ١٠٢٥٥,٠٠٠ نسمة حسب احصاء عام ١٩٨٤ ومعدل النمو

السكاني ٢٠٥٪ سنويا وابوقلبي هي عاصمة الدولة واماراتها الست الباقية هي دبي، عجمان. أم القيوين، رأس ودخل هذا التنافس أيضًا الهواننيون الخيمة، الفجيرة. • الإمارات والتاريخ .. تشع الكشوفات التاريخية بوثائقها العلمية أن منطقة الإمارات العربية المتحدة شهدت وجود الانسان عليها منذ اقدم الحقب التاريخية. ويرى علماء الإثار ان الإنسان استوطن هذه المنطقة ريما قبل عشرة الإف سئة بسبب منلخها الملائم وثروتها السمكية الهلائلة وترك اثارا حجرية تتمثل في أدوات مختلفة واسلحة تجسد وجودد على هذه البقعة

وتنوضح الشنواهد الإثبرية والتاريخية ف العصر السروسزي (۲۰۰۰ ـ ۲۰۰۰) قبل الميلاد ان هذه المنطقة شهدت ازدهارا حضاريا كما تدل على ذلك بقليا المستوطنات البشرية في جزيرة لم النار ومنطقة الهيلي قرب مبينة العين هذه المنطقة كاثت مركزا تجاريا في الجزيرة العربية ومركز اتصال للحضارات في انحاء اخرى من العالم.. وقد تنبه ألى ذلك الإسكندر المقدوني عندما ابخل قواته عام ٢٢٣

امبراطوريته.

العنيفة من قبل سكان المنطقة استمرت السيطرة البرتغالية على المنطقة نحو قرن من الزمن وكنانت المصالب اليريطانية في تلك الإثناء قد ازدهرت في الهند لتدخل بدورها الصراع على المنطقة والتنافس مع البرتفاليين.. والفرنسيون ولكن بريطانيا ظفرت بللنطقة عندما اخرجت الهولنديين عام ١٧٦٦م لتسيطر على المنطقة تعاما واستمر الامر على هذا الحال حتى ظهرت قوتان عربیتان عام ۱۸۰۰م کان لهما الخيمة الى الاتحاد.. تأثيرهما الكبير على المنطقة وهما قسلة الامارات السيع : (بني ياس) الذي ينحس منها والشيخ

وتعكل ٨٦,٦٧٪ من مسلحة الدولة وتتكون من ٢٠٠ جزيرة تنتشر على سلحل. يبلغ طوله ٣٥٠ ميلا ومن اهم تلك الجزر هي ايوظيي وهي عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة وتضم جميع الوزارات الاتحادية وفيها مقر رئيس الدولة والبعثات الاجنبية ومن هذه الجزر ايضا (دعا)، (داس)، (صع بنى ياس)، (ام النار).. ومن اهم مدن ابوظبى منيئة العيون، منيئة الريمي،

واغناها وابوظبي العاصمة هي المدينة الاولى في امارة وتليها مدينة العين وفي هذه الأخيرة بالإضافة الى واحة ليوا اهم المشروعات الزراعية في الامارة. والزائر لهذه الامارة ودولة الامارات عامة يدهش للتحدي الكبير الذي يراه للطبيعة.. فبالإضافة الى الاتفجار العمرانى الذي عرفته ايوظبى جاء الاهتمام بجمال المدينة صواء من حيث طبيعة تفصيل شوارعها وتخطيطها او سواء عبر التركيز على الوان الزراعة

تبلغ مسلحتها ٣٠٩٠٠٠ كم اي اقتصادي معروف منذ القدم. الشارقة :

الحدائق .

ی بیسی:

الخمية ، • عجمان :

وتبلغ مسلحتها نحو ۷۷۷ کم مربع وتعملال ١٪ من مسلحة الدولة وعاصمتها مدينة ام القيوين وتتبع الإمارة منطقة زراعية هي قلج المعلا وجزيرة السينين.

تعلم مساحثها ١٦٨٤ كم مربع وتعادل ١٠٧٪ من مسلحة النونة وعاصمتها مدينة راس الخيمة ومن اهم جزرها طنبا الكبرى وطنبا الصغرى وتوجد بها صناعة الاسعنت وتشتهر ايضا بالزراعة . ● الفجيسرة :

مسلحتها ١١٦٥ كم مربع وتعادل 0,1٪ من مسلحة الدولة وعاصمتها مدينة الفجيرة وفيها توجد اخصب الإراضي.

• التروة الناطبة:

كيان واحد وذلك في علم ١٩٦٦م عدنما تولى حكم امارة ابوظبى ولم يكتف بالدعوة فقط بل سعى عمليا وبذل كل الجهد في سبيل تحقيق تلك الوحدة الى ان اعلن قيام اتحك الإمارات في الثاني من ديسمبر علم ١٩٧١م بين كل من امارات ابوظبي ودبى والشارقة وعجمان والفجيرة وام القيوين وبعد ذلك في ١٠ فبراير ١٩٧٣م انضعت راس

تبلع مسلحة أبوظبى ١٧٣٤٠ كم منطقة الظفره .

أما ايوظبي هي اومنع الامارات فيها بكثرة الزراعة في الشوارع او

بنسبة ٥٪ من مسلحة دولة الإمارات وعديتة دبي عاصمة امارة دبي حيث يخترقها خليج مائي يسمى الخور ومن اشهر مناطق الامارة الاخرى الخوانج والعوير وحتا وتتنوع اقتصاديات دبي بين النفط والتجارة والزراعة وهي مركز

تقع وسط الامارات السبع وتبلغ مساحتها ٢٥٩٠كم مربعا تعالل ٣٠٢٣٪ من مسلحة الدولة عاصمتها مدينة الشارقة ومن جزرها الاخرى الحمريه، ابوموسى، صير بونعير.. وتعتبر منطقة (الزيد) من اهم واحاتها

• رأس الحيمة :

ان احتياطي البترول الضخم من دولة الإمارات هو محور برنامج التنمية الطموح في البلاد وهو الذي مكنها ـ والتي كانت في الماضي اقليما صحراويا ــ من وضع خطط ثابتة لتطوير الاقتصاد

الشركات الإجتبية من قبل.

وتحقيق التفاعل سبن الإغرا

التي تساعدها على تحقيق اهدافها والقيام بدورها على افضل وجه.

وأسد شجعت أيسلم الجمعيسات والنوادى ووضعت خطة الرعاسة الاجتماعية بافتتاح مراكز رعاية وتأهيل المعوقين واخرى لرعباية السنبن. والانسان في دولة الإمارات هو محور اهتمام الدولة تعليمه، رفاهيته، صحته. لذا توفر النولة فرص التعليم لجميع المُقيمين على ارضها من مواطنين ووافدين دون تمييز.. وتنبثق القلسقة التربوية في بولة الامارات من اتجاهات المجتمع هذك الاجتماعية والسياسية التى تستعد اصولها من القيم العربية

الإسلامية ومن حلجاته القلامة.. والخدمات التعليمية في دولة الإمارات الشقيقة مجانية في مختلف مراحل التعليم مع اعطاء الحوافر الملاية التشجيعية وحرصا من الدولة على تنوع مصادر التعليم فقد سمحت بفتح مدارس خاصة على أن لا تتعارض هذه الدارس مع القيم والتقاليد.. والدارس بالإمارات قد شهدت نموا ملحوظا ق غصولها وطلابها ومعلميها وادارييها وذلك في جميع المراحل التعليمية وتشير الارقام الى ارتفاع اعداد المدارس منذ قيام الاتحاد في أواخر عام ١٩٧١م من ١٢٩ مدرسة حكومية الى ان بلغ عددها علم ۸۵/۸۶ ۱۳۸۳ مدرسة ای بنسبة زيادة مقدارها ١٩٦,١ وعدد الطلاب في نفس العام بلغ ١٦٤٠١٤ طالبا وطلبة هذا بجانب الاهتمام بتعليم الكيار الذين سبقهم ركب العلم ونتائج الجهود المبدولة نحو محو الإعية وتعليم الكبار تؤكد انها مشجعة وتسير سيرا حسنا من حيث فتح الراكز والتوسع في القصول.. والتعليم العالي في دولة الأمارات يعتبر حدثا من ابرز ألاحداث الثقافية والعلمية في تاريخ الدولة وقد كان انشاء جلمعة الامارات العربية المتحدة استجابة لملحة ملحة.. وقد بدأ قطاع التعليم بالفعل بتزويد قطاعات دولة الإمارات المختلفة

البناء التنموي والحضاري للدولة. وتواصل دولة الإمارآت تسامين خدماتها الصحية لجعيع المواطنين مختلف انحاثها وبتحسين نوعية والمعدات الحديثة وتامين احدث ما ومل اليه العلم في مجالات الصناعة

الخوائية وتحقيقا لمبدا الاهتسام

بالواطن واستقراره عملت الحكومة على

ولاقامة دولة رفاهية مبنية على اسلس المجتمع الصناعى الحديث وقد سخرت دولة الإمارات عائداتها البترولية لخبر وصالح شعبها وخاصة بعد ان كسرت طوق الاحتكارات الاجنبية ولقد قامت بانشاء الشركات الوطنية وشاركت في شركات البترول الرئيسية العنملة في اراضيها وقد مكتها هذا من فرض سيطرتها على ثرواتها النقطية بعد ان كانت تهيا للاحتكارات التي مارستها

 الإنسان هو الهدف: تميزت مسيرة دولة الإمارات العربية المتحدة بمجموعة من التطورات المحلية فقد اهتمت الدولة بتنمية المجتمع الاقتصادية والإهداف الاقتصادية والي تضيق القجوة ما بين التطور في المجالات الاحتماعية والثقافية والاسراع بعملية التنمية الاجتماعية وقد اولت اهتماما بالمؤسسات والهيشات الحكومية والاهلية التى تقضى بعملية التنمية الاجتماعية وقدمت لها جميع الوسائل

الكفاءات الوطنية المؤهلة لتساهم في ويتحلى هذا الاهتمام في التوسيع بِالْنَشَاتُ المحيةِ التي تقيمها في الخدمة الصحية وتوضير الإجهزة

تشييد السلكن الشعبية بكافة انواعها بما يتلامم مع البيئة المحيطة وتوصيل الخيمات الختلفة لهذه السبكن . اهتمام بالصناعة والزراعة ..

والصناعة في دولة الامارات حديثة النشأة وان كانت هناك متاعات تقليدية قديمة غير ان الصناعة بعفهومها الحديث باتت تلقى اهتماما بعد قيام دولة الامارات وتطور هذا

الاهتمام في السنوات الاخبرة خاصة بعد ان احَّدُ القطاع الحكومي على علقه مهمة الدخول في الإنتاج الصناعي في المشروعات تتطلب استثمارات كبيرة لأ يمكن توفيرها من القطاع الخاص

والنشاط الصناعي في الامارات يشعل الصناعات البترولية والبتروكيماوية المتطورة كما يشمل إيضا المبناعات التصويلية والمعنية كصناعة الالونيوم والصناعات التحويلية غير المعدنية كصناعة البلاذ والطلبوق والإسمنت بالإضافة الى المساعلت الغذائية والمعروف ان عدد المستغلين بالمعناعة بلغ حوالي ٣١ الغا و١٤٥

و٢٣٤٪ الصوم والدواجن و٠٠٪ • شبكة اتصالات قوية :

وقد تفكنت دولة الإمارات من بناء شبكة اتضالات قوية بين اماراتها حيث تتقسم الطرق هناك الى توعين طرق تربط بين كل امارة ولخرى وطرق دلخل كل امارة وقد بلغت اطوال الطرق الخارجية ٧٢٨,٢٠ كم حتى نهاية علم ١٩٨٠ ويلغت اطوال الطرق الداخلية بنهاية نفس العلم ٣٤٥٤ كم.

كما تعد مطارات ايوظيي ودبي والشارقة من المطارات الرئيسية في مولة الإمارات والتي تستوعب حركة الطيران للخللية وهي مجهزة يكافة اجهزة التلتية الخبيثة.

كما إن لنبي ميناء تجاريا رئيسيا للنولة ويجرى بناء ميتاء ضمّم في منطقة جبل على الصناعية كما يتم توسيع ميناء زايد الى جانب سناء الحاويات في خورفكان . هذا بالاضافة الى للولنيء الصنغيرة في ام القيوين والفجيرة وعجمان.. والامارات تتصل بكل انحاء العلم بشبكة اتصالات حديثة كما ان الهلتف متوفر في كل ارجاء النولة وتتصل الإمارات بالعالم الخارجي عن طريق الاقطر الصناعية

• التخطيط للتنمية وعلى مستوى التخطيط الاقتصادي والاجتماعي للتنمية فقد لخبت بوبآ الإمارات منذ اولخر السيعينات يسياسة التخطيط وقد وضعت خطة التنبية الثلاثية ١٩٧٨م \_ ١٩٨٠م وقد تركزت

ولجهزة اللاملكي.

اهداف هذه الخطة بصورة اساسية -تُعْلِوبِر الخدمات التعليمية والصحية من خلال زيادة الانقاق عليهما من

ميزانية الدولة. - زيادة الاعتنات والمساعدات الاجتاعية لذوي المخل المحبود ويناء الساكن الشعبية وزيادة الدعم المأي والقنى تصغار الزارعين للنهوض

بالزراعة وتوسيع رقعة الاراض

التكنولوجيا الحنيثة للزراعة ولاسيما فيما يتعلق بطرق الري وزيادة الدعم المالي والغني للصيادين بالاضافة الى اشكال لخرى من الإعانات وللساعدات.. تمثلت في اعلقة خفض تكليف للعيشة ودعم السلع ودعم

وفي علم ١٩٨٠م تم وضع الخطة الخمسية للتثيمة ١٩٨١م- ١٩٨٥م التي حرصت على ان تستجيب لحاجات التنمية الشاملة التي تجمع بين المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية بصورة متكاملة ومتوازنة وقد جاء في مقدمة الخطة انها وضعت لتحقيق النمو الاقتصادي عن طريق اقامة المشروعات الانتلجية التي تكفل تنويع مصادر البخل على مستوى الدولة ككل وتحقيق النعو الاجتماعي عن طريق اقامة التوازن والتناسق اللذين تكفلهما الخطة بين النعو الاقتصادي والامن السياسي وتجانس المقيمين على ارض

تطوير الاساليب الزراعية وادخال

الكهرباء وتعويضات تخطيط الدن.

الدولة من حيث العادات والتقاليد والمستوى العلمى والثقاق. السياسة الخارجية لقد عملت دولة الامارات العربية للتحدة منذ نشأتها على تمتين كل الجسور التي تربطها بشقيقاتها دول الخليج ودعمت كل خطوات التنسيق حيث احتضنت اول مؤتمر للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون للخليجي في الخامس والعشرين من مايو عام ١٩٨١م حيث اعلن انشاء المجلس وهاهى الان تحتضن مؤتمر القمة السابع لهذا المجلس. كما نشط دور هولة الامارات على السلحتين العربية والدولية وعملت بمشاركة دول مجلس التعاون كل ماق وسعها لتحقيق التضامن العربى وتنقية الاجواء العربية من الشوائب.. ومواقف سمو

الشيخ زايد بن سلطان في هذا المجال

واضحة واتصالاته وجولاته العربية

الاخيرة خير دليل على منعى دولة

. الأمارات العربية، المتحدة الراب اي

200

تصدع عربي .

قم في المنطقة ضمن خطط توسيع بن سلان ال نهيان التي وجهها الي حكام

. و لقد جاء انشاء هذا المجلس ترجمة صادقة وأمينة لتعاون حقيقي وقائم وبارز بين الدول الست وتجسيما للروابط العميقة والوثيقة بين هذه الدول واستجابة لرغبات وتطلعات شعوبها نحر التعاون والتكاتف والتعاضد والعوامل الكفيلة ينجاح التعاون بين هذه الدول وهي عوامل راسخة ومتأصلة في الترية

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزين

● و أن ما حققه مجلس التعاون عتى الان من خطرات هامة على طريق التقسيق والتكامل بين الدول الاعضاء في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والامنية وغيرها يعتبر مؤشر خير يدعو الى التفاؤل بمستقبل مشرق وهو بحق نموذج يحتذى به في التعاون والتأزر وجمع الشمل . .

سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

● و أن تضافر جهودنا مجتمعة هو الضمان الاكيد للاضطلاع بمسئولياتنا المشتركة لخج منطقتنا وامتنا العربية والاسلامية والاسرة الدولية كما اننا نعمل بكل جهد مع الحواننا في دول مجلس التعاون ونبارك الجهود الرامية الى تحقيق رقى ورخاء شعوب وبلدان النطقة ، .

جلالة السلطان قابوس بن سعيد

 و ان التعاون الخليجي بناء صنعته ارادة شعوب الخليج ومو استجابة صادقة لمعائق الحياة في هذا الجزء من العالم وصياغة معاصرة كما كنا نمارسه بالود والتقاليد المورونة عن أباء كرام عاشوا على التعاون والتشاور والتكافل . .

سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح

 ... الواقع أن من ينظر إلى العمر الزمني للمجلس ويرى هذه الانجازات فلاشك أنه سيدهش لان ماتم تحقيقه يعتبر شيئا رائعا ونستطيع أن تلمس من خلاله مدى تقوق التجرية الخليجية ، .

سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

● • من دواعي الاعتزاز أن يكون مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد خطأ خطواته الواسعة المعروفة في سبيل تكامل شعوبنا العربية في النطقة وبالتالي في دعم قدراتها على استكمال رسائل تتميتها الشاملة قرادي ومجتمعة . .

سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني

1.2 1. 24 24 1

ييحث مؤتمر القمة السابع لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي بيدأ اليوم في ابوظبي موضوعات هامة منها التكامل من التاريخ المذكور. الاقتصادي بين الدول الاعضاء والذي تنظمه الاتفاقية الاقتصادية ألموحدة التي وقعت في يونيو ١٩٨١م.. ونص هذه الاتفاقية هي :

وللقطاع الزراعي في دولة الامارات

اهتمام خاص ومكثف يهدف تحقيق

الامن الغذائي للمواطن في جميع ارجاء

الدولة من خلال تنمية الانتاج المحل في

قطاعى الزراعة والثروة السعكية وتبو

حصيلة هذا الجهد واضحة من خلال

الارقأم ائتى أنيعت خلال العلم الماضى

والتي اشارت الى ان رقعة الاراضي

الزراعية في الإمارات قد بلغت ٣٦٣٥٣١

دونما سجلت انتلجا بلغ ٣٤٣٥٤٢ طنا

ولم يقتصر جهود دولة الأمارات على

الزراعة فقط بل امندت لاستصلاح

أراض جديدة ومصاربة النزحف

المنحراوي من خابل زراعة الاشجار

الحلجزة والمثعرة والمسطحات العشبية

حول المنن وداخلها.. ويقطى الانتاج

الزراعي المحلي الحالي ٦٠٪ من منطلبات

الاعلاف و٢٠٪ من المواشي و٣٨٪ من

البيض و٢٩٪ من الفاكمة والخضار

و٨٨٪ من الاسماك وتتوقع وزارة

الزراعة بنهاية الخطة الخمسية عام

١٩٨٥ ان يرتفع الانتاج السنوى ينسية

٠٠/ للخضار و٤, ٢٧٪ للفاكهة والتمور

وه,٦٠٪ للحليث و٦٨٪ للبيض

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول مجلس التعاون

أن حكومات الدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية تمشيا مع النظام الاساسي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الداعي الى تقارب اوثق

ورغبة منها في تتمية وترسيع وتدعيم الروابط الاقتصادية فيما بيئها على أسس مثينة لما فيه خير شعوبها. ومن أجل العمل على تنسيق وتوحيد سياستها الاقتصادية والمالية والنقدية وكفك التشريعات التجارية والصناعية والنظم الجمركية المطبقة فيها فقد اتفقت على ما يلي:

> الفصل الأول التبادل التجاري الملدة ألاولى

1 ـ تسمع الدول الاعضاء باستيراد المنتجات الزراعية والحيوانية والصناعية ومنتجات الثروات الطبيعية ذات المنشأ الوطني وتسمح بتصدير تلك المنتجات الى النول الاعضاء الأخرى. ب \_ تعامل جميع المنتجات الزراعية والحيوانية والصناعية ومنتجات الثروات

الطبيعية ذات المنشأ الوطني معاملة المنتجات الوطنية . المسادة الثانسة ١ .. تعفى من الرسوم الجمركية والرسوم ذات الاثر المعامل كافة المنتجات الزراعية والحيوانية والمساعية ومنتجات الثروات الطبيعية ذات المنشأ الوطني.

٢ \_ لا يعتبر من قبيل الرسوم ما يجبي مقابل خدمة محددة مثل رسوم الارضيّة او التخزين أو النقل أو الشمن أو التقريغ أذا كانت تلك الرسوم مقروضة على السلم الوطنية.

المسادة الثلاثسة ١ \_ يشترط لاكتساب المنتوجات الصناعية صفة المنشأ الوطني أن لا تقل القيمة المضافة الناشئة عن انتلجها في هذه الدول عن (٤٠) في المائة من قيمتها

النهائية عند اتمام انتاجها كما يشترط الانقل نسبة ملكية مواطني الدول الأعضاء في المنشأة الصناعية المنتجة لها عن ٥١٪ في المائة. ٢ \_ يجب ان تصحب كل سلعة تتمتم بالاعفاء بمقتضى هذه الاتفاقية شهادة منشا مصدقة من الجهة الحكومية المختصة.

المسادة الرابعسنة ١ .. تعمل الدول الاعضاء على رضع حد أدنى لتعرفة جمركية موحدة تطبق تجاه العالم الخارجي .

٢ ـ يكن من بين اهداف توحيد التعرفة الجمركية ايجاد حماية للمنتجات الصناعية في مواجهة المنتجات الاجنبية المنافسة .

٢ \_ يتم تطبيق التعرفة الجمركية الموحدة تدريجيا خلال خمس سنوات من تاريخ نفاذ هذه الاتفاقية ويتم الاتفاق على الترتبيات التدريجية لتحقيق ذلك خلال سنة

المسلاة الخامسية

تمنع المعول الاعضاء كلفة التسهيلات لمرور بضائع منتجات أي دولة عضو الى الدول الاعضاء الاخرى بطريقة العبور (الترانزيت) وتقيها من كاقة الرسوم والضرائب مهما كان نوعها وذلك مع عدم الاخلال بما ورد في الفقرة الثانية من

- يحظر المرور (بالترانزيت) للبضائم المنوع ادخالها الى اراضي اي من الدول الاعضاء الاخرى بعوجب انظمتها المحلية وتتبادل السلطات الجمركية في الدول الاعضاء قرائم بهذه البضائع.

المسادة السابعسة

تقرم الدول الاعضاء بتنسيق سياساتها وعلاقاتها التجارية تجاه الدول الاخرى والتكتلات والتجمعات الاقتصادية الاقليمية عملا على أيجاد ظروف وشروط متكافئة في التعامل الجاري معها .. وتحقيقا لهذا الهدف تتخذ الدول الاعضاء التدابع التالية :

١ .. تتسيق سياسات ويظم الاستيراد والتصدير ٢ ـ تنسيق سياسات تكوين المفرون الغذائي الاستراتيجي

٣ \_ عقد الاتفاقيات الاقتصادية بصورة مشتركة في الحالات التي تتحقق فيها منافع مشتركة للدولة الاعضاء . ٤ - العمل على خلق قوة تقاوضية جماعية لدعم مركزها التقاوضي مع الاطراف الاجنبية في مجال استيراد احتياجاتها الاساسية وتصدير منتجلتها الرئيسية .

الغصل الثاني انتقال الاموال والافراد وممارسة النشاط الاقتصادي

المسادة الثامنية نتعق الدول الاعضاء على القواعد التنفيذية الكفيلة بمعاملة مواطني درل

مجلس التعاون في أي دولة من هذه الدول نفس معاملة مواطنيها دون تقريق أو تمييز في المجالات التالية ..

١ - حرية الانتقال والعمل والاقامة ٢ - حق التعلك والارث/الايصاء

٢ - حرية معارسة النشاط الاقتصادي 1 ـ حرية التقال رؤوس الإموال .

المسادة التسمية تشمع الدول الاعضاء القطاح الخاص فيها على أقامة الشاريم الشتركة مما يؤدي الى ربط المسالم الاقتصادية للمواطنين في مختلف المالات .

، البقيـة غـدا ،

هل يستيقظ العرب يوما فيجدون اسرائيل قد دمرت المسجد الاقصى

الاردن واسرائيل تحاول تدمير المسجد الاقصى

سراح هذا المتطوع الصهيوني باعتباره مجنونا .

وقعه على الامة العربية والاسلامية .

بالتحليق فوق المسجد الاقصى.

العدو الصهيوني؟!

سؤال اصبح يتردد بالحاح بعد محاولات اسرائيل الدائمة تدمير المسجد الاقصى .. فمنذ عام ١٩٦٧ واحتلال الضفة الغربية لنهر

ورغم فشل هذه المحاولات الا أن أسرائيل لم تيأس أبدأ من تدمير المسجد الاقصى وقد اعيت الحيل اسرائيل في الوصول الى ماتريد .. فما من مرة زرع المتطرفون الصبهاينة عبوات ناسفة داخل الحرم القدسي الشريف الا واكتشفها العرب .. وحينما قام

متطوع صهيوني بأحراق السجد الاقصى في عام ١٩٦٩ استطاع

المواطنون العرب احماد هذا الحريق، وفي النهاية اطلقت اسرائيل

وقد ضاقت اسرائيل ذرعا وهي تري كل محاولاتها لتدمير

المسجد الاقصى تفشل فلجأت الى طريقة جديدة لتدمير الاماكن

المقدسة بالقدس .. وهي تدميره بعدوان جوي من تدبيرها ..

وبالفعل قامت اسرائيل بتجربة ذلك لترى اثر ذلك في الامة العربية

فغداة العملية الفدائية الشجاعة ضد وحدة صهيونية تؤدي اليمين

امام حائط المبكى استغلت اسرائيل الحادث وقامت طائرة صهيونية

محملة بكل انواع الدمار بالتحليق فوق المسجد الاقصى يوم الجمعة

واثناء تأدية المصلين العرب لصلاة الجمعة وذلك في تجربة عملية

منها على تدمير المسجد الاقصى .. وبعد ذلك بتسريب هذا النبأ لترى

، وكعادة؛ سلطات الاحتلال دائماً ادعت ان الطيار الصهيوني

والسؤال الذي نساله اذا كان الطيار الاسرائيلي قد اصيب بنوبة

من الجنون فمن الذي سلح طائرته المقاتلة بكل هذه الاسلحة الفتاكة

ومن هو الذي اعطَّاه الاوامر بالاقلاع والتحليق فوق المسجد

الاقصى .. وكيف اقنعت سلطات الاحتلال طيارا أصيب بالجنون

ليعود إلى قاعدته التي انطلق منها دون أن ينفذ ماكان يريد

اسئلة كثيرة تبحث عن اجابة امام قيام الطيار الصهيوني

ان أسرائيل توجه انذارا للعرب جميعا بهذه المغامرة غير المحسوبة .. فأسرائيل تريد أن توجه انذارا للمقاومة الفلسطينية بوقف عملياتها الفدائية داخل الاراضى المحتلة والا استخدمت سلطات الاحتلال ضد المدن العربية المحتلة الطائرات التي لاتبقى

ان اسرائيل باقدامها على السماح بقيام طائرات مقاتلة صهيونية

بالتحليق فوق المسجد الاقصى انما تدخل مرحلة جديدة من العمل ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة وكذلك مرحلة جديدة في

التعامل مع القضية العربية .. اسرائيل تريد أن تحسب ردود

الافعال التي سنتولد عن هذه العملية وذلك حتى تهيء نفسها نهائيا

لضربة من هذا النوع ضد المسجد الاقصى .. وعليناً نحن العرب أن

نرد على هذه العملية التي سربتها اسرائيل للخارج لقياس ردود

الاقعال .. وأن يكون ردنا عنيفاً فالسجد الاقصى هو أولى القبلتين

وثالث الحرمين فهل نرى من بيننا من يصاب بلوثة جنون ليرد على

ايراهيم عبداللطيف

اصيب بنوبة جنون نتيجة العملية الفدائية التى نفذت بجوار حائط

والاماكن القدسة حوله ..؟



للتماسيح ميزات تشريحية

عديدة في الهيكل العظمي وجهاز الدورة الدموية تجعلها تختلف اختلافاً اسلسياً عن الـزواحف الاخرى كما إن لها عادات مختلفة فالتماسيح النيلية على اثر الجماع تنتقل انثى التمساح وتضع بيضها في الحقرة وتغطيه بالتراب حيث تحفر الی عمق ۲۰ او ۳۰ سنتیمتر ونلك بواسطة جسدها ونيلها على الشاطىء وتظل تحرس العش ولا تفارقه إلا تادراً حتى يبقى البيض ١٢ اسبوعاً ثم يفقس الى تماسيح صغيرة حيث تصدر هذه الصغار اصواتاً من الصياح والتقيق فتنفتح الام العش وتأخذ صغارها ين شرقتها فتبدو كما لو كانت تاكل صغارها .. والواقع ان هذه الصغار تبقى على قيد الحياة في حالة جيدة حيث تستقر في جراب على طول الشدق السفل للام .. ويعد ان تضع الام في فمّها كل صغارها البالغ عددها ۲۰ او يزيد تزحف حيث تجد الامان في المياه فتفتح شدقيها

لاقتصدي إ

. وحدخف

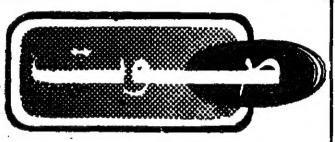
نب ويوهاج

وجوزه

منحدة برب

يجوم ه گيل پيوم ه گيل پيوم ه کيل پيوم ه کيل

# من المدارس التطبيقية في عقد الدورات



فهد محمد التحاس

مدينة ، ابوظبي ، في دولة الإمارات العربية المتحدة تحتضن اليوم قادة دول الخليج العربية كما احتضنتهم مع بداية انطلاقة مجلس التعاون الخليجي ، ١٤٠١هـ، اي منذ الست سنوات حملت في جعبتها الكثير لمواطني وشعوب هذه الدول .. ست سنوات مليئة بالانجازات والتعاون الخير .. وست سنوات لاتقاس باعمار الشعوب ولكنها رغم ذلك قد حققت من خلال هذا المجلس الفريد من نوعه في العالم لاختلاف اسباب قيامه من تلك الاسباب التي تدفع بدول اخرى لتكوين مجالسها والتحاداتها .. وان كان العصر يؤكد اهمية الترابط بين الامم والشعوب لمواجهة التحديات ويدفعها هذا لاقامة الوحدات والاتحادات او المؤتمرات السياسية والاقتصادية .. فان شعوب الخليج العربي ذا المياه الدافئة بالمحبة والممتد على شواطئه الاخاء تؤكد ان الواقع التاريخي والاجتماعي والثقاق الذي يربطها والتقارب والتفاهم الذي يشهد له التاريخ عبر عصوره الطويلة رغم كل انواع الاستعمار الذي ولج ارض الخليج هو الدافع الحقيقي وراء قيام هذا المجلس وهو وراء الانجازات الكبيرة التي حققتها مسيرة التعاون الخليجي في المجالات العديدة والتي حولت العديد من الجهود الفردية الى عمل جماعي بين دوله فُرضت به احترامها واكنت به تصميمها على المضى في مسيرة التعاون والعمل المستمر لايناء وشعوب هذه الدول والمحافظة على اصالتها وتاريخها وحضارتها .

فالهدف اذن ليس تجمعاً لمواجهة الغبر وليس في اتحادهم نوايا خفية ولا تطلعات توسعية وليس لاجتماعاتهم اثر يخافها الآخرون .. فمسيرة التعاون الناجحة هذه بين الدول الست الشقيقة مبنية على اسلس راسخ واهداف واضحة ومبادىء ثابتة يعلمها الجميع ويشهد بها التاريخ لشعوب وقادة هذه الدول .. وقد عير عنها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم ( ان انشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية جاء تجسيداً صادقاً وأميناً لأمالنا الكبيرة في خلق تعاون جماعي يهدف الى تحقيق تطلعات وأمال شعوينا بالامن والاستقرار والنماء والرخاء على هذه البقعة الغالية من وطننا الاسلامي والعربي العريق.. ] .

فرغم أن هذا المجلس خليجي التكوين إلا أنه يمتد بعروبته ودينه نحو امته العربية الإسلامية راعياً لمصالحها ومدافعاً عن حقوقها ومسخراً كل خيراته وامكانياته لحُدمة امته حتى غدا خلال السنوات القليلة من عمر التعاون الخليجي قوة اقتصادية وسياسية عربية خليجية لها ورنها في المحافل الدولية وبدات دول العالم تلقى اذناً صاغية لكل ما تقوله هذه الدول الست وتتخذه هذه القوة ذات الصوت الواحد والسياسة

الموحدة تجاه مختلف القضايا العربية والعالمية.

واليوم في مدينة ، ابوظبي ، الاماراتية وفي جميع عواصم ومدن الخليج العربية نحتفل ببداية الدورة الثانية لمجلس التعاون بعد ان اكتملت في مسقط الدورة الاولى وبعد أن تجاورنا خلالها مرحلة الاعداد واتضحت الرؤية ورست قواعد التعاون وحددت الاولويات ويأت الكل ينظر الى المستقبل الزاهر الذي ينتظر شعوب ودول هذه المنطقة بقضل رعلية وحنكة قادتهم الذين عرفوا الماضي واستوضحوا الحاضر وسموا خطواتهم للمستقبل لتعيش هذه الشعوب أمتة مطمئتة وقادرة ايضا على الدفاع عن خليجهم وأمتهم العربية

السعودية في مختلف التخصصات وعلى سبيل المثال اعضاء هيئة التدريس في مختلف مراحل التعليم لتلبية الحاجة اليهم في مدارس التطبيم العام والجامعات بنين وبنات .. والاطباء والطبيبات السعوديين وفي حقل التصريض والادارة والضدمات الاجتماعية والمالية والعلمية والتقنية ... ونظرا لاهمية المعلم والمعلمة في بناء امة الستقبل وفي تلبية الحاجة اليهما فقد

لرئاسة تعليم البنات .

ـ كليات البنات التابعة لوكالة تعليم البنات لشنون التعليم العالى .

المُتلقة برجه خاص .

وتحظى هذه الكليات بالدعم والتشجيع والمؤازرة من قبل الدولة لكي تحقق أهدافها المرجوة .. والمعلم الصالح والمعلمة الصالحة هما حجر الزاوية في سبيل بناء امة المستقبل وعليهما تقع مستولية اعداد الاجيال القادمة التي ستتحمل عبء النهوض بالوطن وحمايته من الاخطار والعمل الحثيث على رفع مستواه حضارياً واجتماعياً واقتصادياً .. ولا يتحقق ذلك من معلم او معلمة لم تتكامل برامج اعدادهما لهذه المهمة الخطيرة .. ولايتحقق ذلك من معلم او معلمة تتقص ثقافتهما ومعارفهما التخصيصية وخبراتهما المهنية المتعلقة باداء مهنة التعليم على الوجه الصحيح .. فانه يشترط في المعلم والمعلمة الصالحة أن يكون كل منهما: \_ انسان تتجلى فيه الروح الانسانية الراقية التي يزينها وجدان مفعم بالحب والاخلاص والتقاني من اجل العمل المنقن والتضمية من اجل ابناء الوطن وبناته ليعدهم من أجل الغد

ولكي يتم إعداد المعلم وللعلمة الصالحين مهنياً فلابد من أن يقوم كل منهما بأجراء البحوث التطبيقية في ميدان التربية والتعليم او المشاركة على رأس العمل. فيها .. تلك البحوث التى ينبغى اجراؤها في الميدان المقيقي في بيئته

> وهنأ تبدو الحاجة ملحة جدأ الى دعوة كليات التربية وكليات البنات الي ضرورة أجراء التجارب والبحوث التطبيقية لتطوير اساليب وطرق التدريس ووسائله وتقنياته .. ولابد من اجراء البحوث النفسية والتربوية من قبل أعضاء هيئة التدريس في هذه الكليات ومن قبل طلابها وطالباتها الذين سيتولون بعد تخرجهم مسنولية

تعليم ابناء الامة في الملكة . ولقد بالاحظ أن أعداد المعلم والمعلمة في المملكة لايزال نظرياً اكثر منه تطبيقياً .. ولا أخال أن برنامج التربية العملية المطبق حالياً في كلينات التربية كفيل بالاعداد السليم للمعلم والمعلمة وبيدو انه في حاجة الى تقويم شامل يكشف نقاط الضعف والقوة في هذا البرنامج ليتم تطويره بما يتلامم مع الاهداف والغايات المرجوة .

ولكي ثتم عملية لجراء البحوث التطبيقية في مبيدان التربية والتعليم فلابد من الحاق مدارس تطبيقية للبنين والبنات .. بكليات التربية واعداد المعلمين في المملكة .. ومن الامثل ان

تقوم الجامعة بتأسيس المدارس التطبيقية عبل اسس مدروسة وحديثة .. ولكنه يمكن مرحلياً الحاق مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية للبنين والبنات مما هو قائم الان وان تخصص هذه المدارس لاجراء البحوث

الميدانية وتطبيق الاساليب والتقنيات الحديثة وبعد تقييمها يمكن تعميمها على كل المدارس في المملكة .. وان وزارة المعارف الجليلة سوف لن تتردد في تخصيص مدارس لكليات التربية والمعلمين يطلق عليها المدارس

التطبيقية .. كما أن الرئاسة العامة لتعليم البنات سوف لن نقل حماساً ورغبة من الوزارة في تحقيق ذلك لماله من اهمية كبيرة في اعداد المعلمة السعودية وتطوير المفاهيم التربوية والتحقق من جدوى البرامج التعليمية المقترحة مما سيعود بالخير على اهداف كليات التربية واهداف الامة في تنمية القوى البشرية السعودية المؤهلة تَأْهَيِلًا عَالِمًا وتَدريياً وافياً .. والمدارس

التطبيقية المقترحة يمكن ان تكون مرتبطة بالوزارة او الرئاسة من الناحية المالية والادارية والتجهيزات ومرتبطة بكلية التربية من الناحية التعليمية والتربوية والغنية .. وان تشكل لجان مشتركة بين الطرفين لتبادل المشورة والتنسيق واجراء التقييم والمتابعة واقتراح البحوث والدراسات والبرأمج ويستحب أن تكون المدارس التطبيقية الملحقة بكليات التربية غير بعيدة منها ليسهل الاتصال والاشراف الدائم من قبل الكلية المعنية .. ويمكن أن يستفاد أ

يا قاتل يا مقتول ..

القصيرة والحلقات الدراسية والتربوية

لتدريب المعلمين او المعلمات الذين هم

ولقد اوصت كثير من المؤسسات

التعليمية العالمية المختلفة ومن ضمنها

منظمة اليرنسكو بالحاق الدارس

التطبيقية بكليات اعداد المعلمين

وللطمات .. والله وفي التوفيق .

تتزايد حاجة الملكة الى الكوادر

- كليات التربية الجامعية في بعض الجامعات السعودية . - كليات المعلمين المتوسطة التابعة لوزارة المعارف .

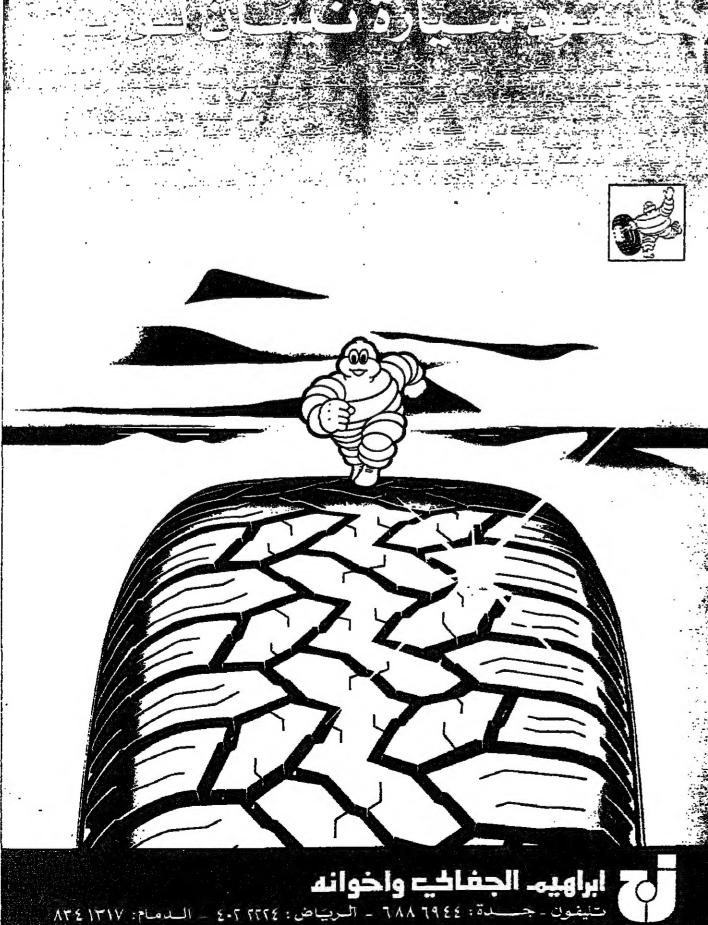
- كليات المعلمات المتوسطة التابعة

وقد تحددت اهداف هذه الكليات في أعداد الكوادر السعودية من المعلمين والمعلمات لتلبية الحاجة المتزايدة اليهم في مختلف مراحل التعليم في البلاد .. وفي تطوير البحوث التربوية والخبرات المعرفية والمسلكية .. وفي تقديم الخدمات للمجتمع السعودي والسع نحو النهوض به عن طريق التوعية والتدريب في المجالات المطلوبة في المجتمع العام وفي قطاعات التعليم

المشرق والمستقبل الكريم.

ـ ان يكون كل من المعلم والمعلمة عالماً في اختصاصه متمكناً من مادته التي يدرسها عارفا خبر العرف بالتطورات والمستجدات في موضوع درسه .. مطلعاً اولاً بأول على كل جديد في ميدانه التخصصي .. تربطه علاقات وطيدة بالجديد في العلم عن طريق الاطلاع المستمر والقرامة الدائمة . \_ وان يكون للعلم والمعلمة مهنياً اي منتقنأ لمهنته علمأ وفنأ وعنى معرفة بأحسن اساليب التطيم وطرقه التي تيسر لهما مهمة افأدة الطلبة وحفزهم على التعلم الذاتي وارشادهم باخلاص أوتغان الى خير طرق التعلم ..





.. مساء اليوم: في امسية الجبيل الخليجية

تقطية \_ قيصيل القو: يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عيدالعزيز امير المنطقة الشرقية مساء اليوم الأحد المؤتمر الخليجي الرابع لادارة الموارد البشرية وتستضيفه الهيئة الملكية بالجبيل وينبع بمدينة الجبيل الصناعية وسيقام حفل الافتتاح بقاعة الاحتفالات الكبرى بمركز الحويلات للترفيه بالجبيل الصناعية والذي يعقد تحت عنوان وتحسين

وينظم المؤتمر سنويا معهد الخليج لادارة الموارد البشرية الذي يتخذ مدينة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة مقرا

ويتضمن برنامج الاحتفال البداية بالقرآن الكريم فكلمة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز. ثم يلقى رئيس المؤتمر سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركى الامن العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع كلمة المؤتمر. يعده يلقى الأمين العام للمؤتمر والمدير التنفيذي لمعهد الخليج لادارة الموارد البشرية الاستلذ عبدالحميد الرميثي

> ان معهد الخليج لادارة الموارد البشرية كمؤسسة مهنية لاتستهدف الربح يهدف الي المساهمة في تنمية الموارد البشرية الوطنية من خلال تنمية وتطوير المهارات والقدرات الادارية للافراد وتطوير الوعى الاداري والتنموي في منطقة دول مجلس التعماون الخليجي على المستويين القردي والتنظيمي ولذلك فان احد اهدافه الرئيسية هي مكافأة الانجازات الابداعية في مجال الادارة وتنمية ألموارد البشريـة بدول مجلس التعاون الخليجى سواء على مستوى الاقراد او المؤسسات.

وانطلاقا من ذلك فقد جاء قرار

معهد الخليج لادارة الموارد

البشرية بتحديد يوم سنوى هو الخامس عشر من اكتوبر يتم فيه تكريم الفرد في المؤسسة لعطائه والتزامه ، وتم تسمية هذا اليوم « يوم التباب ، ليكون يوم تكريم وتقدير للبدل والعطاء والابداع . وقد قام المعهد بالاحتفال رسميا بيوم التباب ولاول مرة في الخامس عشر من اكتوبر ١٩٨٥م والذي صادف يوم افتتاح المؤتمر الخليجي الثالث لادارة الموارد البشرية في مدينة دبى بدولة الامارات العربية المتحدة ، حيث قدم جائزة تقديرية لشركة ارامكو بالملكة تقديسرا لجهودها البارزة في التنمية ودعمها المتواصل لكل النشاطات ليناء الانسان الخليجي وتنمية الموارد

البشرية الوطنية .

كما قدم جائزة لاحدى فتيات الامارات المتحدة عبارة عن بعثة دراسية لمدة سنة للمملكة المتحدة وذلك تقديرا لروح العطاء والالتزام التى ابرزتها ورغبتها الواضحة في التعلم وبتك جميعها من خصائص ء التبابية ، ولذلك فقد سميت تلك جائزة ، التياب لعام ١٩٨٥م . . ● وفي نفس المناسبة اختار المعهد العقيد ضاحى خلفان تعيم (تم ترقیته فیما بعد لرتبة عمید ) قائد عام شرطة دبى بدولة الامارات العربية المتحدة ليكون صاحب وسام « مدير العام ٨٥ ، وقد تم هذا الاختيار تقديرا من المعهد للانجازات العديدة التى قام بها العميد ضاحى لتطوير العلم الشرطي في دبي وخلق جسور قوية بين الطرفين نتجت عنها خفض وأضح في نسبة الحوادث والوفيات في دبي ناهيك عن دلالات هذه الانجازات الابداعية .

[كيفية الاختيار!!]

واشار الرميثي الى كيفية اختيار الشخص لمنحه وسام الريادة قال: كما اوضحت أنفا فان هذا التقليد هو اساسا تكريم من معهد الخليج لادارة الموارد البشرية لافراد او مؤسسات وتقدير لهم ولجهودهم المتميزة التي تركت بصمات بارزة في المنطقة ، ولذلك فان الاختيار هو قرار ذاتي من المعهد يتم من خلال التعرف والرصد لابرز الانجازات ويستمد الترشيحات من الافراد أعضاء المعهد أو خارجه وبالتالي فأن الاختيار لايتم بناء على منافسة

وكان المؤتمر الخليجي الاول قد عقد بمدينة دبي في اكتوبر ١٩٨٥ والثاني في مدينة الشارقة والثالث في مدينة ابوظبي

ويحضر احتفل الليلة عدد من كبار المسئولين والشخصيات والفعاليات الخليجية

[يوم التباب]

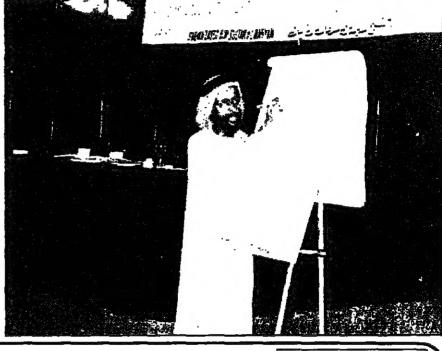
وسيتم في امسية الجبيل الصناعية الاحتفال الرسمي بيوم ( التباب ) وهو يوم التكريم الذي حدده معهد الخليج الآحتفال به سنويا يوم الخامس عشر من اكتوبر وسيقدم المعهد ثلاث جوائز تقديرية هي:

[وسام الريادة .. ثن !!] وسلم الريادة لعلم ١٩٨٦م وسيكون من نصيب صلحب السمو الملكى الامير خائد الفيصل امير منطقة عسير يقول المدير التنفيذي للمعهد الاستاذ عبدالحميد الرميثي في لقاء مع ، اليوم ،عن وسلم الريادة :









# عبدالحميد الرميثى :

المؤتميهدف إلى تنمية المسوارد البشرية الخليجية والهدف هيو سناء الإنسان الحنليجي ..

> او ترشیحات مفتوحة وقد ابرزت التجرية خلال السنوات الماضية حسن الاختيار ومصداقيته.

> ان اختيار الاقراد او المؤسسات التى يكرمها لايتم اعتباطا وانما وفق اسس ومعابير دقيقة ومحددة . ومن جانب آخر فان معهد الخليج لادارة الموارد البشرية يعترم بالاضافة الى تكريمه الذاتي ، فسيقوم ابتداء من العام القادم ١٩٨٧م بطرح جوائز

الاختيار لها وفق نظام الترشيحات المفتوحة وبذلك تتاح الفرصة للجميع للمشاركة في الاختيأر والترشيح ومن بين هذه الجوائز جائزة ، اقضل مدرب للعام ، و واقضل مشترف للعام ه اقضل مدير للعام، وهكذا

١٩٨٧م ليتم الاعلان عن

ويتم اختيار الشخص لمنحه وسام الريادة وفقا للمعاير الاتية : ١ - ان يكون الفرد من ابناء احدى دول مجلس التعاون الخليجي . ٢ ـ أن يكون القرد على رأس عمل و . باحدى المؤسسات العاملة باحدى دول المجلس بغض النظر عن طبيعة وستبدأ عطية طرح استمارات عمل هذه المؤسسة او القطاع الذي الترشيحات في بداية شهر فبراير

٢ ـ ان يكون شخصية معروفة معه . مستحقيها في ١٥ اكتوبر ١٩٨٧م خليجيا على مستوى التخصص

٤ ـ ان يتمتع بسمات وخصائص ذاتية ايجابية تتم عن شخصية يكن لها الحب والاحترام بغض النظر عن الاتفاق او الاختلاف في الرأى . ٥ \_ ان يتمتع الغرد باسلوب قيادي متميز في ادارته وقيادته .

٦ \_ ان يكون الفرد متميزا في تعامله مع الاخرين وضاصة سهولة الاتصال به من مجموعة المتعاملين

٧\_ ان يكون الفرد قد قام بانجازات ريادية في مجال عمله في

٨ ـ أن تكون لتك الانجازات آثار بارزة غير مرتبطة بفترة زمئية محددة بمعنى انها ذات اثر وفعالية بعيدة ألمدى. تلك هي المعايير والشروط التي

مسار التتمية الوطنية .

يتم على ضوئها اختيار الشخصية الخليجية لتمنح دوسام الريادة ، لمعهد الخليج لادارة الموارد البشرية تقديرا وتكريما للعطاء والبذل وبدون اية شروط او قيود من

٢ ـ جائزة تقديرية رمزية من

الحياة .

وبالتالي فان معهد الخليج لادارة الموارد البشرية يمنح: ١ ـ تسمية و وسام الريادة ، لعام

٣ ـ عضوية فخرية بمعهد الخليج لادارة الموارد البشرية مدى

> ٤ ـ دعوة مفتوحة لحضور كافة نشاطات المعهد والشاركة فيها . تعریف وتغطیة اعلامیة لیس للفرد فقط بل للانجازات ذاتها ودلالاتها المعنوية والرمزية لتكون حافزا ايجابيا للاخرين وللمزيد من العطاء في مسيرة البناء والتنمية الخليجية لبناء الاتسان الخليجي .

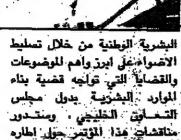
> > [ جائزة للخطوط السعودية واخرى لاداري ٨٦ ]

كما سيقدم في الاحتفال مساء اليوم جائزة تقديرية لاحدى المؤسسات باسم مؤسسة العام ( ٨٦ ) وقد فازت بالجائزة الخطوط الجوية العربية السعودية وكذلك هناك جائزة تقديرية باسم ( اداري العام ٨٦) .

> [الامير محمد يقلد الوسام للامير خالد ]

هذا وسقوم صاحب السمو الملكى امير المنطقة الشرقية بتقليد وسام الريادة لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل حيث صدرت الموافقة السامية على تقليد سمود الوسام .

هذا ويعثير المؤتمر الخليجي الرابع لادارة الموارد البشرية هو اللقاء السنوى الذي ينظمه معهد الخليج لادارة الموارد البشرية حيث يهدف إلى المساهمة في تنمية الموارد



العام وأبو و تحسين الانتاجية ،

[الشاركون من دول الخليج] ● يشيّرك في المؤتمر مايزيد عن عام ١٨١ أوردا مِن كَافِة دول مجلس التعاوي الخليجي بمتاون جميع القطاعات الاقتصادية بما في ذلك القطاع الخكومي والمؤسسات العامة والقطاع الخاص اما اللحاضرين فجميعهم من الكفاءات الخليجية البارزة عدا محاضر واحد ي هو البيروفسور جون كيندرك الذي دعته أمانة للؤتمر ليقدم محاضرة حول تحسين الانتاجية ما بين المفهوم والاستراتيجيات ويعتبر البرونسور كيندرك وهو استاذ. يجامعة جررج واشتطن بالولايات التحدة الامريكية من أبرر الكتاب والمفكرين في مجال تحسين

[ هؤلاء بحاضرون ] • يبن بين الماضرين الاخرين إلذين يستضيفهم المؤتمر:

• صاحب السعو الملكي الامير الدكتور منصور بن متعب لللك سعود وألذي سيتحدث عن تحسين الانتاجية في القطاع التحكوني في الملكة العربية

 إلاستاذ عبدالرحمن العبدالقادر ناشير رئيس الديوان العام للخدمة المنتية سيقدم محاضرة حول تصيقيف الوظائف واثره على انتلجية الموطِّف والجهاد .

🗨 🇱کتور حسين عمر متصور امين عاد المراس القوى العاملة بالرياض سيتجيث عن العمالة الرطنية ومركة مابعد انجاز التجهيزات

سيقدم الاستاد سعد بن سلمة مدير عام الادارة بالشركة السنودية للصناعة الاساسية يك - ورقة عمل حول تجرية سايك في السعودة .

• الستاد جاسم محمد بو سهيل سيقيني ورقة عمل من وزراة العمل الشنين الاجتماعية بدولة البحرين حول التقييم تجربة خطة تدريب • ﴿ إِنَّ مِعْرِينِي اللَّهِي بِدَأْتِ قَبِلَ خمس إستوات ومازالت مستمرة لدة

خمس كسنوات قادمة . ● الدكتور عبدالرحمن الجعفرى سيحاضر حول النظام الاداري في الشركات ذات الجنسيات

● هذا بالاضافة الى عدد آخر من اوراق وورش العمل والندوات والتي منها تدوة تعقد في اليوم الاخير

[ جلسات العمل

هذا وستبدأ جلسات المؤتمر صباح غد الاثنين بمحاضرة لعبدالحميد الرميثى حول تحسين الانتاجية ومحاضرة الدكتور جون كيندرك بعنوان تحسين الانتاجية بين المفهوم والاستراتيجية .

منصور بن متعب بن عبدالعزيز عن الانتاجية في القطاع الحكومي

ثم تقوم ورشة عمل عن ثلاثية التطبيق الادارى في اليابان يتحدث

وكذلك ورشة عمل عن الانتاجية والدفاع يتحدث عنها الاستاذ زين العابدين امين .

مؤسسة خليل ابراهيم احمد السعيد بالخبر والاحساء

تعلن بأنها سحبت التوكيل الشرعي وكل الصلاحيات من وكيلها الشرعي محمد عبدات احمد الصقر السعودي الجنسية ويحمل حقيظة نفوس رقم ١١٥٩ بتاريخ ٥/١/٨٧٧٨هـ الصادرة من الاحساء وتحذر المؤسسة عدم التعامل معه باسم المؤسسة.

مؤسسة ليما التجارية

تعلن عن فقد استمارة ولوحة سيارة ماتسوبيشي م ٨١ رقم ٧٠٠٣١٥٩ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يجبر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية أو الاتصال بهاتف رقم





الخليجي ۽ . المؤتمر على ویشتمل برنامج المحاضرات واوراق العمل والورش والتى تستمر طوال ايام المؤتمر ختى حوالي الساعة العاشرة

وقد اعدت اللجنة المنظمة للمؤتمر بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بالهيئة الملكية للجبيل وينبع برنامجا لاعضاء المؤتمر يشتمل على جولة ميدانية في مدينة الجبيل الصناعية بالاضافة الى انه تم تتظيم زيارات لعدد من المصانع والشركات العاملة بالدينة .

[بناء الانسان الخليجي هدف لايد من تحقيقه آ رئيس المؤتمر الامين العام للهيئة الملكية والجبيل سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي قال في مقدمة

كتاب للمؤتمر: اليوم . ويعد مرور عشر سنوات على تأسيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع فان مدينة الجبيل الصناعية احد معاقل التصنيع الكبرى تفتح ذراعيها باسم الهيئة الملكية مرحبة يكم جميعا لتتعرفوا عن كتب على تجربة فريدة استندت على بناء الانسان الالة في محاولة جادة لخلق ركيرة صناعية يعتز بها احفادنا من

الانسان وتتمية الموارد البشرية الوطنية لدول مجلس التعاون الخليجي لم يعد مجرد امنية او رغبة . بل هي هدف حتمي لابد من تحقيقه ومستولية فردية وجماعية يجب ان تتحملها جميعا من منطلق انها امانة في اعناقنا امام الاجيال القادمة والبناء ليس احلالا تلقائيا لاقراد وانما استمرارية في العطاء والانتاج .

تبدأ غدا الاثنين

ثم محاضرة للامير الدكتور

وستقدم ورقة عمل حول تجربة الهيئة الملكية في السعودة . عنها الاستاذ حسن الزاير.

هذا ويستمر المؤتمر حتى نهاية يوم الاربعاء.

# أن الهدف الحقيقي في الوضعية الراهنة للعثقف العربي يجب ان العربية، وتلك من اجل التومل الى وعي بالذات وبالاخر. المستعرب الفرنسي غرينباوم .

الكاتب الاردني وشروط الابداع القني الجزّء الثاني د. عبدالصم الياعي اللغات والثقافات الشعبية في الفضاء العربي ـ الإسلامي معجد لقطة على الحرف محمد الدميثي

كلمات في المامش

ثلاثة ايام انقضت على تصريح لشاعر يهودي صغير،

وتصريحات الشاعر الصهيوني، لاتختلف كثيرا عن تصريحات السياس الصهيوني، فكلها تصب في نقطة واحدة،

تجتمع فيها كل مؤامرات الفكر الصهيوني، لتشيد غابة من

هكذا منذ شقاء التيه الاول، حتى مسرحية التبادل

الديمقراطي تحت شعار الحرية لنا والموت للعرب، والقضية

نفسها تصعد تارة لتسكن عين التاريخ فكأنه لايري إلا بها.

وتسقط تارة تحت اقدامه فكأنه لايمشي إلا عليها اليهودي

الصهيوني والشاعرة ودافيد ابسيل، وهو شاعر صغير غير

معروف قال ، لمعاريف ، : ، انني سأكتب قصيدة القصائد

وأن انتهي منها حتى تنتهي أسرائيل من تأديب العرب

جميعنا نعرف مسبقاً فحوى هذه القصيدة، خاصة حين

يكون الاعلان عنها متزامناً مع الاعلان عن بدء التحضير

لحرب صليبية جديدة تقودها السيدة تاتشر، ومع زيارة

مفاجئة، يقوم بها العسكر الملحقون بالسفارة البريطانية

والامريكية في تل ابيب الى ارضنا المحتلة في الجولان. هذه

الزيارة الحسنة النية .. !! في ظل التهديد العلني بالحرب

الذي تطلقه دول كبيرة في محاولة لتخويف وقتل ارادة الشعب

العربي لكن الامر الذي قد لاينتبه اليه الكثيرون، ان الشاعر

اليهودي لن يكتب قصيدته كما يكتبها السادة الشعراء

العرب ، ليس بنفس الطريقة ، ولا بنفس المواد ، ومع أن أية

كتابة لابد ان تكتب بالقلم وعلى ورقة ، فان السيد ، ايسيل ،

له رأى أخر ، فقصيدة القصائد ، التي يرغب ف كتابتها ،

يجب أن تكون معجونة بالدم ، ويجب أن تكون أداة كتابتها ،

طائرة فانتوم امريكية \_ او صاروخاً بريطانياً او على اقل

تقدير مدفعاً رشاشاً من طراز ، عوزي ، الاسرائيلي يستطيع

ان يجمع بلحظة اكبر مجموعة ممكنة من حروف قصيدته

الشاحنات العسكرية الاسرائيلية رهى تجمع جثث

الانسانية ، لنتصور معاً .. !!

الدم والبارود وجماجم القتلي .

كانت قد نقلته صحيفة اسرائيلية اسمها ، معاريف ، .

خالبد المحامييد

المهور

الإحد ٣٠ صفر ١٤٠٧هـ العسند ٨٨٨٤:

تصدر قريباً عن نادي جازان الادبى المجموعة القصصية الثالثة للقاص عبدالعزيز مشري .. بعد مجموعتية ( موت على الماء ) و ( اسفار

وتحوي المجموعة الجديدة على تسع قصمس ذات نفس طويل تتحدث عن التجارب الخاصة مع الستشفيات الداخلية والخارجية وهي : ابتهاج البكاء ونشيج الدبلزه/التقارير/الضوضجاء والازدجار بين سماعتين/عن العاقل/الروب يادكتور/الزهور تبحث عن أنية ، (عنوان المجموعة) الانتظار/والبنج .

يوسف ابوريه ، عبده جبير ، يوسف

السعيد، ابراهيم عبدالمويد

القاهرة ـ مكتب اليوم : كتأب جديد ، للدكتور شاكر عبدالحميد ، يتضمن مجموعة من الدراسات النقدية في القصة والرواية المسرية، دراسات الكتاب، التي تعتمد \_ كما يشير تقديمها \_ (مزيجاً مركباً من النقد الادبى والدراسة الفنية الخالصة، جنباً الى جنب مع الدراسة التحليلية المعتمدة على مناهج علم والاجتماع

والانترويولوچيا) .. تتناول اعمالاً لكل من: يحيي الطاهر عبدالله، ابراهيم اصلان، عبدالوهاب الاسواني ، جار النبي الحلو ، محمد المضانجي، سعيد الكفراوي ، سعد الدين حسن ، محمود الورداني .

لايملك المرء، مع صدور اية من شعوره الأولي بالابتهاج!

۱٤٠٧هـ (٥ سيتمبر ١٩٨٦م) ظهر العدد الاول من مجلة جديدة بعنوان (الحضارة) .. وهي \_ كما يقول شعارها \_ ( مجلة المثقف العربي )، وتصدرها رابطة الادب الحديث بالقاهرة، يرأس تحريرها د. عبدالعزيـز شرف، ويـديـر تحريرها حسن فؤاد \_ وهو بالطبع غير القنان الراحل حسن فؤاد ـ ونائب رئيس التحرير د. غازي عوض الله ، والمشرف الفتى صالح البيك .. وسكرتارية التصرير) چيلان حمزه \_ حياة عنبر \_ صفية عنبر \_ هاني الفيروزي .

في افتتاحية العدد الاول كتب الدكتور عبدالعزيز شرف: (ان المجلات الثقافية منذ عصر ، رسالة الزيات ، ، وكما نريد لها اليوم في « الحضارة » وأخواتها ، أن تكون مدرسة للمثقفين ولعامة

. .

(تأسيس الحضارة الاندلسية)، اسامة غيث (الصدمة البترولية .. هل تدفع الاويك لاستعادة السيطرة

مجلة ثقافية جديدة، إلا أن يشعر بالابتهاج .. وللمرء \_ بعد ذلك \_ ان يتقصص العدد الاول من هذه المجلة الجديدة، او تلك، ثم أن ينتظر الاعداد التالية منها.. لكي يستوثق

في القاهرة، مع غرة محرم

الحضارة حوارات سع توفيق الحكيم ، والدكتورة سهير القلماوي والدكتور سمير سرحان ، ومحمد عبدالوهاب ، وصلاح طاهر ، ومريم الغامدي، والدكتور ابراهيم

وفي العدد قصائد لكل من: قاروق جمجوم ، عبداته الجفرى ، جمال الشاعر ، عمر محمد كردى ، عبدانة بأشراحيل .. وقصة لثروت

ومقالات العدد شارك فيها كل من: د. عبدالمنعم اسماعيل ( الفاقة الثقافية واثرها في الدخل القومي) ، د. كمال اسماعيل

والقضية ، ، د. احمد عبدالحميد يونس (اثر النيل والشمس على خيال وفكر القدماء المسريين)، د. امينة الصاوى (الدراما الدينية

# الراءة

المتعلمين ومدرسة لتخريج الناشئين والارتقاع بالمذوق الادبى لدى الجماهير التي تقرأ العربية . وحينما نشرع اليوم في اصدار ــ الحضارة \_ لتكون مجلة ثقافية جامعة، فاننا نضع نصب اعيننا ان الصحافة الادبية من أهم عوامل النهضة الفكرية وإن لها آثارها في الناحيتين الخلقية والثقافية).

وقد تضمن العدد الاول من

و قصيدة التفعيلة .. المصطلح

سلاح ذو حدين)، د. شوقي ضيف على السوق الدولية للبترول) .



ارى القلب امسى بالاوانس عولعاً وان كان من عهد الصبا قد تمتعا

راجع أحبتك اللذين هجارتهم ان المتيم قلما يتجنب!!

الترجمة الأدبية بين المبدع

والمترجم والناقد

للترجعة الادبية والذي تنظمه رابطة

، اطلس ، ودنك في مديشة أرليس

الفرنسية ـ في الثامر والتاسع والعاشر

مر نوفتبر القادم ويشارك في هذا

اللقاء مجموعة كبيرة مز الكشاب

واغترجمن والنقاد لنقاش تالاثة

١ ـ ، طرائق الثنكير وطرائق الثعبير

بين العربية الى الفرنسية ومن الفرنسية

الى العربية ، وهي عبارة عن ندوة حول

طاولة مستدير يتراسها المستعرب

ويشترك نيها مجنوعة من الكتاب

الثغاربة الخطيبى عبدالوهاب ، محمد

بينس ، عبدالفتاح كليطو وغيرهم ــ

وبعض الاخصانين والمترجمين العرب

والفرنسين ، كافد جياد، فرانسوا

؟ - ، الترجعة الادبية . إن الحكم

وعى الموضوعة الرئيسية الثانية التى

سيناتنها مجسوعة من الكتاب

والمترجمين والنقد والناشرين الذين

مارسوا فز الدرجمة والنقل من العربية

٣ - - اختبار الاسلوب ، في فن الترجمة

وهى عبارة عن مداخلة يقدمها ، ريمون

كينو . مع . جنك دو يو ، وينعقد حولها

هوارات ومداخلات مع بعض المترجمين

الاجلنب حتى تأخذ الندوة بعدها

الدوق الشامل هذا ومن المنتظر ان

تتحول هذه الاجتماعات الى نظاهره

تقافية عربية ترنسية ذات اهمية كبيرة

ونك لانها ستضم مجموعة من ابرز

الإبساء والنقك والمثقفين العرب

والغرنسيين الذين يجمعهم اعتمامهم

يحضور النقافة العربية في فرنسا وهو

حضور لد يزل اشكاليا في الزمز الراهن

ولد ينجح الى الأز في تجاوز الحواجز

الني تضرح في طريقة ولم يسهم بعد ق

اعطاء صور جنيدة للثقافة العربية

المهمشة ﴿ فَرَنْسَا

ال الفرنسية ويتعكس .

الفرنسي شعروف ، اندریه میکیل

موضوعات رئيسية هي

فوريكك وغيرشد

بنعقد الاجتماع الدولى الثالث

ترى من عناوين موادها .. هو ذلك الباب تحت عنوان : (طالعك) والذي قدمت فيه المجلة طواله القراء من الإبراج مصاغة في أبيات

اوض لاتنبت الزهور

# أرض لا تنبت الزهور

القاهرة \_ مكتب اليوم: مسرحية مبكرة للكاتب الراحل محمود دیاب ، نشرتها مؤخراً سلسلة (مختارات فصول) عن الهيئة المصرية العامة للكتاب. . المسرحية ، كما يشير تقديمها ،

حساسيته التي اضائها بسرعة وقوة الى الدراما المسرحية العربية في مصر، منذ النصف الاول من الستينات : حساسية تعتمد على التعبير الغنائي، عن ددراما اشتياق الانسان الى الصدق والعدل فيها ( الكثير من خصائص فن والحرية والحب ه .



## أيام الف ليلة وليلة

خصصت بلدية كليشي ـ وهي مدينة ق هامش باريس مكتفلة بالماجرين العرب \_ اربعة ايام لـ ، الف ليلة وليلة ، (من ١٦ الى ١٩ اكتوبر الحالي) وذلك في شكل مجموعة من التظاهرات الثقافية والفشة الثي تدور حول موضوعات الف ليلة وليلة . .. واشتملت بعض الرسوم الحديثة. ومجموعة من الاقلام كما تشمل على

الكتاب هي: التضليل الاعلامي

والرعى الملب ، وصناعة المعرفة :

مشهد مسرحى بعنوان ، حكايات

ويضع المعرض ٢٠٠ عمل فني من اعمال هذا الفنان الذي يعتبر احد عسؤسسى المدرستين للسدادسة والسيريالية ويضم مجموعة كبيرة من اعمقه لللوحات الزيتية واغلفة الكتب ويعض اعمال النحت التي انتجها خلال ه٦ علماً من حياته بداية من علم ١٩١٠ وهي الفترة التي بدأ بها بالرسم لاهد مجلات الطلبة الى عام ١٩٧٥ ..

ويوضح للعرض تاثير هذا الفنان ميكليبا وعلى عدد من الكتاب امثال

# ماكس ارنست

الاحداث التاريخية التي شهدها طوال ١٢١ عامًا في كل عمره . حيث كان يعمل اسم (المحرومية) ثم تغير بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو الى الحرية ... ويروى تاريخ اقدم يحّت في العقم انه كان اول من غير قناة السويس عند افتتاحها يوم ١٧ نوفمس ١٨٩١ ثم كان اول من عيرها مرة لحرى بعد

تطهيرها من مطلقات حرب اكتوبر في يونيو علم ١٩٧٥ كما شهد عزل

ويعتبر يخت الحرية اول يخت بني في العالم حيث قامت يضنعه شركة سامودا البريطانية عام ١٨٩٥ بناء على طلب من الحبيوي أسباعيل وهو يتكون من ٦ طوايق منها ثلاثة تجد مطح الماء

وتضم غرف البجن صورا فنية وانعة للحياة الفرعونية وللصرية الحديثة حفرت بيد قبلني عللين وفي احد حوائب البهو الفرعوني يوجد سيانو نادر اهيته لللكة لوجيني ملكة فرنسارال الخنيوي أسماعيل لناسبة دعوتها لافتتاح أمأة أتبويس

كما يضم البحث غرفة للطعام نقشت على جوانيها بعوش فرعونية مرصعة بالفضة والذهب والتيجان اللكية وصافة استاح الوسيقي على الطراز العربى والأسلامي

# دياب السرحى ، ومن خصائص

# في نيويـورك

يقدم في ثيويورك حالياً اول معرض لاعمال ألرمسام الفرنسي الجنسية والالمانى المولد ماكس/رنست ويستمر حتى أخر العام الحالي .

على فنانين أخرين امثال جورجويو دوشيريكو واجست مك وقرائسيس موبنجابين بيريه ورينيه كحريفيل وتريستان تزارا .

موسيقي ، يزاوج بين كلاد الحكيات وفن الألقاء وصوت الألة الموسيفية

«كلها تؤدى في لحز المقاد ، كما سيقدم معهد العلاء العربى مشاركتة الخاصة وذلك مز خلال نص تونبقى ذي قيمة علمية خامنة حيث يستهدف هذا الكتاب تقديم الف لبئة ولينة في اطار الظروف العامة للادب العربى نتره

## المتلاعبون بالعقول

العنصر الحكومي، صناعة المعرفة : كتاب سلسلة عالم الموفة العنصر العسكسرى الصنباعي الكرينية الجديد هو (المتلاعبون بالعقول/كيف يجذب محركو الدمى الكبار في السياسة والاعلان ووسائل الاتصال الجماهيري . خيوط الرأى العام) . تأليف: هريرت شيللر وترجمة عبدالسلام رضبوان .. وقصول

الترفيه والتسلية : تعزيز الوضع الراهن ، صناعة استطلاع الرآي ، توجيه العقول ينتقل الى ماوراء البحار، توجيه العقول في بعد جديد : من قانون السوق الى السيطرة السياسية المباشسرة، التكتوارجيا الاعلامية بوصفها قوة مضيفة للطابع الديمقراطي .

## C د . كفسال استساعيل ٥ د . شــوقي غـــف المضارة الاسطابية في الاندلسي وقِد تضمن العدد، ايضا، شعرية .. ومنها تقرأ ـ مثلاً: طرحاً لقضية (البهائين في مصر) ، وجزءا اول من السيرة الذاتية للدكتور زكى نجيب محمود . والجدير، والمدهش، حقاً، في هذه المجلة التي تبدو رصينة \_ كما 💥 او .. !لحوت :

الاطفال نتقدمها للسيد ، ايسيل ، كي تكون قصيدته غضة رطرية وجميلة كخدود اطفالنا ، وتصوروا كم هو شاعر هذا الرجل الذي لن ينسى العالم قصيدته قط، والتي تحتاج الى الاف رؤوس الاطفال العرب كي تكون مجرد نقاط فوق وتحت سطور قصيدته الفذه . اية قصيدة جهنمية هذه التي يريد كتابتها ، واية حضارة

هذه التي تكتب اشعارها وتاريخها وادبياتها بجثثنا نحن دون سائر شعوب الارض، هل لان جثة العربي هي الجثة الوحيدة الصالحة لان تبحث عطر الشعر في أرض يكتنفها دخان اليهودية الذي يحمل رائحة الدمار والعفن ، ام لان العرب

شعراء بالضرورة، اي انسانيون بالضرورة وأن القصيدة اليهودية، لكي تكون قصيدة انسانية لابد أن تكتب بجثث انسانية حقيقية وليس بجثث الخنازير ، محنة الشاعر اليهودي انه انساني الى حد لا يطاق .. !! فهو لا يرغب مثلنا أن تكون القصيدة مجرد كلمات على ورق

ولا يرغب مثلنا أن تكون القصيدة حاماً أو خيالًا .. ابدأ فهو عكسنا تمامأ بريد ان تكون القصيدة و حيامة و بالمعنى المباشر ، أن تكون من دم ولحم ، وأن تكون واقعية الى حد المباشرة والوضوح الى حد تلمسها وتحسس لزوجتها كأنها فيض اسطوري لايقوى عليه غير الشاعر اليهودي وحده.

او ليس كل ذلك معجزاً إلى حد أن القصيدة تصبح قضية تاريخية ذات الق انساني الى حد لايطاق !! هذه هي رغبة السيد و ايسيل ، الشعرية ، بكل بساطة صناعة القصيدة من لحوم العرب.

وفي وقت الاجماع الاوروبي على وضع العرب امام خيار واحد هو الحرب ، تبقى قصيدة السيد ، ايسيل ، اقرب منالًا مما نتصور ، فالاوروبيون راوا بأم اعينهم كيف حاول اليهودي كتابة قصيدته الانسانية بلحومهم ، ليس في ، تاجر البندقية ، .. و د تراس بولبا ، ومثات الادبيات الغربية فحسب بل في معظم تاريخهم وادبياتهم .

وهاهم الآن يقدمون له الاجر على هذه القصائد الجهنمية ويستسمحونه في ان يساعدوه على كتابة القصيدة الثلاثية نسبة الى الثلاثي انجلترا وامريكا واسرائيل. اليسوا هم شركاء في كل شيء .. ؟ فلماذا لايكونون شركاء في دمنا !! لكن كما يقال: التاريخ لايعلم انجبابرة ..

ففي مثل هذه الايام منذ ٣٠ عاماً حاولوا ان يكتبوا قصيدتهم الثلاثية السابقة في السويس، لكن العربي في ذلك الرقت كتب قصيدتين معاً ، شهادته ، وانتصاره فهل يخبىء التاريخ سويس جديده في الجولان .

هاهم يعدون ألعدة - قريباً في الجولان سيكون السيد ایسیل ، والی جانبه شاعر عسکری انجلیزی واخر امریکی يحاولون معاً كتابة قصيدتهم الجهنمية الجديدة . اليست هذه الوحدة الشاعرية هي أمل ه يبودًا ، و

حسناً فليكتب هؤلاء قصائدهم التي يرغبونها !! فماذا نفعل نحن غير ان نقاوم ونموت حيث يجب ان تموت .. ماذا يحسر الشهداء .. ؟

ه ايسيل و معاً .. !! ؟

متحف عالي للتراث البحرى

افتتح في الاسكندرية حالياً البحث ، الحرية ، بعد أن تم تحويله أن منحف عالى للنراث البحري .

ومن للقرر ان يقوم البحث برحلة عبر موانىء العلم ليحكى اخطر

الحديوي اسماعيل والملك فاروق حيث اقلهما الي ايطاليا

جيئة سكياء مرفوا عن كند. ستندت عاد محاربة حارب عازبها حدار

علي له رقاعد

خسفة تي

المعدد من الا

نسان الضيم

من تحقبك

مر الإسيار المديار

استموا لأسيرت

شرکمي ندر ي.

حرفد عندر ب

ة حبيل عد

ہے نے

س ي خوا منجسان كالا د عدر پ دف حشي 🕂 ية الدربية وجد ا جميد عزد خاقت عام 🚣 يس حلااتة

شدرية في له ت العمل الاثنان لات المؤتمر⊶ اضرة حداله تحسين الات ور جون 🏰 الاستجياج

يلامين اللة ين عبدانعزيز<sup>م</sup> نقطا والمكام عمل عول تها السعودة ة ممنز عز ثلاة ني نياز بنه سن سايو عدل عن الإنام

عنب الاستادان لمؤتصر حتى نلج

والإصاء ات مز وكيلها نسية ويصل المسادرة من التوسسة.

ي ۾ ۱۸ رتم عشر عليها <sup>ان</sup> بنهاتف رقم

# الكاتب الأردني وشروط الابداع الف

لقد ادرك الكاتب الاردني ان القصص اقصر الطرق لالفاء المسافة بين المبدع والمتلقى، وحين يلجا القاص الى البنية السبطة الواضحة والعلاقات الاجتماعية والسياسية في اصفى حالاتها والى العلاقات اللغوية النقية القادرة على تحقيق تلك القيم وتوضيح ثلك العلاقات، حين يلجأ الى ذلك يضمن وصوله الى النفوس الصغيرة المتفتحة والى النفوس الكبيرة الواعية على حد

أن البراءة والصفاء والبساطة في البئاء القصصي تمنح هذا العمل ملامحه التي تحدث أثرها من غير ضجيج او عجیج او صوت مرتفع وحینند یکون اثر العمل الفني قوياً شبيداً له وقعه وبقاؤه وتأثيره الواسع اكثر من اي مقال او تقریر سیاسی او ای انموذج

از لفة الفنون بصوتيها، المرتفع والهادىء اقدر على كسب المواقف وضمان القناعة : من هذا كان القن الهادف لغة الشعوب في عرض قضاياهــا املم

الشعوب الاخرى ولقد اثر الكاتب القاص (محمود شقير) هذه السبيل لعرض قضيته الانسانية والوقوف في وجه عجرفة الصهيونية، معتمداً الواقع البسيط والعلاقات البريثة والطفولة الصافية، وجاءت مجموعته (الجندي واللعبة) محققة لهذا الطموح. وبهذا المستوى من القصص ذي الصوت الهلاىء والايقاع الذي يتسلل الى النفوس كالماء والهواء، تظفر بفعل ادبى لا باعلام ادبي، وتبدو قيمة العمل القصصي هنا في حركته الفنية الهادئة، واما قيمة ألحسركة الفنيسة ففى مجمسوعسة خصوصياتها. فالفعل والحركة والإيقاع كلها تنمو وتثمو. واللغة تنمو وتتلون حسب قرب المكان او بعدد عن سلحة المواجهة ولفة الإيماء غير لغة التصريح، ولغة التوجس غير لغة المواجهة، ولغة المواجهة غير لغة الخلاص ؛ كل هذا ــحين تكتمل التجرية والدربة الإبداعية \_ يبدو كالعفوى وماهو بالعقوي ، ولكن تجميع الإجزاء واعلاة التشكيل لايتمان بصورة ألية ميكانيكية ! وهذا هو دور الإبداع الإدبى القصصى في التوعية ! ويتبع

(خيز الاخرين) سنة ١٩٧٥ ، (الولد الفلسطيني) سنة ١٩٧٧ . وهكذا تتلبعت الافواج تلو الافواج في مجال الكتابة القصصية التي دخلت دائرة الحداثة . فوج نجاتي صدقي، ومحمود سيف الدين الإيراني، وامين

الشعر، هذا الجني تعرفنا عليه .

ثم دفعونا الى الطريق.

انفجرت النساء نشيجا والاطفال ضغابا .

قصة قصيرة للكاتب الجزائري محمد ديب

كُلُقُوا بِعِض رِجَالِنَا بِاخْراج جِنَّة ابراهيم . حبسونا ثم انصرفوا . بقينا وحدنا

ساعات مرت، طويلة حد انتزاع الصدر قبل ان يعود احدهم محتقن الوجه

اقبل نحونا، وسرعان مالحق به رفاقه وامرنا بالنهوض . انها النهاية مافي ذلك

نظرت الى امى .. ظل وجهها الحافل بالتجاعيد من صحر . لم تدر نحوى

تيبسه الجنِّي . عندنذ وصل الملازم، غير مرتاح في زية . يسبر الهواء بنظارته

السوداء السميكة. طردنا من سجننا بحركة من يده وهو يزمجر : ، ليغربوا عن

تدَّافعنا في الساحة المغروسة بشجيرات فلفل كاذب ، استقبلنا حمام ناري .

تساطت : متى وقع جرنا هنا ؟ أفي فجر هذا الصباح أم في فجر الخلود ؟ وغلبت

الدهشة . لم اندهش لامن اني عشت نفس اليوم في نفس المكان ولا من اني عرفت

ترنجت في ذلك الاتون . رفع البعض أيديهم ليحموا عيونهم فقلاتهم بحركة

لم يستغرقوا وقتا طويلا ليحملوا الرجال على وضع الاجساد المعذبة في نقالات،

اعترضتنا قرية الاستعمار النائمة . وبعدها أخر مزارع الكروم . ثم قفز الى

وجوهنا امتداد الاراضي اللامتناهي . محترقة ، تعبق برائحة الحصى المحروق

ونياتات الاقسنتين البرية . تقدمناً باضطراب كقطيع مطارد وهم يحرسوننا

لااثر للظل في أي بقعة من هذه الاراضي المترامية التي اصبحت نهبا للكآبة

إلام تنصير الجبال وتزرورق والفضاء يتمج كالماء خلف ستَّاثر خفيفة من الحرارة،

مثل الماء ولكنه يتلف النظر، والطريق التي تنبسط امامنا لايقل لمعانها اذهالا .

يستحق امر ملازم أن يعمل سعمل الجد ؟ يتقدم موكبنا وعلى رأسه النقالات

لم اكن مرتاح البال . ماقيمة نفس بشرية في هذه اللحظة وفي هذا البك حتى

تسلقنا ظهر هضبة وعر ، سرنا وحاجزا شاقوليا ، هناك ويعنف اوقفوا

التحرك، وحرضوا الرجال والنساء والاطفال صارخين على القاء الجثث المنقولة في

الوهدة . واوسعوا ضلوعهم همزا باساتين الرشاشات ليستعجلوهم . ولم نجد بدا

هن رمى الحوتنا وسط ركام انحتات الغرانية ، رفاقنا ، جيراننا، الحيارنا، لم تعد

جنتهم الشريرة تصلح الاغذاء لبنات أرى ه ولكن ثب الى رشدك ـ قلت بخوف ـ

أنهم يرقدون تحت هذا الركام القاحل وهم في مكان أخر ، نحن رميناهم هنا وهم

سيواصلون حياتهم فيما وراء حياتنا ويحرسون احسن من هذا البلد المحزن ،

لن نقطعه هذه المرة. شيء ما يوحي لي بذلك ، وتراحى لي الجمع ممرغا في

التراب وارتداد الحرارة كانما حصل ذلك فعلا . صارت النقالات وهي فارغة

منتظمة في مسافة الطريق. واخذ الصغار \_ وانا من بينهم \_ بنطنطون فوق

الاحجار المامية لكي لاتكتوي ارجلهم تماما . اما الكبار فظلت وجوههم منغلقة

كانهم لابرون شيئا . كنا نسرع جميعا، حتى حراسنا. كنا نجري نقريبا ولا احد

وبدون ادنى اشارة نشب الطلق الناري . انعلع كانفجار واحد متصل ، لم

يحدث الا ماوجب. شعرت بالارتياح اكثر من المفاجأة.

الازل دون أن أموت ، أحساسان جليان ، أحساسان غامضان

ريب . لم يبق امامنا سوى الصراخ . قضعت اصابعي . اكلت صيحاتي،

كعهدهم حين يغادرون الموائد ، عملاق كل مافيه باهت ، العين، البشرة، شعث

لم تساور الرغبة في الكلام احدا . لادعاء ولاشكوى . فيما وراء الحيطان نداءات

ترجمها عن الفرنسية ابوبكر العيادي

محمود شقير هذأ الأيقاع في مجموعتيه

فارس ملحس، وسميرة عزام. ومن على شاكلتهم، وفوج غسان كتفاني، ومحمود شقير، ويوسف ضمرة، وجمال الوحمدان، وخليل السواحري، وفخري قعوار, وهاشم غرايبة، وسالم النحاس، وابراهيم العبسي، وهند ابوالشعر، ومن على شاكلتهم

ومضت الإفواج في مسيرة الفن القصصى الى الامام، وأصبح للميدان القصمي فرسانه المتفوقون ال

# - الثماعير -

قضابا شائكة كثيرة تواجه الكاتب الشاعر الاردنى في ميدان الشعر والحركة العربية ولقد وقع في (الدوَّامة) التي وقع فيها اشقاؤه الشعراء في الوطن العربى الكبير : حتى اذا خرجوا من تلك الدوامة في بعض الاقطار العربية، شد الشاعر الاردئي من عزيمته ولحق بهم، ونفض عن جفونه غشلوة كلنت تغطيها.

ولعل ايسر هذه القضيا ما اثير حول

بنية القصيدة، قصيدة (البيت الواحد) ام قصيدة (التفعيلة): قصيدة العمود الشعري الموروث، ام قصيدة الفقرات الشعرية التي تعتمد ابقاع التفعيلة الواحدة، قصيدة الإبيات ذات العدد من التفعيلات المتوارنة المعبودة في الصدر والعجرُ. ام القصيدة ذات الإيقاع المتنامي من الوحدة الصغيرة\_ التفعيلة \_ التي تشكل بناء سيمفونيا مترابطا ترابطا حسبما يقتضيه المعمار القني دون حرص على التماثل او التطلبق أو الاطراد. هذا مع العلم ان (التفعيلة) هي تفعيلة الخليل، والبيت الواحد هو بيت الخليل: وكلاهما عربي، وكلاهما نلبع من ذوق عصره الذي بزغ فيه ! فحين تكون البنية (بيتية) او (تَفْعِيلة) فانها لم تخرج عن دائرة التوات !! فلملاا هذا الخلف والنزاء والخصلم بين الاتجاهين " ولملذا تقلاف الكرة بين الفريقين ؟ واين هي (قداسة) البيت الواحد، و(نجاسة) التفعيلة الواحدة؟ عجيب امر العرب في انفسهم ؛ يضيعون الجهد فيما لا طائل وراءه وينحرفون بخصامهم ونزاعهم واذا باسهم بيتهم شديد، وثارهم على اعدائهم برد وسلام ١١ لقد جعلوا من

قلل البنية الشعرية ذات الفقرات التي

هذه الحبة قبة، وافزع الشيوخ الشياب وارعبوهم وحنروهم وهددوهم اذا هم خرجوا من ظل البنية الشعرية ذات البيت الواحد ودخلوا ق

وبقى الحال على هذا المنوال حتى حسمه شعراء الوطن العربي, ودخل الإبداع الشعري في دائرة الحداثة. وتقبل الواقع العربي بنية القصيدة الصادرة عن (ابي تمام) غير بنيتها الصادرة عن (الشنفرى) . وبنية القصيدة الصادرة عن (ابي العلاء) غير بنيتها الصادرة عن (المتنبي) ومضى التطور والتغيير حتى دخل الابداع الشعري في الاردن ما دخله في الاوطار العربية. وانتقلت الحركة من أشكال الى اشكال، وتجاوزت المرحلة مثل هذا النوع من الإشكال.

تعتمد التفعيلة!

ان من يجمد التراث والمنجزات التاريخية الموروثة، ويخط الجهود الحضارية من ثقافية وفنية. ويلزمها تشكيلا ثابتا يحشر فيها النشاط بانواعه.. من يفعل نلك يرتد بالتراث الى الوراء : اما من ينطلق منه بحرية فهو الذى يضيف البه ويعد فيه ويحيى ماضيه من قدرة على الحياة ليكون له حضور في الحاضر والمستقبل !

وانن فالمعركة هنا قانمة في غير محلها بين التشكيل الشعري الموروث والتشكيل النابع من ظروف العصر الموضوعية

وقبل ان ننتقل الى اشكال أخر نسال المتشنجين المتشددين، اين هـو التَّفْريبِ؟ هُلُّ التَّفْعِيلَةُ عَرِيبَةً اهُ غربية ؟ وهل المعجم اللغوي ومغردات اللغة عربية امغربية ؟ وهل الصور عربية ام غربية ، وهل الادوات المستخدمة في القصيدة عربية ام غربية ؟

هل المشاركة في مجالات الحضارة الحنيثة بعد ان تجاوز المساركوز دور النقل او الاقتباس او التقليد، هل المشاركة من هذا القبيل امر معيب ، اصبح الشاعر الحديث حريصاً على مشاركته الدائمة في الانتقال بواقعه الى مستوى متقدم. الى مجتمع افضل واجعل واكمل واعدل وانبل. انه دوماً يتطلع الى الامام والى المستقبل والى احداث تغيير مع من يحرصون على هذا

التغيير، والى امتداد ارحب ! ولعل حمل الشعر الجديث لقضايا الإنسان المعاصر اثار عند الكثيرين مفهوماً معيناً فتوهم بعض الدارسين ان الشعر حين بخاطب الجمهور، وحين يخاطب الشعب. وحين يخاطب الانسان العادي فيمن يخاطب ينبغي ان يكون

حتى الان هذا المفهوم صحيح لكن .. لكن .. ان يبلغ الوضوح حداً يجعله يطفو على السطح ولا يتجاوز

قشور الاحداث. ولا يحاور الاعماق،

ـ هل ننتفع بالماولات التي عرض لها الدكتور شكري عياد في طرح مادة الحلقة التانية العروض على شكل أن موسيقى (موسيقى الشعر العربي) . فهذا يشكل استنتلجاً غير مقبول ، لقر انني اود ان لانتحرج بحدة في امر

اصبح جمهور الثلس يدرك ان الحياة

ذات ابعاد متشابكة وذات تعقيدات

وتركيبات لابد منها، وهذا التشفيك إو

التركيب يتعارض مع نزعة التيسيط

المسطح. لقد دخل الإنسان في دائرة

التازد الني يفرضها عليه عصره بكل

نسيج هذا العصر لقد امتدت جميع

عناصر الحياة واخذت تتمرب في عروق

كل فرد وفي نبض حياته مهما يكن شانه

وفي اية دائرة من دوائر التركيب

الاجتماعي، ظم يعد هذا الجمهور

البسيط برضى عن المغالاة ف مرجات

التبسيط لقد اصبح الجمهور البسيط

على قدر عن الوعي بحيث يلده ان

يتجاوز شعارات التيسيط وكليشيهاته

اصبح الجمهور ـ بوعي منه \_ قادراً

على مواجهة التحديات في حياته، ومنها

تحديات الشعر الذي يطرح قضايا ذات

ابعد متشابكة وتعقيدات تلجمة عن

تعقيدات التركيب الاجتماعي في للجتمع

الحديث . وهذا يسوقنا ألى إيراد

التحذير الذي اطلقه الكاتب محبد

دكروب [الطريق/عدد ١/سنة ١٩٧١]:

على أن الجمهور .. أذا كان يرفض

الوضوح التبسيطي فهو كذلك من

الصعب أن يتقبل العُموش غير البرر..

الفموض السطمي اذا صح التعبير..

الناس شيء آخر مختلف...... فليذهب

الشاعر البطل عميقاً الى حيث بريد في

الدهاليز على ان يبقى معسكاً بطرف خيط

(أريان)، نبضة الإنصال مع البشر،

وليغامر الشاعر ماشاء ، وليترك الخيط

الى جانب هذا الاشكال تطفر على

حصل من الانصاف أن نحزن

- اترانا سنلجا الى ايقاع (النسب

الزمشة) وعيدها في التشكيلات الحبيثة

ومدى ما تحدثه من التنفيم للموسيقىء

[ انظر ءالايقاع في الشعر العربيء .

ـ هل نستطيع ان ننتفع بالنبر بدلا

من الكم. كما حاول الدكتور النويهي في

التشكدلات الحديثة الشعرية بموازين

قديمة مهما يكن ذاك الميزان دقيقاً ؟

السنتنا بعض الاسئلة

المنسجم في القصيدة "

المصطفى جمال الدين]

(قضعة الشعر الجديد ؟

الجاهزة المطروحة لاستهوائه

قياس البنية الشعرية الحديثة للقصيدة الحديثة ما بمنا نزنها حتى اليوم بموازين غير موازيتها ريثما تصل الى ميزان حديث نتفق عليه ونلتزم وتظل حركة الشعر الحنيث وتحليل

وتتاصل وتقوم موازين راسخة نابعة من الظروف الموضوعية التي جاءت ثمرة لها حركة الإبداع الشعري نفسه !! وإشكال اخر يواجه العاملين في حركة الابداع الشعرى الحديث فلا يتبينون از العلاقة الحدلية شيء والتضاد شيء اخر . أن جدلية (الموت) و(الحياة) مثلا في الشعر تقتضي بصرا دقيقا وتحديقا فلمنفيا. أما الاشارة الى وجودهما متجاوين في تركيب شعري فلا تشكل علاقة جدلية؛ فكثيرا ما يلجا الشاعر الى تجاوز الشىء وتقيضه ورؤية الثيء ونقيضه في صورة سلكنة. وليس الى رؤية الإيقاع المتحرك المتضر المتطور المتحول، أي رؤية الحدلية في العلاقة ان الفرق بين الإثنين شاسع واسع في عملية البناء الفني. ان مجرد ايراد الشيء ونقيضه وتجاورهما في صورة التقابل البلاغي الشكل لايوضح فلسفة شعر الالغاء شيء والشعر الذي من ولا يكشف عن عمق، ولا يضمن لنا ان مهنته از بوجد صلة تفاعلية حية مع يكون للشاعر حينئذ موقع وموقف وزاوية رؤية. وفكر اجتماعي فلسفى ودراية بالاصول الفنية التي تميز بين صنبع الدهان وتعامله مع الالوان وصنيع الرسام والمتغنن، ومن هنا فان الطباق او التقابل كما ورد في التراث احياتا. ولكن اذا ضاع الخيط تمامأ العربى لايشكل موقفا فكريا فلسقيا ضاع الشاعر البطل نقسه داخل

احتماعيا لدى الشعراء لانه لم يكن في اغلبه يعدو ان يكون مجرد مجاورة منقطعة شكلية ساكنة. فالموت مع الميلاد على هذا النحو ليس جدلية، لأن الجدلية تعنى الحركة والإمتداد. انها امتداد في ابقاع الموت، وحركة تنتقل بالموت الى التحول ولتوحد في ايقاع الميلاد او الحياة، فيموت الموت حينك ويتحول الى هياة ذات ايقاع جديد اقوى واكثر امتدادا، وبهذا يصبح الموت حياة وتزول فيهما اشكالية التضاد الخارجي. وهي رؤية بعيدة ثائرة مؤمنة منصوفة صادقة عبدقة ناحمة عن احساس

جلتغير والتحول والحداثة بل عن ليمان

الزماني التاريخي من مقصل الي مقصل جدید، ای الی بعد زمانی اجتماعی، ومنذ كتب السباب قصيبته (انشودة أغطئ لمتدت هذه الظاهرة الجديدة وانتشرت في قصائد الشعر الحديث وإشكال لَحْر يواجه البدعين في مجال

الشعر، ان للفن الشعري تاريخاً طويلا وتراثا واسعا معندا، ومن هذا ليس من السهل الخلاص من شرك الوقوع والدوران في حقول الذاكرةالشعريةبدلا من الامتداد وايجاد حقول جديدة. ان وأوع المبدأ فيقبضة التراث الشعري امر ظهورها مدار تساؤل وتحاور وتحليل

يحدث كثيرا حين يذهب الى التراث وتعليل مقنع حيثأ وغير مقنع حيثأ اخر ويتوجه نحو التأريخ الشعرى ، حيثنا الى بومنا هذا حتى ترسخ حركة نقد ستقفز الى ذاكرته الصور المالوفة الجاهزة والتراكيب الموروثة المغزونة، والعلاقات الراسبة في الخاطر، واذن سيشتعل الابداع الشعري على نتاج الذاكرة والتثكر والحافظة والحفظ شاء ذلك لم ابي، وحينند سيقع الشاعر في الشبك و(يتلبك) و(يتشربك) ويتلوى ويتقلب وهو لايبرح مكانه !!

لكن حين يستحضر التراث ويحاوره في ضوء المكتسبات الجديدة، ويسلط عليه معارف العصر، فسيتين روح التراث وجوهره، وسيسهل عليه التخلص من رواسيسه ومظماهسره وسطوحه. وحيننذ يبدع من وحيه ومن روحه المتغلغل في عروقه. يبدع الجديد الحديث، اي يبدع تراثاً جديداً ، ولا يجتر تراثأ استنفذ زمانه، ويذلك يضيف

غلت تنمو وتتطوز وتحاول الخلاص من أنى التراث ويمتد بالتراث ويكون حضور التراث في ابداعه حضوراً لخر . لقد دخل حقول التراث وتخلص من غير ان شعراء الذاكرة صنفان .. اشواك الذاكرة شاعر الاردن الكبير منف بلجاً لحقل الذاكرة ليستثع به (عرار)، والشاعر المرحوم عبدالمنعم الجوالشعري ويقطف منه ما يعينه على اشعال الذاكرة الشعرية، حتى إذا اشتعلت به اسرع الى واقعه فتوهج به، واستعلن بالواقع على تحديث المفردة والتركيب والصورة واصبح تراثيا

متجدداً. وصنف باخذ من الواقع قيسة ضوء ليمضي الى بساتين الصور والشراكيب والمفردات كما اوربها التاريخ وامتلات بها الذاكرة. ويظل يدور في محرابها، وإن اتبح له أن يجدد فلنه على منهج القدامي في التجديد، وهو في منأى من ذوق العصر ومعايير العصر والاصول الجمالية الحديثة للعصى

اما مشكلة الإيقاع فقد امتدت جنورها في مجالات الأبداع الشعري: فقد وجد الشعراء صعوبة ف الانتقال به معا يشبه العزف المنفرد على الله واحدة الى ايقاع يشبه ما يصدر عن مجموعة الألات، اي الى ايقاع الاوركسترا او الايقاع السيمغوني: وبتطوير انواقهم وتطوير لدواتهم بذلك، وهي التي تكشف عن موقف يعكنهم المشاركة في الإنجازات فلسفى اجتماعي بحيث يتحول البعد

الرفاعي: ومثلا يتلك مدرسة شعرية الحضارية الحديثة . ذات ملامح خاصة انتمى البها فريق من ان الايقاع الغنائي في الشغر حين الشعراء توفق بعضهم ولم يتوفق يكون جماهيريا جماعياً، فهو لايحمل انفاساً ملجمية أو أبعاداً ملحمية: وهو يعضهم الآخر

ثم ظل الشباب يتبعون ما بلغته الحركة الشعرية في الاقطار العربية حتى تعكنوا مثلهم من دخول دائرة

الحداثة. وخلصوا انفسهم من رواسب كثيرة اصلُّبت المبدعين : وانتهوا الى مشاركة جادة في انجازات الحركة

الشعرية الحديثة، واصبح لهم حضور في الوطن العربي الكبير، وكان ممثلوهم خير معثلين وهم : عبدالرحيم عمر ووليد

ميف، وحيثر محمود وابسراهيم تَصَرَاتُهُ ، وَمَنْ عَلَى شَلَكَتَهُمْ مَمَنُ اتَقَنُواْ الْبِنَيَةُ الْخَدِيثَةُ لِلْقَصِيدَةُ الْعَرِيبَةِ .

ويستطيع الدارس ان يتلبع هذه الحركة الشعرية في ضوء هذه العراقيل التي واجهتها في الاردن، ويرى الذين يعثلونها سلباً أو أيجاباً

اما التجارب المسرحية التي خاض فيها جمال ابوحمدان، وجبريل الشيخ

وبشير هواري، وهناشم غرايبة، وسواهم، فلها معنا شأن أخر، ولنا معها شان اخر .

# النقد . ومطكية النظرة العامة

ترجعة مها خالد الفكرة العامة تنظر الى الغن على انه تقمير تضي بسيط ونقي، وهو نسخة طيق الاصل عن المشاعر الخاصة، والتجرية .

حيثاً أخر يحمل اتفاساً درامية او ابعادا

وهذان الإيقاعان يحملان ايقاع

للحياة المتحركة ذات الزخم العارم حين

تواجه الحياة قضاياها المسرية في

مواقفها الحادة . انهما نيض النضال

الكامن والصمود المتحفز والمواجهة

السافنة حين يجد الجد، وتواجه الامم

ولكن الشعراء الشبغ حين تخلصوا

من كثير من شيك الإشكالات السابقة

وقعوا في اشكل من توع جديد، امتلات

ذاكرتهم بمواقف وصور وتراكيب وبنية

شعرية رّحمت هذه الذاكرة، وجاعت من

لدن شعراء متغوقين في حقول البنية

الحديثة للقصيدة الشعرية : ووقعوا في

شيك محمود درويش والسياب

والبياتي وادونيس وامثالهم. وما اكثر

ما وقع الشبياب فريسة لقبضة

ومهما يكن امز هذه الإلوان من

الإشكال، فقد تعثلت جميعاً في حركة

الشعر العربي في الاردن، وعلقت بكثير

من قصائد هذا الشعر، ولكن الحركة

تناقضها الإكبر.

المتفوقين !

هذه الفكرة من الواضيح انها فكرة كانبة، حتى عندما يكون هناك علاقة الربية بين العمل القنى وحياة المؤلف، قيجب أن تقسر هذه العلاقة ابدا على انها تجسيد للتجربة، ونسخة حياتية . ان النظرة ، البيوجرافية ، تنسى بان العمل الغنى ليس تجسيدا للتجارب ولكن ، البيوجرافيا ، تأتى دائما في أخر قائمة الاعمل الفنية في سلمطة الإبداع ـ الدراما - الرواية - والشعر الذي لم حدد حتى الآن كليا بواسطة العادات والقيم الادبية . ، والبيوجرافية ، في الحقيقة منعزلة تماما في التعبير عن نظرية الانب طللا انها تكسر نظام علاات الإنب، لتستبيله بدوره حياة الغرد والبيجرافياء تهمل ايضا الحقائق الناسية للسهله، فالعمل القنى قد يكون مجسدا ، لحلم ، المؤلف اكثر من حيلته الواقعية او ريما يكون العمل القبي هو «عطاء» او «تضاد مع التنفسء التي يخفى خلفها شخصيته التَّحَقَيقِية، او ربما يكون صورة من

أواكثر من ذلك، يجب ان لاننسي ان الفتان ربعا يريد أن يجرب الحياة بطريقة مختلفة، فيعرف في اليه حقيقة التجارب التي يعتقدها وتصيح هذه التُجارب هي تفسها الحقيقة، او هو يشخصها بواسطة العادات الفنية، و الإعتبارات الاولية .

الجياة التي يرغب الغنان بالهروب

تستطيع ان نستنتج ان التغسير السوجراق ، المستخدم في كل عمل فني يحتاج ألى احتبارات دقيقة في كل حال وطللاً أن العمل الفني ليس توصيلة ، للبيوجرافيا ، فيجب علينا ان نسال بينية حياة ، مس واديس ترابيسون ، الَّثَيْرُ تَلْحُدُ كُلُّ عَبِارَةً فِي شَعْرِهَا عَلَى انْهَا حقيقة مثل ، البيوجرافيا ، الادبية، او الكتب الكثيرة عن حياة ، البرونتيز ، التي تترك بسهولة مقاطع كاملة من ، جيڻ اير ، او ، فيلتي ، هناك كتاب الحياة والموت عند اميلي برونتي ، الذي كنبته و فرجينيامور ، والتي كلنت تعتقد ان ه اميل برونتي ، لابد وان تكون قد جريت أحاسيس ، هيٽكليف ، وهنك اخرون كانوا يجادلون باته لايمكن لامراة ان تكتب ، مرتفعات وزرنج ، وأن الاخ ، باتريك ، لابد وأن

الرواية . هذا هو نوع النقاش الذي قاد الناس للجدال حول هوية ، شكسبير، لابد وانه قد زار ايطاليا لابد انه كأن محلميا - جنديا - مدرسا - مزارعا - وقد اعطت ، تِيْلِينَ تَراي ، الرد الذي احدث صدمه عنيماً چانت بان ، شكسبير ، لابد وان

قد كان امراه .

يكون هو المؤلف الحقيقى لهده

« الثورة ضد مسلك النظرة العلمة ، موف يقال ان الاقتراح المنلء بالرئين لن ينظم الشكلة الشخصية في الانب، نحن قرانا . دانتي ، ـ جوته ،. ه تولستوي ، ونعرف انه بوجد هناك ائسانَ ما وراء اي عمل فني، وهنگ فراسه متشابهة ثلبتة في كتابات المؤلف الواحد .

أن السؤال الذي يمكن ان يطرح على لية حال، هو عما أذا كان من الأفضل التفريق بجنية بين والشخص، التجريبي، والعمل يمكن أن نقول احرك ساكنا . ارهفت السمع، لاصوت غير طرقات قلبي العنيفة. ورغم ذلك هم يقتربون، قادمون، تفصلنا عشرون قدما على لاكثر، ثم شعرت انهم يتوقفون . هم

اصواتهم من جديد، حدست انهم تجعموا ـ التشاور؟ انفجرت قنبلتي في وسطهم، مات الكثير، لايعلم العدد الاخالقهم . ثم جاء دور عامل فلاحي وأسرته بعد مدة قصيرة . كان مستمرا في عرض خدماته على الستعمر ، حذرناه اكثر من مرة الا أنه كان دائما يعود إلى طريق ضيعاته . عندئذ قمت بزيارته . اجتزت باب كوخه عند هجوم الليل ، وتم كل شيء بسرعة ، كانوا مجتمعين حول طعام : الرجل، المرأة، الاطفال الثلاثة والشيخ. اكتفوا من النور بما تبقى من ضوء النهار ، لزموا الاماكن التي باغتتهم فيها ، ولكنهم نهضوا عندما رأوا الرشاش موجها نحوهم. لم تكن أي لفظة لتخترق الفضاء في تلك اللحظة . شهقات مثيرة للشفقة افسنت توهج الانتظار الجعيل . أنه الشيخ يتذمر متسبرا إلى الطيق المتروك . اما العامل الفلاحي فكانت له تلك العيون الواسعة السامدة حين يذهلها اللوت ، انصدعت الشهقات كالدمل . كان ذلك يثير الاشمئزاز . في النهاية

الحرب، ماذا نفعل في هذه، كيف يجب ان يكون سلوكنا ومسئولياتنا والنظام وهلم جرا .. تقرست في وجهه . ولم يكن لديه غير عينين مظلمتين كبئر ليعبر عن شيء ما،

للتثبت مل أن هناك عللا أفضل لم أكن أثريد في ذلك ولم التريد ؟ كنت توعا من الكوابيس . كنت أفة في نفس ألوثت .

اتفق رفاقي في سرهم على قتلي ولم اعجب مثلما عجبت لولم ينبهني ملازمنا لقضيت تحيي . أذكر أنه سلط على نظرة طويلة جدا قبل أن ينصحني بالفرار قلت: والي أين؟

\_ اي ماوي ؟ لم يعد لي ماوي !ه وقررت رغم ذلك لاالوي على شيء، ووصل الآخرون حينما كنت ابتعد . تجنبتهم باعجوبة ولكنهم اطلقوا رصاصات انشدت على مسمعي اغتيتها الناشرة، الحوتي في السلاح، هؤلاء الاوغاد انتزعوا رشاشي . لم تكن حربهم حربي : كان يجب ان نفترق طال الزمان أم قصر .

على لاقتل من جديد ،

واشتغل الله دارسته بكل انواع المن . بدأ الكتابة في اوائل الاربعينات وانجز كتابه الاول ، البيت الكبير ، في ١٩٤٥ ـ ١٩٤٦ ونشره عام ١٩٥٢ في فرنسا حيث استقر به المقام منذ ١٩٥٩

ينتمي محمد ديب الى جبل الكتاب الجزائريين الذين أبدعوا من خلال اللغة الغرنسية ..

كتب الرواية والقصة والاقصصة والمسرحية من مؤلفاته الروائية نفكر الثلاثية ، البيت الكبير - النول - الحريق ، و، صيف

افريقي ، ود سيد القنص ، ومن اعماله القصصية نذكر مجموعة ، في المقهى ، بمجموعة ، التعيمة ، ومن مجاميعه الشعرية نذكر ، ابنها النار الجميلة ، و، لمثيروس ، و، الظل الحارس ، أما المسرحيات فتخص بالذكر ، من اجل سلام رائم ءوء الف مرحى لمعنمة د

بلاجدوى، ورف الصراخ على ادنى هياج واقصاه . اما أنا فقد تعلكني حماس شديد فوثبت من صخرة الى صخرة ، وعندما وخز زنبور فخذي الايسر وانا اعدو بسرعة واخترق ثان كتفي لم اهتم باديء الامر .. ولكن زهرة باردة برزت في الموضع الموخور وفي جوانبه فغهمت ماذا يعني ذلك

الياس رفع جسمي : بقيت مسمرا في مكاني بلائفس ،

الخلف، لاشيء من الامام ، نظرة ، فلينظروا الى اعماق ذاتي .

تعمير سلاح واطلاق النار؟ أنه اسذج شء عني الاطلاق. اسهل من كل ماتيسر لي تعلمه في الحياة . أسهل من شربة ماء . ثوار أونهم قريَّتنا تسبيوا لنا في هذا حتى في إدق الظروف يبقى بجانبي واحد منهم العناية بي ..

ولَّم افعل غير ذلك طيلة زمن لااتذكره ، كنا اثنين لشن الهجوم : انا والقناص حينما يرانى رجال الجبال الذين صرت اقاسمهم حياتهم الخطرة اثناء قيام

لدي ما احكى لغاسلي حين يضعني اثوت بين يديه إ دورية . ذات يوم هاجمت

يشحذ عليه الالم سكاكينه ويعيد أن يستغيث؟

القصاص وأخرون اثناء اللبل - هكذا لماذا ؟ لست ادري دام يقصروا في علاجي، ما ان عدت الى الوقوف على رجلي حتى ارادوا تكويني . ولكني تكلفت بذلك

المجهول . إذا كانت لي دائماً فكرة وأضحة عما يجب فعله عاجلًا، فالفضل له : إذا خرجت سالمًا من كل المأزق فله الفضل كذلك . كان يمسك بدي، يوجه نظرى . بالعمليات لأيصدقون كان كل واحد فيهم جسورا مدربا وقديرا . ولكنهم رغم ذلك يعجبون \_ لو استلزم الامر لاغتالتهم هم ايضا .

القناص

في لمح البصر كان التشتت الجنوني والهروب المقطوع فجأة، والانتفاضات

المسحك بدل ان افقد وعيي، ليس بانفجار، كلا، بتوان، بكيفية هادئة، الله معى . هس ! هذه الكلمة يجبُّ الا تلفظها بسهولة . أنا في ظل نظراتي، سأنام قليلًا . وساتهض . ساطاليهم بدمي وبكل الدم الذي اراقوه حيثما كانوا ساتشظى الى الف شخص لايقل بعضهم تشددا عن بعض . الف شخص ليقولوا كلهم : « استردوا الدماء المراقة ! » أه ا لاحترق بدمائي لو .. العالم عاصفة من النار مذهلة . افتح عيني قليلا ثم اغمضهما . العالم يختنق وقد ثارت اعصابه فجأة مزق الفضاء أزيز حاد اعادني الى وعبي . كم دامت الغييوبة ؟ نظرت هذا وهناك . نفس الصحور تشق نفس الارض الجرداء، تنزل من نفس المتحدر وتغمر نفس السهل بتجعدها . في الفضاء ارواح، ارواح خالصة، نيران تدور، ازداد الازيز كتافة. حملقت . انفتحت في عمق الفضاء اياد سود توازنيه انفصلت احداها في المدى البعيد وسارت مسافة طويلة ثم عادت لنستقر في المكان الذي غادرته . في نفس الكان بالضبط .

مررت اصابعي على جروحي اتقحصها . فاذا بها تنزف من جديد دما لزجا نتيجة المجهود الذي بذلته سدى للنهوض . خلايا من الذباب تحوم حولي بشراهة . وفي زرقة السماء شياطين في شكل مشاعل يرقصون . من حين الى أخر ينزلون ويغمرونني فجاة بعداعبات ملهبة . فلايبقي شيء في صدري \_حتى قلبي \_

بنفسي لان ذلك واجب دون تأخير

تتوالى . وقع اقدام وازيز محركات زقزقة عصافع . اما هذا فلاشيء . كنا ثلاثين روحا في هذه المدرسة التي تحولت الى سجن . ولكن لاشيء، فالنفوس اصابها لقد استانفنا الانتظار . كان كل واحد منا في صراع مع انتظاره . كم كان عمري أنذاك ؟ احد عشر عاما ؟ اثني عشر . كالأخرين كنت انتظر انتظر جلادينا، اقصد عودتهم، وانتظر دون ريب شيئًا أخر انتظار يعدد انتظارا سابقا .

تملكتني رغبة عارمة في الافلات منها . غرزت مرفقي في الارض وحاولت بقوة امتنعت عن طلب الغوث . عل نعلم من سيجيب ؟ ثم كيف يقدر المسن الذي

في ذلك اللحظة كانوا ينظرون الي . ليسوا سوى نظرة حادجة . لاشيء من

عنده شرعت في القتل ، ماذا يعني نزع الشكة عن قنبلة يدوية ورميها، او

دورية لاتقل عن خمسة أو سنة رجال ، كان ذلك في ضاحية ، بل ـ اير ، . كنت عائدا صبيحة ذلك اليوم من مهمة في المدينة حين رأيتهم ينفذون الى الشارع قفزت الى الوراء خلف زاوية منزل تمنعني حمايتها ، هل راوني ؟ قدمت رأسي بعدر وجاسرت بنظرة عجل . كانوا متوثرين التصقت بالحائط ادخلت رأسي ولم

يترصدون بلاشك ،

غجاة سمعتهم يتبادلون الراي، تلا ذلك صمت طويل وعكس كل توقع ارتفعت

رششتهم . في نفس الوقت أبتسمت الصغرى التي لاتبلغ ربما عامين .. اثر ذلك انفرد بي قيدوم الفرقة وراح يطرح علي السؤال تلو السؤال : ماهي

لم احتمل فمسرخت في وجهه : و استخر من كل هذا ! لايهمني الا قتل اكثر ما يمكن ! وبعد ذلك سترى انت تجعل منها منظرا خادعا فلتنظر الى الطرف المقابل . هل يتمرج احيانا ؟ ه كانوا رجالا باتم معنى الكلمة، جنودا حقيقيين، تعودوا على الشدة ، ماني ذلك شك، ولكن بداية من تلك اللحظة صرت اشد ما يكرهون . كانوا يخشونني، وهذا مبعث كل الشرور، زالت أخر شكوكي حينما فكر البعض منا \_ تصوروا \_ في وجوب مراقبتي . لم يكن هؤلاء على خطأ تام . اقر بدلك . كانوا يخشون على انفسهم وعلى غيرهم . كان تلك رغما عنى لم اعد اقوى على مقاومة تجرية ارسال الناس

\_ آلى مأواك

وبعد سنين عديدة، يطلب مني شخص أن أعيدها . هذه الفتاة اللعينة تضغط

● محمد ديب كاتب وشاعر جزائري غزير الانتاج ، ولد في ١٩٢٠/٧/٢١م

مثل مولود معمري وكاتب ياسين ومولود فرعون

والشخص، كاستعاره، هناك الصفة التي يمكن ان تطلق عليها اسم « الميلتونيه ، نسبة الى « ملتون « او ، الكيتسية ، نسبة الى ، كيتس ، في كل عمل من اعمال مؤلفيها، ولكن كل هذه المعقات للتى يمكن ليجادها بالاعتماد على اعملهم هم، لايمكن التحقق منها من خلال الوقائع والبيوجرافية، النقية

 الشكسبيرية ، من غير ان يكون هناك وجود حقيقي العلومات البيوجرافية لهذين الكاتبين العظيمين مازال هناك روابط متشابهة \_متوازية \_ شبه منحرفة معكوسة \_ عمل الشاعر قد يكون قناعا ،

تحن تعرف ماهي ۽ الفرجينية ۽ او

ايضا، يستقى من تجاربه وحياته اذاً استخدم للمقارنة مع الواقع . هدا الاستشدام ليراسية البيوجرافيا ، اولا، لاشك أن فيه قيمة تقسيرية، فهى من للمكن ان تقسر لنا الكثير من التلميحات، بل وربما الكلمات العظيمة في اعمال المؤلف أن الشكل

العمل ، البيوجراق ، سوف يساعدنا

ايضاً على دراسة للمشلكل المتطورة في

تأريخ الانب يشكل اكثر صرامه وتاكيدا

كالنمو \_ النضوج \_ وربما توضيح فن ة البيوجرافياء ايضا تكدس موادا لاستلة لخرى في تاريخ الادب مثل ــ قراءات الكاتب ـ ارتباطاته الشخصية مع الانباء ـ رحلاته ـ المدن والاراضي التي شاهدها او عاش بها، كل هذه الاسطّة التي من المكن ان تسلط الضوء على التاريخ الادبي ـ كالعادات التي كان الشاعر يعيش فيها \_ التاثرات التي بها تشكل، ومهما تكن اهمية البيوجرافية ، ف هذه الحالات ـ سدو انه من الخطورة ان ينسب اليها اية

النقدي . • لاكون مخلصا، قان الحكم المُعياري الذي سيق ذكره هو في الحقيقة كذب اذا حكم على الادب بواسطة الحقائق ، البيوجرافية ، بالاعتماد على تجارب المؤلف او مشاعره كما توضعها الابلة الخارجية .

أهمية تقنية حقيقية، فلا توجد حقائق

« بيوجرافية » يمكن ان تؤثر على النطور

أن اعمال ، بايرون ، ليست اسوا ولااعظم الشعر لانها تمثل علاقة الشاعر الحقيقية مع ، زوجته ، وليست كما اعتقد ، بليول ايلمر مور ، بانه من المحزن أن السيدة لاتذرف الدموع لما تشعر به من تأثر ـ الشعر بلق ـ سواء نرقت الدموع ام لم تذرف ـ ان الشاعر الشخصية دهبت ولايمكن اعليتها ولن يكون هنك حلجة لذلك .

البيوجرافية والتاريخ هذه عبارة حديثة قد يوافق عليها الكثير من النقاد الحبيثين - بان البيوجرافيا لاتساعد كثيرا من تطور العمل الادبي، لكن يجب التأكيد على ان هذا لايعنى بان البيوجرافيا والسيرة الذائية للكاتب العظيم بحد ذاتها ذات

البيوجرافيا قد لاتساعننا في تقييم الحمل الإببى، ولكنها دراسة معتعة ومضيئة بحد داتها .. ان الفضول العقل دائما مزهر. ويخاصة الفضول عن حياة الرجال العظام، ومن لجل حلقات التحقيق في الالب لا، معرفة ، تأتي بلا فلندة، ولكن هذا لايعني أن العرفة ليست لها علاقة بالتقييم، اقط هنگ نوع خاص من المعرفة لها علاقة بالتَّحْمِينُ النَّقَدِي للعمل الفني .. ان يكون امتلاك وسيلة معرفية تخلصه

من خطاب تبريري يشل الذات العربية.

وذلك من اجل التوصيل الي وعي بالذات

وبالاحر بدل ان يظل مطمئنا وجامدا في

الوعى وفي الصور التي يشكلها الاخر

\* جَاتِمة : اشارت الورقة التي

كتبت كمقدمة ومدخل لـ ، يوميات

الدراسات العربية ، الى ضرورة الحذر

من السقوط في المفاهيم التي تحملها

وتنقلها المصطلحات القصمة والسائدة

ولعل النقد ينصب اولا قبل كل شيء على

تسمية (اللغات والثقافات الشعبية)

التى جاءت كعنوان لمجمل البحوث

والمداخلات.. لملذا؟ تشير الورقة الى ان

كُلمة او صفه (الشعبية) ربما توهي

بنظرة (فلكلورية) تقلل من قيمة اللغات

والثقافات المشار اليها هذا.. كما أن هذه

الصفة ريما توحى بان هناك انقطاع

لغوي وثقافي بين (النحبة العارفة

والمثقفة) وبين الجمهور العربي -

الاسلامي (الشعبي والعريض).. هذه

الورقة لأ تنفى امكانية حصول مثل هذه

الإيحاءات والانقطاعات لكنها بالمقابل

تشير الى مسالة جوهرية وهي ان هذه

الدلالات السلبية يمكن البحث عنها في

مستوبات العلاقات الاخرى.. وتصمت

الورقة هنا مما يضطرنا الى السقول مأنَّها

تبحث في مستوى علاقات السلطة

والمعرفة السائدة في شكل ابديولوجيا

بالمثقف والجماهير. اذ ان النخبة

العربية المثقفة تحاول بما يعتري

محاولاتها من نجاح وفشل ـ الالتصاق

بشعوبها خاصة حين بتحدث عن

النخبة المثقفة الواعية بشروطها

والطامحة الى ماهو افضل واكثر جدوي

ومصداقية في اللغة والثقافة والواقع

المعاش.. العربية وليست مثل هذه

الندوة مسئولة عن الكلام نيابة عن

النخبة المثقفة الواعية كما أنها ليست

مسثولة عن اقتراح الحلول لاخراج

(الإخر) من مازقه المتعددة والمتراكمة.

انها تهتم في المقام الاول باشكاليات

معرفية يواجهها الباحث المستعرب قبل

لكن المنهجية التي تعتمدها

والبحوث التي تنتهجها تستطيع حتما

فتح افق للبحث والمعرفة والوعى امام

(الانا) العربية ـ الاسلامية سواء كلنت

في مجال البحث او في مواقع اتخاذ

القرارات وتنفيذها.. ذلك لان الإدوات

التى يعتمدها البلحث المستعرب على

درجة كبيرة جدا من الفعالية الإحراثية

وذلك لان المناخات التي يتم فيها البحث

تبيح لمه بلوغ اهدافه وفتح الاثق امام

بحوث معرفية متعددة ممكنه ومحتملة.

# اللفات والثقافات المعيد في الفياد الاسلامي الإسلامي

هذا هو العنوان الاجمالي للبحوث والمداخلات التي طرحت في ندوة « يوميات الدراسات العربية ، التي استمرت للاثة ايام ١٨/١٧/١٦ من اكتوبر الماضي وذلك في قاعة (مسرح الإليانس فرانسين التابع لـ ، دار ثقافات الغالم ، بياريس.

تظل محدودة جدا وريما لا تؤهله للغاية

دراستهم وهناك احصائيات تشبر الى ان

نسبة من يواصل تعلم العربية في فرنسا

لا تكاد تتجاوز (١ او ٢٪) وهي وضعية

مثيرة للقلق خاصة وان أية لغة اجنبية

حاءت هذه الندودَ الهامة كلمرة اولى لمسروع التعاون بين (جمعية المستعربين) و(معهد العالم العربي) وشارك فيها نخبة من البلحثين والمتمين وبين ابرز الاسماء: جمال الدين بن شيخ - جزائري - رئيس قسم الدراسات العربية وشمسل افريقيا بجامعة (فانسين \_ الصوربون الثامنة). جيلبير غرانغيوم -Geibert Grand

- د نسرو

از عسب سن

المنتبر وهوير

خسر سرخسة خد

ش سنسيد س

سنسب العر

100 100

تسدال إشيي

经基理 選

المدامة

خفرد هت

---

goeiliaum (قسرنسي) استسلا انثروبولوجيا العالم العربى بالمدرسة التطبيقية للدراسات العليا والبلحث ق (المعهد الوطني للعلوم الانسانية). كلود بريمون Claude Bremond استاذ النقد الادبي في المدرسة التطبيقية واحد ابرز المختصين في نقد الحكليات هنرى لوسيل Henri Lucel استاذ اللغة

العربية واللهجات الشامية في السوريون الاولى. وعلاوة على البحوث التي القيت والمداخلات والنقاشات التي اعقبتها تخلل هذه اليوميات عرضَ لبعض

الافلام الوثاثقية ومشهد حكواتي لبعض قصص الف لبلسة ولبلسة ومقطوعات موسيقية شرقية وهنا نقدم متابعة ملخصبة لابرز البحوث والإشكاليات التي تعرضت لها الندوة. \* مدخــل : هين تنطرح استلة واشكالسات و اللغات والثقافات الشبعبية في الغضباء

العربي والإمىلامي ۽ فان اقل مَّا نتوقعه هو اثارة سلسكة من الاستكة والإشكاليات التي قد لا تعنى الباحث ولكنها لابد أن تؤثر في البحث سابا أو ذَلُك ان مثل هذه الموضوعات تنتمي.

ياللاسف وياللغرابة، الى حير المهمش، المحذور او المحظور والمصوت عنه خاصة في المؤسسة الإكلابيية العربية ١١ ولهذا ليس من المستغرب ان تكون ، باريس ، هي المكان الذي تعقد فيه هذه الندوة وان كان من المبقَّعْ فيه ان توصف بانها ، الحجر الذي يهز ركود الماء الاسن ليرسم دوائره في استمرارية الزمن ،. وسنرى لاحقا

لن ندهب بعيدا في السجال الذي يمكن ان تثيره ندوة كهذه ـ فبعضه استعيد خلال الندوة بين وجهتى نظر يحكمهما الحذر والشك ضبمن شروط علاقة بن ، الإنا ، و، الإخر ، كانت ولم

نشير فقط الى ضرورة التغريق والتمييز الذكي والواعي بين المشروع والمعرفي والذي يهدف الى دراسة الظاهرة اللغوية والثقافية الشعبية في واقع يقبل ان يتحول افي مختبر انشروبولوجي وبين المسروعات المؤدلجة والمسيسة التى تحول المعرفي والثقاق الى عنصر اثارة لكوامن العقلية القبلية، الطائفية والجهوية،. الخ.

فنذا كان المسروع الاول هو ه المشروع والضرورة ، والذي ينكتب ضعن اي مشروع تحديثي وتنموى يشمل الثقاق الذي كثيرا ما يهمل.. قان التوجه الثانى هو حتما التقيض والعائق لاي مشروع تثموي عربي شامل ذلك لآن الفضاء المشار آليه هذا بس يفترة تجولات بنبوية وعضوية عميقة « motation » تقبل بسرعة أن تتصول عن مسارها الاجتماعي والتاريخي الى مسار التصدعات العنيفة التي تهدد كل شيء.

وهنا نشير ضمن منظور محدد أن الندوة او على الاقل معظم البحوث التي القبت في اطارها حاولت التركيز على الجانب المعرق التوصيفي ضمن منهجية عقلانية تغير من انجازات الدراسات اللغوية والانثروبولوجية دون أن تنزلق في المتاهات الأخرى. ولكي يتسنى لنا الاشارة الى ابرز الموضوعات التي اتارت تقاطأ جوهرية تستحق المزيد من البحث والتركير سنختار توزيعها على الاربعة محاور التالية: اللفوي، الادبي، الفتي، الانثروبولوجي فلنستعرضها اذا من

\* عرض ونقاش : المحور اللغوي: يمكن تقسيم الاشكاليات التي طرحت في المستوى اللفوي الى أشكاليتين مختلفتين ومتداخلتين، الاولى هي الاشكالية التي تنظرح اعلم مسالة وتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ، وهي مشكلة لغوية تربوية في المقام الاول.. والثانية تتعلق بمسالة الانزياح بين اللهجة المحكية واللغة الغصبحي وهي مرتبطة بما اصبح يسمى في الدراسات اللغوية المصاصدرة بالازدواج اللهجوي « Digidssisme » الذي يختلف بقطيع عن الازدواج اللغوي لو ثنائية اللغة

وفيما يتعلق بالاشكالية الاولية فان البحوث التي تناولتها - ولعل اهمها يحث بعنوان ، ماهي القدرة ـ او الإمكانية .. التواصلية لطالب يدرس العربية ، \_ اشارت الى صعوبة دائمة ومتجددة تجلبه الطالب الاجنبي الذي يتعلم الغربية. فبعد دراسة قد تمتد

« Bilnevisme »

معجب زهراني ـ باريس

الذي بمثلىء باللهجات المختلفة هي ايضا عند بعضها صوتيا ونحويا وتركيبيا !! الحل بالتاكيد ليس ق تكريس هذه الوضعية اللهجوية بل هو لاربع سنوات او اكثر فان القدرة في محاولة تبنى مشروعات تنموية التواصلية او التعبيرية لهذا الطالب ثقافية وطنية وقومية تتحمل مستولياتها امام محو الامية ونشر لغة/ التي من اجلها حاول تعلم العربية. وثقافة جديدة وجادة تلامس مشاعر ولعل هذه الصعوبة او هذا الفشل هو وهموم وطموحات الفئات الإعرض من السبب الذي يجعل الكثير من متعلمي العربية يتوقفون في المراحل الاولى من

رؤية تتضمن سلفا مشروعية تهميش

قطاع هام من (الانب العربي المكتوب)

في شكل ملاحم شعرية او قصصية

تعانى الإهمال والنسيان والصمت..

من هنا تأتى قيمة البحوث

والمداخلات التي لأمست اشكالية هذين

النوعين من الإدب خاصة تلك التي

تتاولت (الف ليلة وليلة) وتلك التي

ترکزت علی ما یسمی (بـالروایـــة

البيبرسية) كما سنشير الَّيه باقتضاب.

حول (الف ليلة وليلة) قدم (جمال

الدين بن شيخ) بحثا داية وعميةا

لبعض الحكايات درس فيها ضمن رؤية

نقية انثروبولوجية - جملة من

الاشكاليات التي يطرهها هذا النص

الإبداعي الذي يقاوم القراءات كأي اثر

ادبى خالد. وحاول البلحث ان يربط بين

الدلالات الظاهرية لرحلة (حاسب كريم

الدين .. ورحلة بلوقيا ورحلة جانشاه)

في مجموعة الحكايات من (٨٢) ــ ٥٣٦)

طبعة دار العودة. ودلالاتها العميقة

التى لا يستكشفها سوى التحليل

اللقوي والانتروبولوجي العميق. فاذا

كانت هذه الرحلات المتتابعة تبدو

وكانها مجرد (فانتازيا) وهنيانات لذيذة

في الظاهر فانها تتقاطع مع الطقوسي

(التلاق) المنوع التفكير فيه مباشرة.

ومع الرمزي المتخيل في شكل ادبي ومع

(الإجتماعي) الذي يقوله النص ايماء

ومواربة ليفلت من رقاية ما.. فقد

استطاع البلحث من خلال ربط نص

الحكاية بنصوص اخرى (للثعالبي

والنبورى وبنصبوص منا يسمى

بالاسرائيليات) ان يكشف عن ما سماه

(عودة المكبوت الجمعي في نص الف

لَيْلَةً وَلَيْلَةً) وَهَكَذَا تَكُونَ نُراْسَةً مثلُ هَذَا

الاثر الادبي (الشعبي في علاقة التداخل

النصى - intertextualita > وفي علاقاته

الشروطية (الظرفية) < cmiexies >

ميخلا لاستكشاف الدلالات المتعبدة

والتى تتوزع بين (الطقوسي - الديني)

والبنيوي الإجتماعي و(التخييل

الرمزي) بشكل يثير الدهشة والحذر.

ومترجم (فلاديمير بروب) احد أبرز نقاط

المدرسة اللغوية الشكلاتية الروسية ـ

فقد تركزت مداخلته على ما يمكن أن

نسبيه مقاربة (خارجية) مقابل المقاربة

الداخلية لجمال الدين بن شيخ ـ لكتاب

، الف ليلة وليلة ،.

اما (كلود بريمون) وهو تلميذ

الشفهي) وعن هذا الخلط يتولد سوء اخرى تسجل نسبا اعلى بكثير من هذا الفهم وسوء التفاهم بين المتكلمين حول المستوي. هذا الموضوع الغامض وهذا لابد من وخلال المداخلات التي اشترك فيها الأشارة الى أن الانب الشعبي المكتوب مسئولون عن برامج تعليم العربية (الف ليلة وليلة.. سيرة بني هلال.. ومؤسساتها الى جانب البلحثين سيف بن ذي يزن.. ذات الهمة الخ..) والطلاب كانت هناك قناعة مشتركة هو في شكله ولغته ودلالاته ذلك النتاج بضرورة اعادة النظر في برامج تعليم ألادبى الملحمى الذي ابدعته المخيلة العربية من الإساس.. ولعل اول ما الجماعية العربية في ظروف محددة طلبت به هذه المداخلات هو ضرورة يقول لغتها ويدافع عن هويتها. وهنا تبنى منهجية اختيارية تعيز بين من لاننسى ان هذه الإعمال انتشرت في يتعلم العربية ليبحث في تراثها الاببي الفترات التي كانت فيها اللغة العربية الكلاسي واحْر يتعلمها ليبحث في الادبّ بما تحمله وتنقله من ثقافة وهوية العربي المعاصر او من يريد دراسة مهددة بلغة وهو اجنبية. بينما الادب الاداب الشعبية في هذا القطر او ذاك او الشعبى المحكي ينتمي الى فضاء من بيحث عن لغة تواصل سهلة قبل ان الفلكلور والحكأية الشعبية المحبدة يذهب للعمل في منطقة مامن العالم والمحدودة في اللغة والشكل والإنتشار. العربي. ولهذا فتعتقد انه من الخطأ المنهجي لكن احدا من الباحثين لم يتجاوز اصلا اعتبار هذه الاشكال كالب مسالة تعليم العربية لغير الناطقين بها (شعبى) بما قد تحمله هذه الصفة من

في فرنسا.. لم يكن هذاك مقارنة لما يحصل في معهد مشابه في مصر او السعودية او دمشق ليمكن المقارنة وبحث ماهو متعلق باللغة العربية ذاتها وما يتعلق بالشروط الاخرى التي تعلم فيها هذه اللغة. كما ان احدا لم يشر الى حقيقة معروفة لدى الجميع وهي ان الاغلبية المطلقة من مدرسي اللغة العربية يدرسونها باللغة الغرنسية اصلا وكثيرا ما يتم التركيز على الجوانب النحوية والصنرفينة وبنعض الطنواهس الفيلولوجية التي تعكن الطالب - ان واصل التعلم .. من فهم النسق اللغوي دون ان يتمكن من ان ينطق او ان يعبر عن مشاعره وافكاره ضمن خصوصية هذا النسق.. لا غرابة إذاً أن ينتج والمستعرب ومستعربا يشبهه خاصة وان كل من احتك بهؤلاء الذين يدرسون العربية والاداب العربية شعرا او نثرا او قصة يلاحظ ان الغالبية منهم لا تستطيع ان تثحدث العربية بطلاقة وتماسك وقد لا يكون في هذا ذنب للغة بقدر ما يجب البحث عن اسباب ما وراء للوية تسهم في استمرار هذه الحالة (الشاذة) والتي لا يتجاوزها الا قلة من البلحثين والشواذ او غير

العاديين ، كما اشار اليه بذكاء وسخرية ه جمال الدين بن شيخ ٠٠ وحين يصار الى نقاش اشكالنة الازدواج اللهجوي « Digiossie - قانَّه من المسلم به ان هناك فروقات (اساسية) مِينَ المُحكى والمُكتوبِ او بِينَ اللَّغَةُ البدارجة واللغبة القصحي. وهذه الفروقات يمكن تعليمها في مستوى ، الصوتى #Phonetiq ، والنَّحوي -27% matical وفي مستوى للتركيبي -Syntaxi que لكن التسليم بوجود هذه الفروق أن معاينة المستعرب وتحليله والحلول التى يقترحها املم هذه الظاهرة هي الإصوب والاكثر جنوى ــ على افتراض براعتها \_ ولناخذ على سبيل المثال ما طرحه ۽ هنري لوميل ۽ الذي حاول قبل فترة تاسيس كرسي مستقل في السوريون للهجة الشامية مما اثار الاحتجاج بين الاوساط المسئولة في المركز الثقافي السوري بباريس ـ ولم يمنع المشروع من التحقق الا تدخل العامل الدبلوماسي في المسالة ـ فهو يعد ان اشار الي ضرورةً الاهتمام باللغة الشامعة للحكمة من اجل فهم تتلجها القصصي والشعري وجه انتقاداته الماشرة الى المؤسسات الرسمية (هناك) لكوثها ترفض الاهتمام باللغة المحكية والادب الشعبي وتتبئى سياسة تعريبية رسمية سواء في العلوم الإنسانية أو في العلوم البحثة !! لكنه حين تناول مسرحية (دريد لحام) المعروفة (كاسك ياوطني) بالتحليل العميق والذكي ـ وهو اهم ما طرحه على اية حال ـ لم يستطع اخفاء تناقض كلامه خاصة وأن هذه المسرحية انتجت ووزعت ونشرت في العالم العربي يموافقة ما اسماه دبائوسسة

الرسمية ۽ ا! وهنا فانه لا يخفى ان (هــلوسيل) يعاين العلاقة بين المحكى والمكتوب او اشتكلية الازدواج اللهجوي ضمن رؤية سكونية جامدة.. ليس لانه يجهل أن انتشار التعليم وقنوات الاتصال والتواصل تنزع (دائما) ال تطوير (لغة مشتركة) بل لانه يتجاهل بشكل واضح حلجة ، الإخر) الى مثل هذه اللغة . ومشروعية البحث عنها ونشرها. وهنا لانشى ان اللغة الفرنسية الحالية لم تكن لغة وطنية لعموم فرنسا التي كأنت تتحيث (لفات) ولهجات متعددة لم يزل بعضها يعيش في الهوامش الا في فترة لاحقة وبعد (قرار وطني سياسي) تحول لاحقا الى مواضعه « consensus » لم اننا لو تبنينا منطق الدراسة للسنقلة لكل لهجة فكم هو عدد الاقسام التي ستضطر للؤسسات الرسعية - او حتى الاجنبية .. لافتتاحها في البلد الواحد

الى (حرقه) ولعل البديل عن كلا الموقفين هو محاولة استثمار الدراسة التي يمكن ان تتمركز حول هذا العمل من منظور جنيد وضمن اهداف جنندة وهذا ما يتطلب العودة الى الندء.. فقد اشار الباحث الى انه بالتعاون مع (بن شيخ) و(اندریه میکیل) ینهضون بعشروع تدقيق في اصول هذا النص وتحقيق مخطوطةه بهدف اعلاة ترجعته الى الفرنسية بشكل اوق وادق ليتمكن الباحثون من دراسة تكوناته الاوق وموضوعاته الحقيقية ومدى النطويرات التي لحقت به في الازمنة \* محور الإدبى : حين يتعلق والامكنة المختلفة. وهذا لاشك ان الكلام بالأنب الشعبي فان هذاك خلطا الفروق بين ما جرى ويجري هنا بشأن شائعا بين (الادبي الشعبي المكتوب) ، الف ليلة وليلة ، وبين ما يجري في و(الادب الشعبي غير المكتوب.. العالم العربي يثير المفرط من مشاعر

## الروايات والسير والماحم الشعبية

اما فيما يتعلق بما يدعى (بالرواية البيبرسية) فقد تناولها البلحث الفرنسي الشاب ، جان باتريك غيوم ، في احد اهم بحوث الندوة ليس فقط لآنه بحث متعمق ودقيق بل ايضا لانه يسلط الضوء على هذه الروايات والملاحم الشعبية الّتي تعاني الإعمال شبه

المطلق. هذا على الرغم ان اهميتها الإدبية والاجتماعية والتاريخية ربما تتجاوز بالنسبة للادب العربى الشعبى والمكتوب (الف ليلة وليلة) !! فهي تختلف عن هذه الاخيرة بكونها تتجذر في الوعي التاريخي العربي في احدى اصعب لحظاته التاريخية وحين كانت هذه الروايات والملاحم تنتكل من افواه الرواه والحكواتين الجوالين الى فضاء المكتوب لتسهم في تحويل العاطفة الإدبية الخيالية الى خطاب شفاف وسهل النقل والانتشار في اوساط الغثة الضئيلة المتعلمة وفي اوساط اعرض الفنات الامية في المدينة والريف اسهم في بلورة وعى لغوي واجتماعي وتاريخي

يدعم الهوية المهددة. وهذا ما يفسر استحضار هذه الروايات والملاحم للبطل التاريخي والرمزى من التاريخ البعيد (سيف بن ذي يزن.. عنتره.. الزير سالم) ومن التاريخ الاقرب لينحول الى (بطل شعبی) تتكثف فيه صور الـوعی الجماعي والحلم الجماعي المقاوم. والمُلتَحمَّ مع القلق اليومي المُعاش في ظل تهديد الغيزو الخارجي (المغولي.. الصليبي) وفي قال الظلامية التي سأدت

ق العهد العثماني. وهكذا تشكل هذه الإعمال ـ المنسية رغم حضورها في المخيلة الاجتماعية الشعبية غير الرسعية. وثيقة انبية ثمينة لدارسي الابب ولمؤرخ العقلية والمخيلة الاجتماعية في تلك المراحل. وبهذا لا يمكن للبلحث أن يقصلها عن مجمل الارث الادبى العربى الاسلامي وان كانت لم تزل تحتاج الى الدراسات والبحوث الكثيرة.. وهذا ما يعمل البلحث (جان باتريك غيوم) مع فريق عمل اخر على بلورته وذلك ضمن مشروع جمع المخطوطات الاصلية لهذه الروابات وتللاجم والسح الشعبية وتحقيقها بهدف اعادة طبعها بشكل افضل واوثق مما شي عليه الأن.. وهو مشروع ضخم وكبي ولم يزل في بداياته رغم ان ما جمع منها الى الآن يتجاوز الكوميديا البشرية ، لبلزاك " وريما اسهم هذا المشروع الذي يضطلع به (المستعربون) في حين لم بزل البلحث العربي مطاردا ياوهامه التي تبعده عن الجوهري في تراثه ـ ربعاً أسهم في المستقبل في اعلاة كتابة تاريخ الانب العربي المعاصر وربما تواريخ الذاكرة العربية في مرحلة لم ترّل تُنتظر من بنبش طبقاتها الاركبولوجية المتراكمة والمنسية من قبل المكتوب والمنطوق الثقاق الرسمي والإكاديمي السائد.

فيعد أن اشار الباحث الى أن الترجمة الفرنسية هي اول الترجمات الغربية \* المسرح : ربما كان صوت المسرحي التوتسي عشام رستم هو ولم ترّل هي وما لحقها۔ اسوا الصوت الوحيد الذي كان يمثل مباشرة الترجمات الغربية !! تعرض بشكل وانطلاقا من تجربة ميدانية للذات موجيز وعميق الى الظروف صوت الاختلاف الحقيقي القلام من الايستمولوجية التي تعت فيها خارج فضاء الندوة. فعلى عكس دراسة (ترجمات) الف ليلة وليلة الى اللغات هنري لوسيل لمسرحية كاسك ياوطنى الاوربية. والمح الى أن هنك وراء هذا التي أشرنا اليها سلفا حاول رستم من الاهتمام الكثير من النوازع ، المركزية ، خلال مداخلة عمومية واضحة وجريئة عرقيا وثقافيا.. ونلك ليس فقط أن ما رأد ويستوعبة لموضوعها ملامسة اشكلية الاوريى من هذا الاثر هو جوانبه المسرح العربي انطلاقا من واقع (تاريخ اغرائيية والفانتازية واللاعقلانية بل وحاضر ومعكنٌ) هذا المسرح اذ قدم في لإن هذا (المستقبل الجديد) (لنص هذه المداخلة .. التي يبدو انه لم الاخر) لم يستطع ابدا التخلص من اثر يحضرها مسبقا في بحث خاص ـ علامح (الصور) التي اراد ان يراها في التجرية المسرحية العربية منذ ال كانت الحكايات.. فلم يستطع الخيال الاوربي تجربة مثقولة عن الاخر عند (مارون الذي يستعيدها في اشكال متعددة النقاش) في القرن الماضي الى تجاربها خاصة مع وسلال الاتصال الحديث ان اللاحقة في بدايات واواسط القرن الحالي يعترف بعبقرية (الاخر) عربيا كان او حيث نهضت مؤسسة مسرحية رسمية ، سلميا، او ، شرقيا، في عموم حاولت ان تبحث عن هويتها الخاصة التسمية، وليس غريبا ان يمنمي بالاقتراب من لغة وواقع القضماء البلحث شكل هذا الاستقبال بانه الخياص العربي (يـوسف وعبي (اسطورة غربية) انتجها ونشرها۔ وعزالدين المدني واخرون) وأن لم أستهلكها خيال غربي مريض تتمكن من تاسيس المسرح العربي بهنياناته الخاصة. لكن البلحث لا ينس الخاص والمختلف رغم مساهمات كتاب ان يشير الى ان هذا الغرب الإوربي هو الذي يعطى اهتماما اكثر بمثل هذا مثل يوسف ادريس.. سعداته وتوس وغيسرهم. ثم انتقسل (رستم) الى النصّ الخالد كما لم يئس الاشارة الى ان الإشكالية/ او الإشكاليات التي تواجهها شكل تعاملنا في الحاضر مع هذا النص التجارب المسرحية الجديدة التي تحاول ليس اكثر جِمالًا عما حدث سلقاً. فأذا بشكل اكثر نضجا وفعالية تأسيس كان هناك من يمجده حتى التزييف علامح المسرح العربي مركزا على تجارب والخلط فان هناك من يستبعده ويدعو

المنصف السويسي وروجيه عساف والطيب صديقي. هذه التجارب الثي تواجه بالمعوقات المتعددة الاشكال والجهات هي التي يمكنها اكتشاف تقنبة مسرحية ولغة مسرحية وفضاء مسرحي عربي حقيقي بحاول مخاطبة الجمهور الدي اختطف الملعب الرياضي) و(شريط الفيديو) واشكال القرجة الاستهلاكية السطحة الاخرى ورغم ان هناك تجارب مسرحية جديدة ومثيرة للاهتمام في الخليج مثلا وفي مناطق اخرى \_ كفرقة الحكواتي الفسطينية الإان البلدث لم يتطرق لها ربما لضيق الوقت وربما لاسباب أخرى.. وفي اعتقادي ان عداجُلة (عشاء رستم) ستكون اكثر اهمية لو انبه تم دعوة باحثين ومسرحيين اخرين من هذا البلد العربي

٣ ـ المحور الفتي : في هذا المستوى \_ نقصد الفن الموسيقى العربى الشعبى ـ كانت هناك تظاهرتان او مساركتان.. الاول هي عبارة عن (بحث) اكانيمي في الموسيقي الشعبية والسائدة في مصر.. اشارت فيها الباحثة (كريتسيان بوشيه) الى حداثة مصطلح ، الموسيقى الشعبية ، التي يمكن ان تقابل الموسيقي العارفة او الرسمية او المتفقة رغم المغموض الذي يكتنف هذه المصطلحات في الوقت الراهَنْ. لكن هذا التعييز ياتي كُصَرورة

او ذاك لكن الندوة كلها لم تكر لتنطلق

من هذا الإثجاء فلا غرابة اذا :"

منهجية للتفريق بين جسدين موسيقيين (او تيارين) يتفق الباحثون على تعايرُهما واختلافهما. فللوسيقي الشعبية هي التي عاشت وتنطور في البيثات غير الدينية (الريف.. العدمة) بينما (الموسيقي العارفة) هي التي تشمل اشكال التعبير الموسيقي السائدة في فضاء المدينة. ورغم اهمية هذا التغريق الا ان تقاطع وتفاعل هذين الفضائين الموسيقيين تحتم توسيع وتطوير المصطلحات المشار البها هنا خاصة وان قنوات الاتصال ، الراديو والتلفزيون خاصة ، تنقل الموسيق الشعبية والموسيقي العارفة (المتفقة)

الى جماهم اعرض في المدينة كما في هو امشها. وهذا ما يحتم دراسة ومقارنة في مستوى الافقى والراسى لهذه التجارب في منظور تزامني لهذه الاشكال الموسيقية التي تترع لل التداخل والتفاعل لتتوزع ﴿ الفضاء بشكل جديد ثم اشارت الباحثة الى التطورات اللاحقة التي طرات على الموسيقي في مصر مشيرة الى تعبدية المصادة (الفلكلور ـ الموسيقي الغربية الموسيقي الشرقية المدونة والعائشة) ثم ال المؤسسات الفنية الإكساديمية التي

اسهمت في تطوير ونشر هذه الموسيقي لتصل في النهاية الى محاولة لرسم خارطة نلانتاج الموسيقي الغناثي نبعا للثيمات (الموضوعات) لا انطلاقا من الإشكال أو من الحقب الزمنية.

اما التظاهرة الثانية فكانت عبارة عن سلسلة من المقطوعات الموسيقية الرائعة التي قدمتها فرقة (الكندي) المكونة من - جـوليان ويس م Julien Weiss »

الموسيقي والناقد الموسيقي الفرنسي الذى أسس الفرقة وهو ايضا مؤلف وعارف القانون. ححسين المصري (مصبري) درس

الموسيقي في القاهرة وحائز على الديلوم ق التائيف والنظرية الموسيقية وهو عازف العود في الفرقة. حداثم بدوي (تونسي) عضو في

الكونسرفاتوار التونسية وعازف الايقاع -العربى ويشينى - تونسى - وهو مؤلف موسيقي مختص بأشوسيقي الاندلسية وعضبو از اوركستم الرشيدية بتونس وانفرقة الوطنية

للفلكلور واستاذ في الكونسي فالثورا

ويختص في عزف (الكمان) في فرقة

وفرقة الكندي تقيم في فرنسنا (باريس) ومنها تتجول ﴿ عدة حِمِلْت من العالم وتأتى اهميتها في كونها عبر مساركاتها في المسارح والتغازة والإذاعات الغرنسية ف تغيير الصورة السائدة في فرنسا كما في الغرب عموما

عن الموسيقي الشرقية. فهذه الموسيقي كثيرا ما ينظر اليها ضعن رؤبة كولونيثية ومركزبة ثقافية كمجرد فلكلور بينما تمتنك هذه الموسيقي في المقبقة تقاليد غنية وثرية ومتعددة تضرب بجذورها في عراقة المراكز المضارية من المنينة ال مغداد ودعشق والقادرة الى الاندلس وتركيا والبلقان. هذا ما راحت فرقة انكندى تبحث فيه عن مصغرها وهواينتها وهو ما حاولت تقديمهمبر اختيار مقطوعات موسيقية شعبية من الإنتنسيات الي (سيد درويش) الى جانب ما الفته الغرقة ذاتها. ولعلها كانت احدى اجمل التظاهرات اذ كان الحضور مأخوذين بالمتعة والدهشة انذي عبر عنها في ذلك التصغيق الحاد وذلك الاصرار عنى المواصلة في العرف وكأن لغة الموسيقي هى وحدها التي تخترق بحدة وجدارة كل الحواجز بين الذات والاهر حين تقترب من الاعمق والاصدق في المشاعر الفائلة من رقابة العقل السائد والتصورات السائدة وكم نتمنى ان تدعى مثل هذه الفرقة من قبل مؤسساتنا وقنواتنا الاعلامية لتمتع الجمهور ربما

تقدم من موسيقي عربية ـ اسلامية

اصيئة ولتفيد البلحث والمختص بمآ ستفتحه تجربتها من افق جديدة امامه وكم نخشى ان يظل (التمني) هو طلب المستحيل كما هو السائد في البيان والنحو العربي الكلاسيكي "

الانتروبولوچي: يشتعل هذا المحور على كل المحاور السابقة لان الانثروبولوجي يتقاطع حتما مع كل ما سلف وان اشرنا اليه خاصة وان يوميات الدراسات العربية يمكنها ان تنكتب في سياق بحث انثروبولوجي وسيع متعدد. لكن هناك يعض البحوث والمداخلات التي تلتصق اكثر من غيرها بمنهجية البحث في الميدان الانتروبولوجي الخاص.

ابرزها بحث شارك به المستعرب والبنحث (ج.غرانفيوم) الذي هو عبارة عن خلاصة لمحمل الحلقات الدراسية التى كان قد القاها في العام الدراسي المُاضَى على طلابه في الْدرسة التطبيقية للدراسات العليا يتمحور هذا البحث عل اشكالية اللغة (الإم والفصحي) وما يمكنها أن تنظه وتورثه من معالم الهومة والثقافة العربية أو الإسلامية، اى وظيفة اللغة المحكية والمكتوبة في المحافظة على هوية الخصوصية

وركز البلحث على نقطة اكثر تحديدا وجوهرية هي كيفية نقل وتوريث (صورة الاب) في تماسها مع المعرفي والعقائدي والسلوكي اليومي في حياة الفرد والجماعة، المجتمع والتاريخ، الواقع والممكن. واستطاع (غرانغيوم) التمييز بين شكالين من اشكال النقل والتوريث تؤمنهما اللغة. الشكل الاول هو المتعلق بما يمكن تسميته بالنقل (الالى) الجمودي والساكن لصورة الاب. التي تتحول الى محرم او (تابو) يتكرر من جيل الى اخر دون ان يتغير او يتطور. والثاني هو ما يمكن ان نسميه النقل او التوريث الدينامي والحيوي حيث تكون تغيير صورة الاب (تطويرها او تحطيمها) هو علامة حضور للفاعل

الفردي والاجتماعي في التاريخ الراهن

لكن البلحث ونتيجة لاعتماده على

جهاز معرفي ونظري سابق ومؤسس في

فضاء البستمولوجي مختلف لم

يستطع التفريق بدقة بين الوظائف التي

تؤمنها اللغة المحكية (الدارجة او

اللهجوية) واللغة الفصحي. فقد اشار

الى أن وظيفة الاولى تتحدد بنقل

وتوريث صورة نطورية ـ مندهورة ـ

للاب اي للموروث الثقاق في مستوى

كونه قانونا رمزيا يحدد معالم الهوية.

وذلك من خلال التصاق هذه اللهجة

بِلْجِنْبِ المُعلِّسُ والخراقِ في الثقافة.

وهو ما اعترض عليه (بن شيخ) حين

اشار الى أن الخرافة كلحدي أشكال

الثقافة لا تعترف بلية حدود لغوية اذ

تخترق اللهجة كما تخترق اللغة

القصحى المكتوبة وهو ما واقق عليه

(غرانغيوم) نفسه في النهاية. لكن ايا

منهما لم يشر الى ناحية اساسية

وجوهرية حين يتعلق الامر بمسالة

وظيفة اللغة العربية المحكية او

المكنوبة بصدد نقل وتوريث معالم

الهوية الثقافية. اذ ان كل من له اطلاع

بسيط على معطبات اللغويات الحديثة

ق علاقاتها بثقافة وسط اجتماعي محدد

يدرك ان اللهجة المحكية تنقل وتورث

الثقافة والخرافة والإساطع المجلية

المصودة بجغرافية بشرية وزمانية/

مكانية محددة بينما تنقل اللفة

الفصحى (الوطنية ـ القومية) الثقافة

والخرافة الجماعية التى تتجاوز

المُحدود الى العمومي في المكان الزمان.

ولعله من الصعب جدًا النظر الى وظيفة

اللغة محكية كانت او مكتوبة ـ خاصة

حين نتكلم عن الفضاء العربي. فرز

وتحديد الوظائف التي تنهض بهأ اللغة

ضَّمَنُ مَنظُور سَتَاتَيكِي (جمودي) ثابت

وذلت لسبب الغبوي وثقباق

وتاريخي) واضح هو أن منفهوم

(الهوية) الخصوصية لم يعد دقيقا

ومحددا بل ان معظم اتجاهات البحث

الانثرو يولوجي بدات تعيد النظر في هذا

المُفهوم الذي لم يعد له فعالية أجرائية

في زمن يشهد تفاعل وتداخل الهويات

الخصوصية بعيدا عن ضرورات

وحدود الحواجر اللغوية والعرقية

والثقافية ولعل المدرسة

الانتروبولوجية الفرنسية ـ وهي التي

اعترفت بلا مصداقية اى هوية فرئسية

خاصة الهي من اولى المدارس التي

بدأت تعيد النظر في هذه الطروحات وفي

هذه المفاهيم التي اصبحت ، كلاسية)

الإن ومرتبطة بنظرة مركزية عرفية

كسا تعرضت بعض البحاوث

والمُداخِلات الى مسائة (المُثَاقِفَة) التي

تجرى دائما بين الثقافات حين تتجلبه

وتتواصل وتتفاعل في فضاء زمني

ومكانى \_ اجتماعى وتاريخى \_ محدد.

هذا ما عرفته الثقافة العربية قديما وهو

ما يصل في الازمة الراهنة سواء في

علاقاتها بثقافات فلرسية واغريقية

وبربرية وعبرانية او في مستوى

علاقاتها بالثقافات الغربية الأن.. في هذا

المستوى كان هناك بحثان: احدهما

تناول اشكالية المناقضة العرسية/

البربرية وهو خاص بفضاء المغرب

العربي \_ وثانيهما ركز على المثقافة

العربية/ العبرية في المغرب الاسلامي

(الاندلس ـ المغرب العربي). فاذا كان

وثقافية ماضية.

ويتبنى منطق التوصيف الخارجي،

ومسئولة تبدا من المعرفي في علاقته بالواقعي هي وحدها الكَفيلة بكشف وفضح الخطابات المنطلقة من واقع الحال والتى تزيف وتحجب المعرفة والواقع من اللغة والثقافة ؟؟ والثقافات العربية - الإسلامية. لا انطلاقا من رؤية خارجية بل ضمن نشاط وفعالية رؤية ذاتية داخلية ربما تكون هي وحدها المسئولة عن.... والمؤهلة له: معرفة الذات في تعيد وتشابه لغاتها وثقافاتها. وفي هذا الزمن في علاقاته بالمستقبل لم يعد في الامكان الاعتراف لانه لغة او ثقافة او هوية بالوجود اذا لم تعرف وتعترف وتخقق ذاتها. وهنا تحضر عبارة قلها المستعرب المعروف (غُرينداوم) وكانما هي صالحة لان تقول لنا في هذه اللحظة اذ تقول :

البحث الاول ركبز على اشكاليات المثاقفة

(الصراعية) الراهنة بين البرسرية

والعربية ، ويصح ان ينسحب هذا على

المُثَاقِقَة الصراعية الكردية/ العربية ،

والتي توشك ان تتحول الى اشكالدات

خطيرة في مستويات سياسية فان

البحث الثانى الذى قدمه الباحث

اليهودي (حاييم زفران) تناول الجوانب

المشرقة ف علاقات المثاقفة العربية

العبرانية قديما. وهنا يمكننا القول ان

علاقة المصير التاريخي .. كما يسميه

بلحثون مثل محمد اركون او هشام

جعيط ـ هو ما يحتم على الثقافتين

واللغتين العربية والبربرية البحث عن

صيغ لمشروع وطنى واجتماعي مشترك

يؤمن احترام الإختلاف في فضاء الحرية

والتعدد ويتبنى منطق تفاعل وحوار

اللغات والثقافات كاستراتيجية نحو

مشروع تاريخي مستقبل.. الا ان واقع

العلاقة بين العبرية والعربية يختلف

(اسرائيل) بنزعاتها الاستعمارية

والعنصرية والعدوانية المهمنة تشكل

العلاق الواقعي والرمزي والنفسائي

لابة امكانية لمثقافة عربية/ عبرية

تقترب من الوجه المشرق الذي حصلت

به هذه المثلقفة في الماضي حين كانت تتم

ضمن هيمتة الثقافة العربية الإسلامية

النازعة الى شمولية وتعديية لا تعرفها

مطلقا الايديولوجية الصهيونية

وربما كان في صمت هذه البحوث عن

الجوانب السياسية الراهنة التي تحكم

علاقات المثاقفة العرسة/ الإجنبية دلالة

على محاولة المشرفين والمنظمين

(ليوميات الدراسات العربية) الابتعاد

عن كل ما يثير الحسابات المتراكمة التي

ربما تعيق اي توجه بحثى معرفي لا

لكن اليس في تعميق هذا التوجه

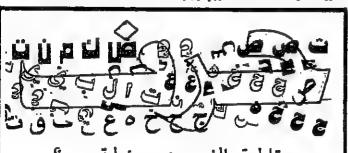
مؤشرا الى تقليد وممارسة علمية واعية

يحتكم الا لسلطة المعرفة ذاتها.

الخطيرة..

اشد الاختلاف عن هـذا

الندف الحقيقي في الوضيعية المازومة الراهنة للمثقف العربي بجب



الذى تكنه لنا امريكا وحليفتها اوربا الغربية والذي بلغ ذروته بالاعتداء على ارض لببيا العربية وما ثلا ذلك من حملات اعلامية كان الغرض منها الاساءة الى العرب وتشويه صورتهم والتمهيد لعمل عدواني ضدهم حبثما

صن ، سيئة الذكر الحق في تشبيه العرب بالخنازير والجردان وغيرها من الحيوانات القنرة التي يَزخر بها قاموس هذه الجريدة الانجليزية ذات المبول الصيبونية الواضحة ولنن كان اهتمامنا بيدا العداء المناصل والكراهية المستحكمة لا يتجلى الا

ق الحالات التي يكشف فيها الغرب عن نياته ويكشر عن انيابه بشكل لا يدع مُجالًا لاي تأويل خاطيء فان هذا الغرب يحرص حرصا مرضيا على الاساءة البنا ويسخر كل طافاته من اجل ان يكون التدمير مستمرا والتشويه منتظما لا يعتريه فتور ولا كلل، ولا بالو جهدا لاستنباط الطرق والوسائل الكفيلة بتحقيق ماربه الدنيئة ولا يترك مجالا الا طرقه ولا طريقا الا سلكه من ذلك مثلا ان احدى الشركات التلفزيونية الامريكية شرعت في انتاج

ابولاضن ، ابو نضال معكوسة ، على القيام بعمليات تدمير للمنشأت وتفجير للطائرات تبعث الرعب في نفس الانسان الامريكي ، المسالم ، وتقض مضلجع الإدارات الغربية - المنهنكة اناء الليل واطراف النهار في خدمة قضايا العدل والحرية والسلام في العالم ».

يمكن الا أن تكون عربية لان الارهاب في عرف الامبريالية والصهيونية لا يمكن أن يكون الا عربيا ، وقد يفلجننا اعلامهم بوما بان عصابة بلار ماينهوف والالوية الحمراء وسائر المنظمات الإرهابية المنتشرة في اوربا عربية لحما ودما هي الاخرى • كل ذلك حتى يتسنى لمنتجى هذا المسلسل أن

صورة الانسان العربى حاضرا ومستقبلا ماتم نسبع نحر بدورنا الي عملية مضادة لا تعتمد الثلب والتحامل لان شريعتنا السمحة واخلاقناتابيان عنيت ان نَفَرُلُ الأَنْسَانَ .. أيا كان .. في منزلة الحيوان. ولا النشوية والإساءة لإننا امة ذات رسالة حضارية. وانما تقوم على الحضور الفاعل في كل المجالات وتقديم الاعمال المبتكرة والإبداعات المشرقة واللوحات الفنية الرائعة

قد تكون المقاطعة سلاحا نذود به عن انفسنا ولتنتا ضد ما كان منها خاضعا لمؤسسات وهيئات فقد أتبتت التجربة فشلها وانها المقاطعة التي نعنيها هي تك التي تكون نابعة من الإنسان العربي الواعي بضرورة

وهنا يبرز دور المتقف والاديب طيس بالادب وحدد يحيا الاديب ولا نعتقد ان مسئوليته تنحصر في البحث عن الإضافة بعيدا عن مقتضيات

مقاطعة الغرب: مسئولية من؟

ابويكر العيادي

اهتمت وسائل الاعلام العربية في الاونة الاخيرة بموجة العداء السافر

في هذا الاطار بندرج قرار هيئة الصحفيين البريطانيين الذي بمنج جريدة

سلسل بعنوان ، تحت الحصار ، يروى اقدام مجموعة انتحارية بقيادة

وهده المجموعة المعادية لـ ، دعاة السلام ، و، حماة حقوق الانسال ، لا يقدموا للعالم اعداء يتلذذ بالنقمة عليهم ويتمني ليم الفناء.

وفي اعتقلانا ان هذه المساعي ستلاقي نجلها يكون له اسوا الاثر على والموسيقي السلحرة

مقاطعة كل من يضمر لذا الشر

حسن عب حجاز دختي لله ان د کیلو وحبب وحيل خن چېدداد ابتي خطور حيوجر ب

س حرجب س غیر ان ینور بصومات البودر الضيار \_\_ \_\_\_\_ مسترث عنوب يكور شد سر سر بے شہر

التحارب وهيته الأ اسق جري تعليره حزاج ن المشرارية ست الراورية ا ال المؤخف أن 1 4 jun 1 4 4

> ز کتر سر۳۰ 944 -- 12 - 1 يف تعرا 'ಆ' ಜ್ಯುತ وتناحلك الله لرث نے المدن واقع عش چة الأ لن المسئل الذا

> W-5-7 54 يعيش فيعارات . ودين عن ٢ و هناد العالقاء آن بنسب البر بقية عد توجه له ي نونرځ اه

نصب ناز ف سىق نكرد ظ ان حکت شی سنى الهيوبيرة يرب المذيف او ت ينة الفارجية خيرون ليحث اسيا تعشر علاقة ال

ندجت وليت يندر دور له و لاسترف النافل \_\_ الشعر باق." نم تدرف <sub>د از ل</sub>ه و لاينكن اعلاماً! 当进 走 والقاريق

خيثة قد بوافق<sup>،</sup> المنابقة ا المند كشيرا من ز يجب ال**ت**كيدة انبيوجرافيا والا يعظيد بحد زانة د لاتساعتنا ۋ "

ولكنها دراسة ے ان الفضو<sup>ل ا</sup> اصة الفضول الأ ومن اجل ا ې, معرف ته ر د معرف ال ا لامعنی ال فاف مالتقيد المعرثة الم

ي للعمل الفني

مناك تعريفات كثيرة للثقافة تجاوزت الماثة والسنين تعريفا يعرض لها الانثرويولوجيون من أن لاخر في أبحاثهم ودراستهم وقد حاوات بعض الدراساتِ التي جاءت في نهاية هذا القرن أن تعرض لهذه

التعريفات وإن تصنفها في تصنيفات عديدة يعضها ذو صبغة مثالية والبعض الاخر ذو صبغة واقعية او وفقا للسمة الغالبة عليها اولما تركز عليه من معان من حين كونها معيارية او سيكولوجية او انها تشير الى الوراثة الاجتماعية او التكيف او التعلم او الاتصال او

ومن وجهة النظر الواقعية : أن الثقافة صفة تميز السلوك

الانساني.. وعادة ما يعرفون المفهوم الثقافي بانه لغة اكتساب

العادات والتقاليد والقانون.. الخ. كما يدركونها من حيث كونها

وحدة متصلة يرتبط وجودها سلبا او ايجابا بالجماعات الاجتماعية

التي تتصف بها. فنجد على سبيل المثال ان بواس وسابير ولاند

يبرزُونِ دور القرد وتأكيده في العملية الثقافية. فالواقعيون يرون أن

الثقافة لها وجود خاص متمايز مستقل عن الافراد الحاملين لها.

ويؤكدون على أهمية التراث. ويرون أن التراث الثقافي يتألف من

الاشياء الماذية تماما كما يتكون من الافكار غير المادية والعادات

والتقاليد والمثل وما اليها. وهذه الفكرة عبر عنها سابير في معرض

تعريفه للثقافة حين قال و انها ما يفعله المجتمع ويفكر فيه و ويقول

إنْ الثقافة هي العناصر الموروثة خلال حياة الانسان سواء اكانت

أما الاتجاه الثاني فهو الاتجاه المثالي : ومن أبرز أصحاب هذا

الاتجاه اوسجود ولينتون وتكروير وهؤلاء ينظرون الى النظافة على

انها مجموعة من الاقكار في عقول الاقراد أو أنها مفهومات مألوفة

ومدركة ولعل تعريف اوسجود اكثر دقة فالثقافة عنده تتآلف من

الإفكار المتضمنة في اى اختراع او المرتبطة بالعرف او السلوك او

التي يدكرها أي حشد من الكائنات البشرية أو تلك التي تنتقل الي

عقل الفرد وهو على وعي نام بها. ويقول لينتون والذي نجده لا يذهب

بعيدا حيث يقول ان الثَّقافة ليست شيئًا يمكن لمنه اى ان وجودها

قاصرا على اولئك الذين يشاركون فيها انها شيء متصور يدركه

نجد أن الاتجاء المثالي ينظر إلى الثقافة المعطاة على أنها جزء من

الكائن العضوى بتخذ شكل افكار أو اراء أو معلومات يستخدمها في

تحديد السلوك الذي نستعرفه وهذا ماحدا الكثير من

البلحثين إلى رفض فكرة اعتبار الماديات مكونا ثقافيا وان كانوا يرون

ان الجانب الذي يعتبر من الثقافة فيما يتعلق بهذه الاشياء المادية

هو مجموعة المعارف والافكار والاراء او المعلومات او طرق الاداء

التكتولوجي التي استعان بها الانسان في اختراع السمة المادية. لقد

ربط هؤلاء المثاليون بين المفهوم والمعرفة ودعواهم تكمن في أن

الثقافة ليست الاشياء المادية نخترعها او نستخدمها او نقوم

بتحويرها اوحتى نسمع عنها انما هي نسق المعرفة الذي يستخدمه

المراهنة أو الصيد أو أدراك الخطر أو المشاركة أو تبادل المشاعر ؟!

هِدُهِ المُورُونَاتِ مَادِيةً أو روحية،

# محاس اوارة الت وي ج

# بحنمن أوائل الأندية التعمقت النشاط النسائى

# جرمسزانية مبتساوية ولكل ناد مسزانيته الم

ــ اميل الى ان الطبيعة لما تعكسه من

جماليات مُناخية لها دورها في تكوين

الشاعر .. ومن ذكرتهم من الإدباء في

الإجابة السابقة ليسوا سوى امثلة فقط

ويوجد غيرهم ممن لديهم عطاء لم ير

النور بعد مما جعلهم مغمورين . ولعل

اصدق دليل على تأثير البيئة ماترويه

كتب التلريخ الإنبي عن الشاعر على بن

الجهم .. البدوي الذي مدح احد

انت كالكلب في حفاظك للود

وكالتيس في قاراع الخطوب

وعندما ارسله الخليفة لمدينة

عيون المها، بين الرمنافة والجسر

جلبن الهوى من حيث ادري ولا ادري

فالشاعر واحد في الجالتين إلا ان

البيئة هي التي تغيرت فتغير تفكير

الشاعر متأثرا بالمتغيرات البيئية التي

عاشها .. وهكذا فالشاعر انعكاس

طبيعى للبيثة المعيطة به . وما يكتبه

فيه بروز واضح لتأثير هذه الطبيعة .

نوتية !

● اليوم الثقاق: الإشبية الإنبية

بالملكة .. هل قدمت وتقدم عطاء يوازي

ما تطمح اليه الملكة في ظل النهضة

- الاندية الادبية - في نظري - ليست

معامل لتقريغ الانباء والشعراء بل هم

ملتقيات تتيع الفرصة لمن لديهم هذه

الميول ليلتقوا مع بعضهم البعض

ويتقاعلوا وصولاً لما فيه الارتقاء

خلاصة لجهود وممارسات الادباء

انفسهم فلا توجد اندية ادبية دون ادباء

لان بالامكان فتح اندية واعداد مكتبات

وتهيئة قاعات ولكن ليس بالامكان صنع

والاندية الادبية في كل مكان متهمة

بالتقصير في القيام بمهامها .. وامّا هنا لا

ادافع عن هذه الإنبية لانتمائي اليها ..

ولا أدعى ان كل الأندية الإدبية جيدة ومعطاءة بل اقول ان كل ناد يؤدي

رسالة من خلال المشرفين عليه او

المجتمع المحيط به .. وكلما كان المجتمع

المحيط بالثادي متجاوبا معه اصبح

الإداء اجود والصورة افضل والفلادة

وكشاهد على وضع النادي الادبي في

أبها اقول اننا عانينا الكثير ولا زلنا

نعانى لاننا نحاول تقريب الانباء

والمنقفين للنادي الادبى ليتفاعلوا معه

وهنا تجد انفسنا امام فنتين : { . الرواد

سواء كانوا من الكبار في السن او من

الذين لهم باع طويل في مجال الادب

والثقافة .. وهُوَّلاً \_ للأسف \_ ينظرون

من بروج علجية وصوامع عائية

لايودون النزول منها الى الاندية

الانبية.. وبدلا من ارتياد الاندية

لمصارسة الاخذ والعطاء نجدهم

يتقوقعون ويفترضون الافتراضات

ويدلون بلحكام غيابية لانهم فشلوا في

تطويع هذه الاندية لرؤيتهم

ب: الشَّياب .. وهذه الفئة لاتميل

للقراءات الجادة الهادفة بل تكتفي

بالمواد (القليلة الجاهرة) التي تقدمها

اجهزة الاعلام المسموعة والمرتبة من

اذاعة وتلفاز .. وانا هنا لا اقلل من قيمة

( الخاصة ) .

.. وما يصدر عن هذه الإندية الادبية

التنموية التى نعيشها أ

بمستوى الأداب.

انيب وعطاء جيد .

الخلفاء بقوله :

كمآل ابراهيم

 اضاءة وتوطئة: الاندمة الادبية بالملكة بختلف الكثير حول انتاجها وطبيعة مهمتها والدور المناط بها .. من هنا جاء حوارنا مع الاستلا محمد عبدالله الحميد رئيس نادي ابها الادبي لكشف تلك العلاقة الملتبسة بن الادباء والاندية الادبية ولتوضيح الكثير من

الثقافي: نبرحب رئيس النادي الإببي مالاستلا بمنطقة أبها .. وكمدخل للحوار نود منه تزويد القارىء بلمحة سريعة عن حياته العلمية والإدبية

ـ ﴿ البدايةُ اشكركم على هـدُه الاستضافة التي ستمد جسرا من التواصل بين رواة الكلعة الصابقة واصدقاء الحرف وكم انا سعيب بريارتي لهذه المنطقة الواخرة بالنشاطات الإدبية والطاقات الشابة في

بدايتي كانت مع بداية تاسيس هذا بغداد ، عنش فيها وتغنى بقوله . الكيان الكبير. ولم تكن الإمكانات المادية والعلمية أنذاك بالصورة التي نراها في عصرنا المزدهر هذا ، بل كانت تعاني شيئاً من الجفاف في اكثر المرافق التي منّ بينها مراق التعليم . ومع هذا نم أحرم من التعليم بل درست على يدى والدي الذي قال قسطاً من التعليم في زمانه.. ثم واصلت دراستي بالقدر المتاح من العلم في ذلك الوقت بمنطقة ابها .. وبعد المرحلة الثانوية انخرطت في سلك العمل فبدأت مدرسأ وتدرجت في الوظائف الْقنية والإدارية حتى كنت ذات يوم الرواد الاوائل .. نظرتهم مديرا للتعليم بمنطقة عسير.. اتجهت بعد ذلك لمجال أخر من مجالات الخدمة فعملت بوزارة الصحة مديرا للتفتيش.. واخبرا التحقت بامارة منطقة عسير

سيرا لشئون البادية .

علاقتى بالانب بدأت منذ طفولتي حيث كنت اتسلل احيانا الى مكتبةً والدي لاقرا ما استطيع من الكتب الموجودة والمجلات التي كانت نادرة حينئذِ .. كما كنت اغشى مجالسه هين يكون لديه من يعشق قول الشعر أو حكاية القصص او رواية التاريخ .. وكنت استانس بهذه المجالس واستمع لما يدور فيها .. ومن خلال قراءاتي واساتذتى استطعت تنعية موهبة حب الادب لدي. واستمرت الحال هكذا حتى حاولت كتابة القصة.. وكانت اول قصة نشرت لي في جريدة (البلاد) السعودية التي تحمل الان نفس اسمها. وكان ذلك قبل اربعة وثلاثين عاماً .. ويومها سررت كثيراً وكدت اطع من الفرح وإنا ارى قصتي منشورة في صحيفة لها قراؤها العديدون. ثم تلبعت كتابة القصة والمقال في الجرائد والمجلات المحلية فكنت اكتب متى ما وجدت المناخ ملائما للكتابة حسب الموضوعات

المطروحة والمتداولة أنذاك . اليوم الثقاق : من من الإدماء النبن انجبتهم المنطقة ولديه اهتمامات وميول

منهم القديم ومنهم الذي يواصل عطاءه حتى الآن . وعلى سبيل المثال لا الحصر الاسرة الهرفية في (رجل المع) التي كانت مدرسة علمية الى جانب بعض البيوتات الاخرى في عسير مثل آل مسيل . وفي العصر الحديث برز بعض الشعراء مثل الحسن بن على وعبداته بن على بن حميد .. والادباء من امثال على محمد على في كتابة المقال والشيخ النعمي في التاريخ .. وغيرهم ممن ترخر بهم الذاكرة ولا يتسع المجال

## الادب والتأثر بالبيئة

 اليوم الثقاق: الجنوب عموماً. ومنطقة أبها خاصة .. تتمير بطبيعة لها جماليات مناخية التي تنفرد بها فهل لهذه الجماليات اثر ملموس في الب

## مؤسسة الاستناد النجارية

تعلن بانها سوف تمنح مكفوليها التالية اسمائهم تاشيرة خروج نهاشي

١ - سيد خالد عبدالفتاح، باكستاني الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٩٤٨٩٠٨ صادر من كراتشي في ١/١/١٤/م، ٦ ـ سيد عمران احمد سيد خالد عبدالفتاح، بلكستائي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٦٦٣٠٩١ صادر من كراتشي في ٢٢/٧/٢٢م. ٣ - انوار محمد نشاد الحق. باكستاني الجنسية يحمل جو از سفر رقم ٢٣٩ - ٧١ صلار من كراتشي في ١٨ / ٢ / ١٩٨٠م. فمن له مطالبة على المذكورين اعلاه مراجعة المؤسسة خلال عشرة ايلم من تاريخ نشر الإعلان وبعد هذه المدة فالمؤسسة غير مسئولة عن اية مطالبة على المنكورين هاتف ٩٩٥١٧٤٣ بالثقبة شارع الطائف تقاطع ٢٣/٢٢

€ اليوم الثقاق: يبدو أن الإنبية الاسبة في اجتماعاتها السنوية لم تضع حتى الآن خطة ثقاقية عَفَّةً ؟

هذه الاجهزة ولكن ينبغي أن يكون الضا للكتاب الحاد نصيب من وقت

\_هـدم الإجتماعـات واللقاءات الدورية بدأت منذ حوالي ثلاث سنوات حيث كان اول لجتماع بنادى القصيم الادبي ثم نادي الرياض الادبي والثلث في صيف العلم المنصرم بتدي ابها الامبى .. وكأن اجتماع أبها متميرًا لحضور مدبر ادارة الانتية الاسبية لاول مرة .. وهذا الحضور اعطى للاجتماع بعداً أخر.

ولعلكم تعلمون أن الانتية الاببية

لها شخصيتها الاعتبارية وليست

موجهة .. والرئاسة العامة .. ممثلة و سعو الامير فيصل بن فهد حفظه اش تمد هذه الانبية بالإعلقة والدعم الملاي والمعنوي لكنها لاتقرض عليها سياسة معينة او اتجاداً معيناً بل تترك لإدباء المنطقة أن يتحركوا ويستفيدوا من هذا العطاء فيما ينمى الحركة الثقافية والادبية في محيطهم .. لذا تجد أن كل ناد ادبى يتميز بشخصية مميزة واداء يختلف عن اداء غيره من الإندية الاخرى ومع هذا فقد تظهر اشداء موحدة بينها يمكن اعتبارها من بلب توارد الخواطر، ومن هذه المنطلقات مُبعث فكرة اللقاءات السنوية بين المسئولين عن هذه الإندية من اجل التنسيق فيما بينهم واقتراح افكار جديدة من شائها تطوير الإداء وخلق تعارف بين ادباء كل منطقة وتنخل الزيارات فيما بينهم مما يعمق الروابط بِينَ أَبِنَاءَ البِلدِ .. واللقاءات الثلاثة التي ثعث حتى الإن عالجت كثيرا من الامور واتت بمربودات ايجلبية طيبة . ومن تلك المردودات ما توقش في اجتماع أبها حول أبجاد مجلس أعلى للأثبية الاببية ليكون واجهة امام الروابط الادبية خارج الملكة وعن طريق هذا المجلس يعكن التواصل مع الاندية والروابط الانبية اسلامياً وعربياً .. كما ان قدا المجلس سيكون من صميم اختصاصاته ترشيح الادباء الذين يستطيعون تعتيل الملكة في المحافل الادبية الدولية خارج البلاد وكذلك الارتقاء باداء الاندية داخلياً مع ايجاد المقرات المناسبة للانبية التي لم تحظ بهذه المقرات حتى الأن، وكل هذه الامور نوقشت وبحثت والان قيد والدراسة والعرض على سمو الرئيس العام ونحن متيقنون من أن سموه وولاة الامر هذا حريصون على اعطاء المثقفين والمفكرين دورهم كايجاد المقرات المناسبة للقاءاتهم كما يسعون

رالت بحلجة للمقرات. اليوم الثقاق : كمتبلغ ميزانية النادي ـ في كل سنة تشكل ادارة الإندية الإدبية وقدا للمرور على الاندية الإدبية الحالبة لتقييم ادائها ومنجزاتها وما تتحمله من اعياء وبعد التقييم يتم توزيع مبقعُ الإعانة .. وكل نادٍ يحصل

# إدارة النادي .. امانة

 اليوم الثقافي النظام الاساسي للاندية الانبية ينص على عقد جمعية عمومية ومن خلالها يتم انتخاب اعضاء مجلس الادارة هل تحقق هذا في اي نادٍ

الأخرين لاني لم اشهدها .. اما في نادى أبها الادبي فقد تم انتخاب مجلس ادارته عن طريق جمعية عمومية .. وهذه الجمعية العمومية اختارت أعضاء مجلس الادارة الحقيين وهؤلاء بدورهم اجتمعوا مرة اخرى لانتخاب الرئيس ونائبه وامين السر وامين الصندوق، واعضاء مجلس الإدارة العاملين في حدود ثمانية أشخاص، وكل ما نكرت ثابث في محاضر رسمية ومعلومات معلنة في المنطقة .. ولم يعارض احد ، والجدير بالذكر أن كل هذا تم بحضور مندوبين من الرئاسة العامة لرعادة الشياب و(اعتقد) ان الاندية الاخرى ايضاً تم تكويتها بهذا الوضع ولا اتصور أن يكون هناك

مجلس ادارة باسماء (مفروضة). فينا الشباب غير ذلك ووجدوا غير ملتوقعوا ويريدون الاثيان بماهو خبر فنحن مستعدون لتسليم الامانة طائعين مختارين وسنكون فرحين لبروز طاقات جديدة قلارة على السير بالاندية الى الامام لاننا أن استنفنا طاقاتنا لاثريد ان تكون عقبة في سبيل تطوير الاندية .. اقول قولي هذا عن نادي أبها الإدبي .

# الطبوصات والاصدارات

 اليبوم الثقباق: الطيبوعبات والاصدارات تؤكد أن تادي أبها الاببي يسير بخطى ثابتة الى الأملم . فهل لنيكم خطة تلتزمون بها وتعلنونها على اللا \_ عير الصحف مثلاً ـ: وماهى معليبركم لتقييم هذه الطبوعات ؟

\_ النشاط المنبري يتوقف على دعوة الشعراء والمقكرين وكشاب القصة والنقاد .. ونحن نلاقي صعوبات كبيرة حتى نحصل على موافقة الشخص والتوفيق مين وقته ووقت الندى .. لذا

لا ادعى زوراً واقول ائنا (تبرمج) .. وبجدتُ اجبابًا أن نعد العدة لامسية مع ادیب ما ثم بحدث عثر طاریء يجعلني اساهر الليل مفكراً وبلحثاً عن بديل منطقي لهذه الامصية التي التزمت بها امام الناس .. فالبرعجة ليست وأردة بمعناها الاصطلاحي الدقيق واكن لبينا خطوط رئيسية عامة .. فعثلًا لايتبقى ان يمر علينا شهر كامل دون أن يقدم التلاى امسية او محاضرة او ندوة فكرية على مستوى الجمهور .. اللقاءات اليومية متعارف عليها .. المكتبة تفتح ابوابها دائماً .. المبحف وللجلات اليومية والدورية وقرناها للقراء .. وخروجاً عن الجدية اوجدنا مجالاً للترفيه كالتئس والبلياردو والتلفزيون والقيديو لن يرغب . وكل هذه معارسات يومية معلنة ومتوفرة .. كما اننا احياتاً يَنْقُلُ النِشَاطِاتُ الْي مواقع احْرى كالكليات بأبها واحيثنا الى اللدن المجاورة كخميس مشيط وبيشة ( ٢٠٠ كلم) ومجابل عمير والنماص وتنومة وظهران الجنوب وسراة عبيدة ، فهنا لقاء وهنتك محاضرة وهنتك نبوة نقدية .. الخ . قد يكون هذا فوق طاقة النادي ولكنا نعمل قدر المستطاع ان تنتقل خدمات النادي للشباب أينما كنوا حتى تكفيهم مؤونة الانتقال .. والنادي يؤكد دائما انه ثقاق عام يتطرق لكل ما يعايشه انسان العصر الحديث ومن ذلك محاضرات اعدها وقدمها اطباء اختصاصيون ومهندسون معماريون ومختصون في الصحة والزراعة وكل

لتقديم رعايتهم الكريمة للمدن التي ما مايخطر على البال . كل هذا الى جانب مشاركة النادي في للناسبات العامة كأسبوع الشجرة والاسبوع الصحي ويوم محو الامية العللي والسلجد والشرطة وكل مامن شاته ان يهم

### على حلجته واعانته بقدر ما يقدم وببذل اليوم الثقاق : الدولة اتلحت كاقة

بالعلوم المعرفية من مختلف المسادر إلا ان بيروقراطية بعض الإجهزة (التي لاتعى دورها الطلوب في خطط التنمية ) حجبت بعضاً من هذه الانشطة حتى كانت أن تصاب بالضمور ؛ فمثلًا لم أحِدً حتى الأن نائياً النبياً قدم نشاطاً (نسائياً) رغم ان القرصة متلحة لتقديم أنشطة نسائية من خلال الدوائر

النشاط النسائي

القرص ليتزود المواطنون من للجنمين

المرأة السعودية تتمتع يلحترام الدولة

وتقدير المجتمع حتى ظهرت منين

الطبيبات والدرميات والعضوات

النافعات في مختلف مرافق الحياة .. ولا

اتصور ان يكون هنك مسئول ينظر الى

المراة بذلك المنظار الاسود ويحرمها من

حقوقها التي كطنتها لها الدولة .

ـ لا استطيع التحدث عن تجارب التلفريونية وغيرها؟ ـ العكس تماماً هو ما يحدث في نادي أبها الادبى الذي كان له زمامِ المبادرة في هذا المُجِل .. فقد استضفتا الاستلامُ رَهْرَاءَ الْأَلْعَى فِي مَجَاضِرَةَ عَنْ ﴿ السَّقُورِ والحجاب) القتها امام طالبات كلية التربية وجمع من سيدات المجتمع بأبها .. واصدرنا المحاضرة في كتاب متداول في الاسواق حقياً .. الى جانب مصافسرات عن طريق الشبكة التلفزيونية .. وهناك تنسيق بيننا وبين جمعية نسوية نشطة بأبها في محاولة جادة منا لتقديم خدمة اجتماعية للمراة التى هى الأم والأخت ورفيقة العمر ونصف المجتمع .. والمجتمع الذي لايكرم المراة ولا يعطيها حقها يعتبر مجتمعاً مشئولًا .. وبيننا الإسلامي اعطى المراة كرامتها وحقها وافرأ ورفم ومن هذا المنبر اقول ان الادارة امائة مستواها بعكس الانبلن الاخرى التي حفلنا إياها من اختارونا .. وانا راى كنت تعملها كسلعة في سوق النخاسة .. وها نحن بحمد انه نرى ان

وعلى كل من اوكلت البه ادارة ان يعطى للرأة حقها وينصفها ويهتم بها ولعل لا اتبع سراً اذا ظت هذا انذا.

ندعم من سمو أمير النظلة والسنولين .. بصند أيجاد مقر ثابت التادى فالقر الستأجر الذي نحن فيه الآن لإيمكننا من تقديم شيء أكثر مما تقدمه للعراة والطقل .. وهذا بجعلنا ناخذ في الاعتبار عند بناء النادي مستقيلًا . أن يكونُ هبلك جناح خاص مستقل للمراة والطفل حتى تتمتع المراة بكل ما يتمتع به الرجّل في النّادي الإدبي .. ومن أملننا ان يتجه رب الأسرة الى النادي الادبي تصحبه أسرته ويجد كل فرد في الإسرة بالنادي ما يسره وما يفيده وما بروّح عَن يَفْسه فِي أَنْ وَأَحِدُ وَلَيْسَ هَذَا أَمَلًا وقناعتنا .

## مع أدياء العرب والملمين

♦ البوم الثقاق: هل للاندية الادبية دور في تعميق المعلائق ، الادبية بوجه خاص ، بين ادباء الملكة والإدباء خارج

- نادي ابها ـ رغم بعده عن مراكز الثقل - حاول قدر المستطاع ان يتفاعل مع المعكرين والادباء خارج البلاد وصولاً لايجاد التلاقح بين الكار الإدباء المحليين وادباء أبناء العروبة والاسلام، وفي هذا الصدد استضامتا الشاعر الإسلامي المعروف عمر يهاء النبن باميري والراوية العلامة الشيخ لحد العقولني من اليمن. كما أستقاد النكي من ودعاة التقليد . الاستاثذة المصريين وغيرهم من الموجودين هنا فاستضافهم واصدر كتبهم كالدكشور عبدالهادي حرب والدكتور الفصال والنكتور محمد الطويل والدكتور المعيني .. كما نجح نادي أبها في تنظيم أمسية بدولة البحرين استضاف فيها شعراء من البحرين ولديثا فكرة لاستقطاب الاساء ق مراحل بدءاً بدول مجلس التعلون في

صيف عامنا هذا وستكون هناك ندوات

هو عليه الآن.

بأبها بل نحن وجهان لعملة واحدة بيننا تنسيق وتعاون .. فلفرع يهتم بلغن التشكيل والموسيقي والتراث والفن الشعبي ونحن نؤدي رسالتنا في مجال الأداب وغيرها من المجالات التي ذكرتها في اجاباتي السابقة

بعيد، المثل إذا ماقيس باعتمامن • اليوم الثقائي: في الملف الخاص بنادي أبها الادبي ، من الذي يقوم بقررُ

النشر والمجلات والجرائد التي تضم ولكشا نفتقر للمجلة الاببية اصدار علف انبي متميز ذي طابع ثقاق

النظر عن جنسية صلحبها

ولدينا الآن قيد الدراسة اعمال ادبية

لذًا اجِد لزَّاماً على كل ذي فكر مستنير تهدى اصداراتنا وملغنا الى جسم الروابط مالانبية والمحاقل في الخارج لد جسور التواصل بيتنا املاً في ان يكون

مايقدمه فرع جمعية الثقافة والطون

ا ـ الزمن : فلا فرق بين دعاة الحداثة ب - الاقليم: فمن للمكن نشر اعمال لأدباء من خارج المنطقة. ج ـ السعودة: فلللاة تنشر بصرف

سيلادنا بجهد الله تتوقر فيها دور

من المغرب ومصر وتونس سيأخذ الصالح منها طريقه للنشر .. ونحن لاندعى الكعال فيما نقدمه ولكتما نقول اننا قطّعنا شوطاً لاباس به مما يجعلنا اكثر تفاؤلًا بالستقيل.

التواصل أعنق واكثر في السنتيل منا اليوم الثقاق : ما وجه العلاقة بين ما تقدمونه وما تقدمه جمعية الثقافة والقنون بابها؟ تعارضُ ام تنعيق؟ ـ لا تعارض بين ماتقوم به وبين

المواد لتحديد مدى صلاحية الموضوع بِنْ صفحاتها ملاحق ثقافية وأدبية ..

المتخصصة .. من هنا ببعث فكرة بحث اسمیناه ( ملف بیادر ) وقد تولت الإشراف عليه لجنة انبثقت من شبار النادي ومجلس ادارته .. ومهمة هذه اللجنة هي استقبال النصوص ثم عقد اجتماعات لاختيار النص الصالبح للنشر .. والنص الصالح ليس مقيداً

### فالعرفة الثقافية هي بمثابة طريقة اجرائية تمكننا من انتاج السلوك او الاشياء المادية هذه الطريقة الاجرائية تشتمل على ترجيهات لوضع الاشياء معا لتصبح ذات معنى هي التي ترشدنا الى تحديد الاداة المطلوبة مثلا او التجهيزات التي يجب توافرها انها تملي علينا نوع من النتابع الدقيق للخطوات المطلوبة والفترات او الزمن المطلوب او المناسب.. الخ، وهذه الطرق الاجرائية لا تقتصر على اشعال النار او صناعة عصا معينة أو أعداد نوع من الطعام أو الشراب بل تشتمل أيضا على توجيهات للسلوك ايا كان، هل هو نوع من المغامرة والمقامرة او

الناس لتفسير الافعال والاشياء والاحداث.

صلاح عبدالرحمن

ستحولونه ځندی ه. و يوجين غيلنفيك و.. بترجمة وشوقي عبدالامير و استعادة لكثافة وبساطة شعريتين قَفْرُ من فوقها \_ اليوم \_ أعلب الشعر او عَالبِية الشعراء. شوقى: وصفك احد النقد بلك ، صحرة تحتها الريح والرداذ ،. غَيْلَافِيكَ : وه الْكُلْمَاتُ ه.

سكون عميق وصنف اكتسبه الشاعر من وكارنك و بلدته الصغيرة على اطراف الاطلسي. هكذا تنفرس الطفولة في الكلمات وما وراء الكلمات. في الإشياء تصبح للداد العلوي او الهجس الداخل لكائنات القصيدة القصيدة المقموعة عن ترثرتها. المرتبطة دائما بنقطة انطلاقها وبمحافظة معارمة على اليقاء في اسر النقطة الاولى. المشهد الاول لكيفية شعرية ما.. ﴿ القصيدة هي وقفة في حركة الرَّمن.. أن الوقوف العادي امام جريان الرَّمن

بنبغي ان يكون قصيرا.. ولا يمكن ايقاف الزمن لفترة طويلة ). الطبيعة أيضا بعفردانها وايحاءاتها واستنطقها لحيلنا ماثلة دائما لدى الشاعر ليس في القنصيدة فحسب بل انها الكائنات التي يعيش معها في وحنته. انه لا يركض ورامها فهي تستوطنه.. تنفتح وتنغلق بحرية هواءً

لكم هو هذا الغرام بالطبيعة قد اصبح نادرا في الشعر. هذه العدوانية المُقُودة لدى ، غيلليفيك ، تجاه الطبيعة كم يحسده عليها الرء ! كم نفتقد ذلك الصفاء النفسي الذي يتبائل مع الطبيعة القدرة على النماء والوقوف

بمرونة في وجه الاعاصير. وثمة ما يشقى الماء الذي ينزلق بين الاحراض لئاء الذي يبدو وقد وجد متعته

تاركا حتى أبعاده

غَيْلَكِفِيكَ فِي تَفْسِيرِه لَعَلَاقتِه بِالأشْياء يقول : . لقد عشت طفولة وحيدة جدا وفقيرة. وكلنت في ام سيئة جدا، فكان اول القربين الي هي الاشياء، كان في هذا نوع من اللجوء والكشف ( أن اتحدث ألى الاشياء وتتحدث ألي ). شيء يشيه قبضة الشعب عندما نسقط يد القريب عليها .. ريما هذا ما جعله يقول في حوار اخسر معه : « ان لا ابوة له في الشعر القرنمي ،. فكلهم باريميون لم يلتفت احد منهم الى مخزون الطبية. لقد سيطرت عليهم علاقات المبينة، روحها، وتقمصاتها، ولعبها ، إن المبينة لعية ، وغيلليفيك يرى انه الرب الى الشعر الالمائي الذي النصق بالضيعة

ولكن كيف يهرب شاعر من قدر اسمه ، راميو ، ثلك الفتى الذي كتب الشعر بشيء من العبقرية.. او بده ميجو ، الذي حضرت الطبيعة، كاملة في كتاباته أبوته الشعرية انن تذهب الى هنين الاثنين فقط بشكل نسبى وان كُن أحد اساتئته الجامعين قد اشار الى انه قريب جدا من (هوميروس). . لين يبدأ الشاعر ؟

وأين تنتهى اللغة ؟ ليس هنك من شاعر كبير لم يحنق في اللغة طويلا. ففي التقاطع يعيد اللحظة الشعرية والمفردة. تبدو مهارة الشاعر في صنع اشعاره، طغيان احدهما على الإخرى يقصي لحدهما من الفعل. وتصبح القصيدة حسا مطلق

« عَلَى الشَّاعر أنْ مِدفع اللَّغة كي تعبِّر عنْ حياة النَّفس العميقة.. والرجل الذي له علاقة باللغة هو الناطق المتحدث الذي يعيش غضب واحلام وامال

ولكن هل الشعر الفرنسي يقول هذه الحقيقة الانسانية. يقول غياليفيك

، الشعر الفرنسي منَّطو على نَفسه. شعر الموظفين البرجوازيين، شعر عقل ٠. وهكذا تبدو قصيدة غيليفيك حرة بسيطة، تشيع بهمسها فينا تلك الدراما النفسية التّي تصطحَب في الاعماق.. أو تلك الذكريات المتماثلة التي تنحدر من الطغولة، ومن القرى والغيوم وايقاع المطر. تلك الصور تنبعث من الذاكرة وتهبط بخفة لتجلل الكلمات. في كارتك، ما وراء البحر يلمسنا الموت ويتنفس حتى داخل شجيرات التين عظلم الموتى

موجودة في الهواء المقبرة ونصب المرمر تبعث على السكنية (...) كأن الناس فيها مثل النصب الحجرية قائمة هنا منذ زمن طويل لايذهبون لرؤية البحر انما يستمعون اليه

محمد الدميني

- غَبِلِيقِيك : شَاعر الكلمة والاشياء والصمت : اعداد شوقي عبدالامع حدوار مع (غيالفيك) في العدد الثامن من مجلة الكرمل. ( محمبارس )

الانعاش) قصة وسيناريو وحوار

عاطف النجدى ويدور حول الطبائع

البشرية وكيف تطفى في بعض

الاحيان عناصر الشرعلي الخير مما

تؤدي في النهاية الى كارثة وذلك من

خلال عدة نماذج في الحياة ومنها

فتاة تضحي من اجل حبيبها بكل شيء ولكنها تفاجا بأن حبيبها

يضحى بها من اجل المادة ولكنه في

النهاية يخسر كل شيء حبيبته

والمادة.. ومرشح للبطولة مع معالى

يحيى الفخراني وسعاد نصر وسمير

الموهبة الفنية والاعلام يقول البعض لماذا تكتبون عن الفن؟ وتفردون له صفحات بومية

وملحقا اسبوعيا انتم وكل الجرائد والمجلات في بلادنا ؟ مع العلم

بأنه لايوجد في بلادنا فن مكتف كما في البلاد العربية الاخرى.

وتذهب مسافرة هنا وهناك .. أنما هي تبحث عن تأكيدها للبحث البحث الجدي عمن يظهر فنها ومشاركتها في الساحة واذا كانت هذه

المواهب لاتجد العون الاعلامي ومتابعة نشاطها كيف يمكن از

تتبلور تجربتها هل من خلال الغنّاء في بنر عميقة او ننتظر ان تظهر

هذه الموهبة وتندفن واليكم الحكم ؟!!

معالی زاید فی

غرفة الانعاش

رشح المخرج شفيق شامية

الممثلة معان زايد لبطولة الفيلم

التليفيزيوني (الحب في غرفة

الهويدي في

ذمة اللته

فجع الفنان المعروف

حسين الهويدي يوم اس

الأول بوفاة والده ، منصور

عن عمر يناهر الخسس عاما

بعد مرض مفاجيء نقل على

اثره الى المستشفى حيث توفي

هناك واليوم الغنى الذي المه

عذا الخبر يتقدم باحر

التعارى الى الفنان الهويدي

والى اسرة الهويدي والوسط

الفنى متوسلين الى السال

وانا سه وانا البه راجعون

تغمد الفقيد بواسع رحمته

القاهرة/مكتب اليوم..

● عبدالعزيز جاسم ●

الخليجي مجتمع يعتمد على الرجل

في الغالب .. قليس من المعقول ان

اضم قصة لسيدة هي مدير بنك

واعرض مشاكلها مع العمل .. لان

هذه القصة ليست على قدر من

الحقيقة والموضوعية .. وانى مرتبط

بالتركيبة الاجتماعية .. وبمواضيع

محدودة .. اضافة الرقابة التي تحد

من بعض هذه المواضيع .. لذلك

التركلت الفنية

عند ارتباط الفن بالتجارة ..

وهذا هو الجاري في الخليج .

معناها اصبحت العملية هي تحريك

رأس المال .. فاصبح هم الشركة

الفنية أن يمر عملها كالماء لارائحة

ولالون وطعم .. لكي يكون كالماء

تعية لادارة نادى القادسية

لايسعنى في نهاية هذا اللقاء الا

ان اشكر ادارة نادى القادسية

ممثلة يرثيسها الاستاذ احمد

الزامل الذي وجه الدعوة لنا لعرض

مسرحية معنتر وايله ومما اعطانا

القناعة ان الفن والرياضة توأمان

كما اشكر الاستاذ غسان

العجاجى عضو مجلس أدارة

القادسية على مواقفه الرائعة معنا

متمنيا ان تجد المسرحية القبول من

عشاق الفن الخليجي .

الجميع يشربه .

هذاك نقص في القصص ..

بِالْحُوانِنَا .. نَحَنْ فِي بِلِدِنَا لِانْقَلْ فَنَا عَنْ الْوَطِنْ الْعَرِبِي وَفِي شَنْتِي المجالات الفنية .. أن هذه المواهب التي تخرج بوما عن بوم .. الفنان القطري غانم السليطي لـ ، اليوم الفني ،

في زيارة الفنان القطري غانم السليطي ، او فايز التوش ، وزميله الفنان عبدالعزيز جاسم .. بدعوة من نادي القادسية التقديم عرض السرحيتهما ، عنتر وأبلة ، على مسرح جامعة

وشجون الفن في منطقة الخليج والمنطقة العربية ككل. وقد حاولنا أن نتجنب الحديث العادي مع فنان له التزامه الفني ودراسته الناهيلية في القاهرة والكويت والذي اعطته بعداً فنيا متميزا وحضوراً على المسرح في قطر . اعزاءنا القراء معكم ومن خلال هذه الدقائق ومع الفنان القطري غانم السليطي ليحكي لنا عن قصة الفن في قطر ومنطقة

التقينا بهما لنتحدث معهما ويتحدثان الينا عن هموم

### سبب للزيارة

در نب

بكايمين أيام

المناهد

بسر حنبث نابر

دي سنده لا پير

ملا تي ارڪيد

ده الأشياد بر

المستأد ماريان

هد تکنن از

تخديب وخ

ة ندى پسند

تمكنت برانخ

 $\gamma = \mathbb{Q}$  .

هي لزند

ينزح عبدان

من رهوميروس

ت رسيل

هو تلبية لدعوة موجهة من نادى - السنة القادسية .. بالخبر لتقديم مسرحية ينسي بنز وعنشر وابله ، . ، من تناليفي . منام واخبراً جس ، ويشاركني في عدد بناغم المسرحية الزميل : عبدالعزيس مناهر عاسم والمثل المصري: مظهر مسترق مر ابوالنجا .. والفنانين الشياب : بنكر سب بغر عبداته غيثان .. هلال محمد .. -- يسر ، در سعد بخيت .. ومحمد مفتأح .. ويعد هذا العمل هو العمل الاول من -- سندر حيث الانتاج الخاص .. حيث اني · ت سناء انتجه مع الأغ عبدالعزيز جاسم ·· سنبوت مد تحت مسمى شركة انتاج فنية .. الناس .. مع مضمون چيد .

موعد العرض في قطر • سوف يكون العرض الاول في

دولة قطر في تاريخ ٢٩/١١/٢٩م يوم السّبت ... وسوف يعرض على مسرح قطر

### مِكَانِ العرض في المِلكة

● سوف تقدم المسرحية على مسرح جامعة البترول والمعادن .. خلال ثلاثة ايام متواصلة .. وهناك محاولة لعرض ثلاثة ايام اخرى في منطقة الاحساء .. ولكن هذا مرتبط بهجود مسرح..

## موعد المرمض في الملكة

• سوف يكون موعد العرض في يوم السبت ۲۰/دیسمبر ۸۸م وذلك بعد ان نفرغ من عرضها في قطر .. سوف ننتقل لعرضها في الملكة .. وفي المنطقة الشرقية على وجه عام ١٩٨٧م

## فكرة المرهية

 المسرحية تناقش موضوعا اجتماعيا ولكن باسلوب كوميدي بحت .. وهذا الموضوع الاجتماعي هو العلاقات الانسانية المتعثلة في العشرة والمحية والاخوة والقرابة ... ومدى تأثير المادة على جميع هذه الصلات .. والمثل .. تقريبا هذه

على جميع الوطن العربي .. وعلى دريد لحام التحرر من شخصية الاقوى والاكثر انتشارا .. تقدم الآن

١٠,٠٠ صباحا، الإفتتاح

بالقران الكريم، ١٠،١٢ الرسوم

المتصركة، ١٠,٤٥ الـزاويـة

الصحية، ١١,٠٠ اهم الانباء،

١١,٥ مسلميل سيع صنايع، ١٢,٥

مطلعات الصحف، ١٢,١٥ الختام

بالسلام الملكي، ٤,٣٠ افتتاح

الفترة للسنثية بالقران الكريم،

٤,٥٢ الرسوم المتحركة، ٤,٥٢

مغلمرات سبأتك. ٥,١٦ برنامج

الحياة في الغد، ٥,٢٠ خدمات

عامة. ١٠،٦ اهم الانباء، ٦،١٠

دائرة المعارف, ٣٧ ، مسلسل رياح

الليل، ٧,٣٥ جولة اخبارية، ٧،٩٣

نادي القروسية، ٨,٤٠ ايتسامة،

٥٥,٨ نشيد وطني، ٩,٠٠ الاخبار

المعورة الاولى، ٩٠٤٣ المعلميل

السومى (الغناطيس)، ١٠,٢٥

تلنزيون تسطر

الكريم، ٩٠, ٢٢ اغان وطنية (مجلس

التعاون)، ١٢,٠٠ الانتقال الى

ابوظبي لنقل وقائع وصول قادة

مجلس التعاون. ۲,۲٥ يرتامج

4, • • صيلما.. الافتتاح بالقرأن

أساس انه في مصر ايضا توجد هذه الاحداث .. وتعكس السرحية اسباب وجود هذا العربى في بلد شقيق لاجل المال ايضا .. ولان الاحداث التي عاشها عنتر في الخليج .. عاشها ايضا صبرى في

### هذا عيب تعبية المرهية

● ان البحث عن اسم للمسرحية .. واسم مميز يشد انتباه المشاهد اصبح مشكلة قائمة بذاتها .. هذا من ناحية الشكل .. اما من ناحية المضمون قان الاسم خما المعد عن احداث المسرحية هي محاولة لاسعاد بعيد كل البعد عن احداث المسرحية .. بل بالعكس ان عنتر هذه المسرحية د جبان ء الى اقصى درجة .. ويخاف حتى من ظله .. لذلك اخترت هذا الاسم .. وكذلك لان الاسم ليس له اي صدي .. قد يضع السرحية في مراقف محرجة .

● هذا يعود الى اهتمامي باسماء التراث .. وللاشياء ألقديمة العربية .. وحيى للقصص القديمة مثل والزير سالم، ووالف ليلة وليلة ۽ .. لذلك اسم عنتر اخترته

هي فكرة المسرحية واترك التقاصيل توجد به درجات .. هناك المقك .. للمسرحية ،، وللمشاهد ،

## سبب وجود مظهر ابوالنجا

● سبب وجود مظهر ابوالنجا .. يعود الى انه هو الخط الثاني من الهم القومي للفكرة .. وعلى ما اعتقد أن فكرة المسرحية منعكسة

افتح یا سعسم، ۳٬۵۷ مسلسل الإطفال (قف)، ٨, ٤ مسلسل ايام من الماضي، و, و متابعة الانتقال الى الإمارات، ٦,٠٠ الانباء الحلية، ٥,١٥ متوعات خليجية، ٧,٢٥ المسلسل اليومي (الوجه الاخر)، ٨,٣٠ الاخبار، ٩,١٠ اغنية، ٩,٢٠ الرياضة في اسبوع، ١٠،٥٠ البرنامج الاسبوعي (مرايا ٨٦)،

0,17 رسوم متحركة، ٢٧.٥

٠٠. ٥ الافتتاح بققران الكريم،

. 11. الختام بالسلام الأميري، تلذريون الكويت

# البرنامج الأول

السلسل الكرتوين (قصة حنان)، ٢٥,٥ السلسل الثقاق (ارشيف الزمن)، ١٠٥، اهم الإنباء، ٧,٠٠ ديوانية شعراء النبط، ٨٠٨ برنامج خاص بمناسبة وعد بلغور المساوم، ٨,٣٠ مساء الخير، ٠٠, ٩ الاخبار،

٩,٥٢ مسلسيل الحب واشيأه اخرى، ١٠,١٠ القيلم العربي (القرن) بطولة عادل ادهم ومعالى زاید ویونس شطیی، ۱۲**۰۱۵ ا**هم الإنباء. ١٢, ٢٠ العالم عبر الإقمار الصناعية. ١.٥ الختام بالسلام

● البرنامج الثاني ●

# النشيد الوطني.

والسائق والمهندس والطبيب .. وانا أريد ان اؤدى ادوار هؤلاء .. والقالب الفنى لايتيح لي ذلك .. لهذا كان لابد من التخلص من « ساهي » وجاء من بعدة فايز التوش .. وساتحرر منه .. مبب نباح تكصية غوار الطونة رغم المدة الطويلة ● سبب نجاح ارتباط درید لحام مع غوار .. ونجاحه على الرغم من تغير الاحداث .. والنزمن .. والبيئة .. يعود هذا الى أن دريد قد غير من المواضيع التي يعالجها .. في السابق كان دريد يقدم صح

محمد الغدبر

وليد الفراج

غوار الطوشة .. لذلك الااريد ان

اربط نفسي بشخصية فايز التوش

طوال عمري .. ولم يكن فايز التوش

هو الشخصية الوحيدة او الاولى

التي لاقت نجاحا على الستوي

الجماهيري .. بل كان من قبله

ه ساهي ي وقدمته لمدة واحدة .. وكان من المكن ان يكون قالبا فنيا أي .. لكنى الااريد هذا .. واريد ان

اكون فنانأ حرا .. في ادواري .. وفي

الشخصيات التي اؤديها .. لان

الحياة بها الطالب والمدرس

النوم .. فيما بعد قدم ، غربة ، .. وضيعة تشرين كخط سياسي يناسب تلك الفترة .. ثم قدم كاسك ياوطن والحدود والآن التقرير .. وهذه الاقلام ارتبطت بهموم مبب الاهتمام بالامماء التاريكية الانسان العربي .. هذه حركة ذكية من الاستاذ دريد لحام .. لعرفته المسبقة بان المشاهد العربى يحب ان يشاهد مشاكله .. لذلك قدم لنا من خلال الشاشة المشاكل القومية .. واعتبر ما يؤديه الأن كأسم فقط .. لأن أسم المسرحية دريد لمام ، عبقرية ، .. لان الفنان ان استطاع ان يقدم شخصية واحدة في جميع الاشكال .. وأصبح

الملابس التي سوف تلبس هي

مع الفتآن : دريد لحام .. لذلك حلم والمصرية بشكل خاص لانها هي

الملايس المالية .. الثوب والغترة والعقال .. والعمل عصيري الى أبعد الحدود .. حتى ان احداثه تدور في والملابس البسيطة مثل العصا

## عبب عدم اعتمرار

 على المستوى الفنى ان الارتباط بشخصية وقالب معين اقل درجة فنية من اللائمط .. اي عندما ارتبط بشخصية فايز التوش واقدم به جميع اعمالي سوف اكون بدرجة فنية جيدة ولكن لاترتقى الى الشخصية الطبيعية .. لأن التمثيل وهذا المقلد هو نسخة رديثة من اصل جيد .. سواء في الفن او لشخصية .. وهي الشخصية وألتي

هو ٥٠٪ من نسبة نجاح الناس يتقبلونها .. فهذه عبقرية .. ملابس للعرهية وكان السباق اليها على المستوى العالمي وشارلي شابلن، .. فنجاحه بتلك الامكانيات الضعيفة

تفصية فايز التوش

 السيئما الأن في وسط الخمسينات تقدم مواد وقصص تختلف اختلافا كليا عن قصص بداية الخمسينات .. وتختلف عن قصص السبعينات .. وهذا مرتبط بالواقع الاقتصادي والسياسي .. ولان السينما مرأة الشعب .. فهذا انعكس على السيئما المصرية .. فمثلا في بداية السبعينات انتشرت الكرة .. اما الدرجة الثانية فهي ما افلام العنف وهذا راجع الى احداث يسمى النعط وهو القالب الفنى حرب النكسة .. وفي فترة معينة نجحت الافلام الرومانسية لكن الآن تظل على حالها .. مثل غوار الطوشة ليست مرغوبة .. فالسينما العربية

اتجاد البينيا العربية

والقبعة والبدلة القديمة .. وهذا

شيء شاذ .. والفن يعاني من شح في

وابن الكثافة من المشاهدين .. سبب عدم عرض فايز التوش في ريضان المأضي

• الحساسية النقدية للعمل اعطت

● غائم السليطي ●

قصمنا تناسب الواقع العربي ..

العينما في الغليج

● من الصعب وجود سينما

خليجية الا اذا كانت بتمويل

حكومي .. لان السينما صناعة ..

وفي الكويت لولا خالد الصديق .. لما

كأنت مناك سينما في الخليج ..

وخالد الصديق لايعمل بتمويل

كويتى بل هو تمويل ، ايطالي،

هندي، قطري ۽ .. اضافة الي ان

السينما سوق .. فعندما اقدم عملا

باللهجة الخليجية فأين اعرضه ..

كم شاشة عرض توجد في الخليج ..

والاحداث في مصر.

« وحسن ونگم وفیگم »

التلفزيوني القادم

النعة الغنبة الغليجية

المنوعات .. فممنوع التعرض الى

الدوائر الحكومية - وممنوع

التعرض الى المشاكل الحساسة .

فلة المواضيح الطروهة

● هذا يعود بالشكل الاساسي الى

ان المجتمع الخليجي مجتمع

صغير .. لاتوجد به الا ماأضيع

محدودة .. مثل المدرس والطالب ..

وهذه الفتاة ومشاغلها مع أهلها ..

الشباب والزواج .. ومشاغل

الموظف .. لكن لاتوجد القصة مثل

العالم الذي يريد ان يحقق نصرا

علميا .. والخ .. او المهنى الذي

يعاني من منافسة جار له .. والخ ..

ولذلك فان معالجتنا لمشاكلنا

محدودة .. واضافة الى أن مجتمعنا

لذلك فالقصبة محلك سر!!

مقيدون بلاشك بالعديد من

● نحن أن قطر ..

انعكاسا عند بعض المستولين في قطر .. في الحد من اللون الذي اقدمه .. فلم استطع في العام الماضي ان اقدم اي شيء .. على اعتبار آني ابحث عن فكرة ، يمكن ، أن ترى النور .. فلذلك في خلل المواضيع القليلة .. والمحاذير الرقابية الكثيرة .. من الصعب عودة فايز

غر اعهال الفتان غائم الطيطي ● مسلسل من ۱۰ حلقات اسمه د محسن منكم وفيكم ع .. وهذه

القصة اعتبرها نضجا فنيا بالنسبة لي .. وارجو ان يحوز على اعجاب المشاهدين .. وانا افتخر بالطريقة التي كتبت بها الموضوع .. وارى انها جديدة .. اضافة الى ان المسلسل له علاقة بانخفاض اسعار البترول .. والعمل عصرى .. لأن العامل الاقتصادى دائما بشكل الاساس الاول لتفع تصرفات الشعوب على مستوى الواقع .. في رايي مع انخفاض اسعار البترول

فان المسلسل يعالج هذه الظاهرة

ارتفعت المشاعر العدوانية لدى

الناس هذا في رأيي الشخصي لذلك

التعاون)، ١٠٠٠ الانتقال الي الإمارات لنقل وقائع وصول قادة

مجلس التعاون، ١٠١٥م اغان وطنية، ٢٠ ، ١ البرنامج للحل (سفر خليجية)، ٧,٠٠ مسلسل سفر الإحلام، ٨٠٠٠ الاخبار، ٩٠٠٠ المسارعة الحرق، ١٠,٠٠ مسلسل التجرية، ١١,٠٠ لقاء مع الفتان الكويتي عبدرب الاملم عبدات، ١٢,٤٠ الختلم بالسلام الاميري .

٠٠٠، الافتتاح بالقرأن الكريم، ه,ه الرسوم المتحركة، ٣٥,٥ برنامج ثقاق، ٦٠٠٠ مسلسدل

اجنبي، ٧,٠٠ الإخبار، ٧,٠٠ عائلة جيفرسون، ٨,٥ التحدي العلني، ٩,٠٠ المطسل اليومي (الحلقة الاخيرة). ٩,٥٠ برنامج منوع، ١٠,١٠ شرطة هيئي ستريت، ١١,٠٠ الحُتام بالسلام الأميري.

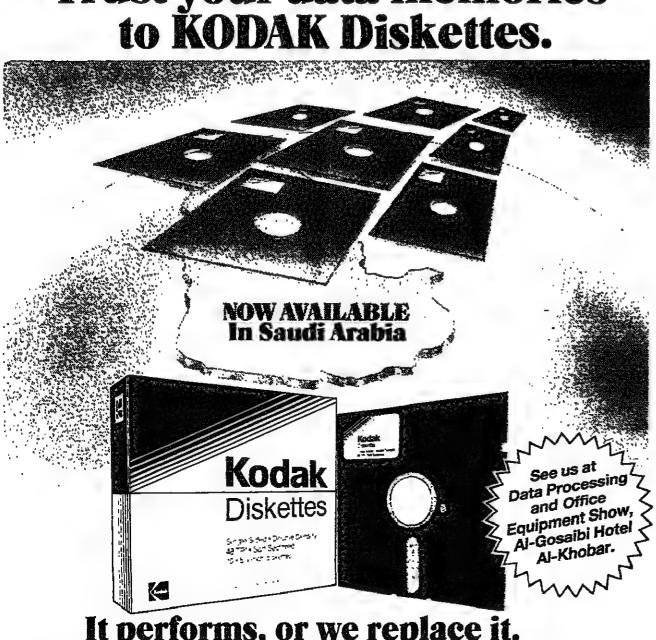
البرنابج الثاني

٠٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم، ۱۹,۵ رسوم عنحرکة، ۵,۳۰ نقل مباراة كرة القدم بين اليرموك والسلئية، ٧,٣٠ مسلسل ثقاق أجنبي. ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٣٠ مغامرات بليك، ٩,٢٥ مسلسل الإفق، ١٠،٣٠ من روائع القصص، ١١٠٣٠ الختلب

تلفزيون البحرين

٨,٠٠ مسلما. الاقتتاح بالقرآن الكريم، ٨, ٢٥ اغان وطنية (مجلس

# Trust your data memories to KODAK Diskettes.



# It performs, or we replace it.

After all the care undiprecision that goes into overwill block diskette, it is only natural that it to disk people alreordinary performance. And that signactive mativousliget. tiou sho, hoday diskettes are made for any application where trouble-free perfor-

 ${\cal F}_{\rm C}$  operates levery hodak diskette has the stamma to sustain signal strength (arous it cluster performance standards, even after mixtures of read-write passes).

And the notion of those fests and many others are completed that Kodak disketter are Naturally, every Kodak diskelle is backed by our Performance Guarantee, which promises a free replacement in the unlikely event that a Rodak diskette is defective. No other warranties are expressed or implied.

roguli find Kodak diskettes at computer stores, offices supply dealers, and other stall butlets in standard-density 8 and 5 - anch formats, plus high-density 5 - renchibilities, and 6 - , anch more diskettes.

KODAK. The name says it all.

Samir Photographic Supplies Erd Kodak Distributor, Business Imaging Systems Division P.O. Box 599, Jeddah 21421, Kingdom of Saud, Arabia

Lid like to know more about Modak Floppy Orskettes.

Have your representative contact me.

Send more information.



č. Eastman kodak Company, 1986

استعراض ٨٦، ١١،١٥ الاخبار المصورة الثانية، ١١٠٤٥ الختام بالسلام الملكي.

هذا هو وأبي في

كتب ـ عبدالكريم الفالح

عاودت الاصلبة نجع خط النفاع

القصلوي وجدي عبارك وفي تفس مكان الاصلية السفقة وذلك اثناء التدريبات

التى كان يجريها مع الفريق قبل عباراة

قدِسلُوي كبير قوامه أربعة أهداف.

وقد ذكر وجدي مبارك لليوم الرياضي

المشاركة في مباراتي فريقه الاوليين املم

لتخطى الفرق الإخرى وهذا ليس غريبا

واكد وجدي مبارك ان القادسية تقدم

مستويات جيدة اثناء مبارياتها لكن

للشكلة تكنن في انهاء الهجمة التي

ارجو ان يتقلص الفريق منها

ويستطيع ترجعة القرص ألى اهداف

خلصة وأن الدوري لامجال للتعويض

غيه غضيام بقطة يعد امرا صعبا.

وعن مشاركته في مركز محور الارتكار

في مباراة الانصار والتغييرات التي

أحنثها بوكيريٌّ تلك المباراة قال وجدي :

لقد بذلت اقصى جهودي للنجاح في هذا

المركز الجديد ويهذه المناسية اود ان

اشكر جميع للذين اشكوا بمستواي ق

مَلَكُ لَعْبِلُواةً مَتَمَنِّيا أَنْ أُواْصِلُ هَذَّا

العطاء لخدمة قريقي في الباريات

وحول عودة يعض اللاعبين الى

منقوف القانسية امثال سعود جاسم

واسماعيل الدوسري قال وجدي مبارك

في الاسبوع الثامن

لدوري اليد

على لاعبى القادسية .

كتب/عبدالكريم الفالح :

واصاء منتخب الملكة للناششن ستعداداته للمشاركة في البطولة الاسبوية الثانية التي ستفتتح في قطر في الثالث عشر من الشهر القادم حيث انتكل معسكر المنتخب الى الدمام يوم الجمعة الماضى بعد ان امضى اللاعبون اسيوعين في مقر بيوت الشباب بالرياض لعيوا خلالهما اربع مباريات تجريبية كانت املم شبباب النصر والهلال والشباب ثم التقى ألمنتخب فريق نادي الفيحاء وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بدون اهداف .

هذا وقد لعب المنتخب مساء امس مباراته الاولى في معسكر الدمام املم شباب القدسية وانتهت بغوز المنتخب بهدف مقابل لاشء سجله اللاعب محمد السعيد في الدقيقة التاسعة والعشرين من الشوط الإول عندما استغل خطا من حارس مرمى القادسية الذي لعب ضرية المرمى للسعيد لم يتوان الاخير في ايداعها سهلة في المرمى القنساوي

كان المستوى العام للمباراة دون المتوسط وحضرها عدد قليل جدا من المتفرجين اذ كانت مدرجات الدرجة الثانية خالية تماما فيما كان جلوس

الاحد عدد من اللقاءات ستكون كما يلي :-

تصوير/اسماعيل محمد الدرجة الاولى يعدون على الاصليم!!

■ عبدات جاسم وطاقم التدريب واهتمام بالغ يخطوات المنتذب

(این الجمهور ۱۹) ولاشك ان منتخبنا الامل بحلجة في الوقت الراهن الى وقوف الجماهير معه وتشجيعه اثناء المباريات التجريبية حتى يكون دافعا معنويا لافراد المنتخب وهم يستعدون لهذه البطولة القارية

الهامة في طريقهم للمحافظة على الإنجاز العاب وملاعب الشرقية

حول مستوى المنتخب والامال بأن يتطور هذا المستوى الى الاقضل لكي يخوض غمار البطولة بقوة ويواصل رسم الصورة الشرقة للكرة السعويية (الاعداد والإصليات)

واذا كانت هناك تعنيات خرج بها

مشاهدو المباراة فلاشك انها ستكون

ولعل مابشقع للمنتخب تقديمه لهذا المستوى هو الفترة الإعدادية القصيرة التي امضاها حتى الان كما ان هناك أربعة لاعبين اسلسين لم يشاركوا في المباراة بعد الإصابات التي تعرضوا لها

(مستوى عادي المنتخب) وكان مستوى المنتقب في هذه المباراة عاديا غلبت على لاعبيه القربية في الإداء ولم يستطع افراد خط المقدمة ترجمة الفرص التي سنحت للفريق محمد الخليف . خلال مجريات المباراة حتى أن الهدف (ثلاثة من لاعبي) الوحيد النتخبنا جاء الثرخطا من حارس مرمى القلاسية .

(الدرجة الاولى)



● منتخبنا في مباراة الامس .. لاحظ خلو المدرجات من الجماهير ●

## لاعبى المنتخب والاسماء تعلن غدا اثناء فترة الاعداد وسيشاركون المنتخب

المباراة ثلاثة من لاعبى الدرجة الاولى هم قلب الدفاع سعيد الشهراني وخالد القرون وخالد بوعينين وكانت قائمة القَعْسية تضم مرزوق الشريان في حرامية المُرمى ، غارّي عسيري، خلاد بوعيني، سعيد الشهرائي، احمد الاحمد، خالد المعبح، محمد الصالح، خالد القرون، خالد عوض، رسام الدوسري، عبدات الزهرائي.

يشارك حاليا في دوري المنطقة الشرقية

منتخبتا بملك عددا من اللاعبين و مباراته القلامة التي ستقلم يوم غد الجيدين كأقراد في جميع الخطوط لكن مدة المعسكر كما اسلقتا لم تكن كافية لتوظيف هذه القدرات في فريق جماعي

(الخراشي وخطوة جيدة)

محمد الشراشي تقييرين في صفوف

المنتخب حيث لعب محمد أمين بديلا

لعبداته الطريقي مع بداية الشوط

الثلنى قيما لعب الظهير الإيمن مهدي

الرافدي بدلا من حسن عبدرية .. ويبدو

ان مدرب المنتخب اراد ان يضفي نوعا

من الانسجام والجماعية على اداء

المنتخب عندما التصر التغييرات على

وقد شحصن مستوى المياراة و

الشوط الثلني بعد أن حاول شباب

القادسية ميابلة المنتخب هجماته وقد

اعتمد منتخبنا على التنويع في طريقة

الهجوم وتهيات للمنتخب عدة قرص

لاضافة اكثر من هدف كان لخرها تلك

الكرة الجميلة التي لعبها عبدات

شريده براسه ( التقبقة الرابعة

والثلاثين من الشوط الثاني استطاع

الحارس القساوي أن يخرجها

هذا وكأن المنتخب قد حضر مساء امس الاول مباراة كرة القدم التي اقيمت

بين فريقى الاهلى والاتفاق ضمن

مباريات الاسبوع الرابع من الدوري

وسيلعب منتخبتا في تمام الساعة

الثالثة والربع من عصر بوم غد الاثنين مباراته الثانية في معسكر الدمام أمام

فريق شباب الاتفاق ونلك على ملعب

وسيتم بعد هذه المباراة اعطاء

اللاعبين اجازة لمدة يومين على أن يتم

عودة الإثنين والعشرين المختارين

للمشاركة في البطولة والذبن معيتم

اعلان اسمائهم بعد للباراة مباشرة .

الهلال يهزم الإنصار ٢/٠

التقى مساء اس على ملعب الملز

بالرياض فريقا الهلال والانصال وقد

انتهى اللقاء يغور الهلال بهدفين مقنيل

لأشيء جاءت خلال الشوط الاول من

المباراة عن طريق سعد مبارك وفهد

المسييح وقد قدم فريق الهلال عرضا

متواضعا اختلف تماما عن عروضه

السابقة وغلبت الفربية على معظم

العلبه في حين ظهر فريق الانصار

بعستوی جید استطاع به مجاراة

الهلال في معظم فترات المباراة واكد معه

الرياض/ابراهيم الدرع:

بصعوبة الى ضربة ركنية .

المتاز (غدا مباراة واجازة)

بنادي الإتفاق .

اثنين نظرا لقرب موعد البطولة .

وقد اجرى مدرينا الوطنى القدير

الاثنين امام فريق الاتفاق. وقد بدا منتخبنا مباراته بتشكيل مكون من موسى السويلم في حراسة المرمى مصن عيدريه، خالد البحير، عبدات شريدد ، كلبتن ،، محمد فريج، عندل الخاتم. زاهر الزاهر. عبدات الطرمي، نايف العنزي، محمد السعيد،

اما القلاسية فقد اشرك في هذه

وقد قام خالد مبارك مدرب قرمق شباب القابسية بستة تغبيرات اثناء المباراة لتجربة لاعبى فريقه الذي



عودة اسماعيل

ان عودة هؤلاء اللاعبين تدل على اخلاصهم وولاثهم للنادى الذي اخرجهم الى الاضواء ولاشك ان خيرة هؤلاء اللاعبئ ستشكل قوة اشافية للقلاسية اما عن مستواهم ومدى مشاركتهم مع الفريق فهذا شء يحدده بوكير وحده . وعن رأيه في مدرب الفريق بوكير قال انه لايزال الوقت مبكرا للحكم على مدى عطاء بوكير وادرته على السير بالغريق الى الإمام .. والإيام القادمة ستكشف ملاا في جعبة بوكير ..



2 July 1

. . • •

. • •

# حكيم طائرة الصفا لليوم الرياضي

ضمن مباريات دوري اندية المنطقة الشرقية لمختلف الالعلي تقلم اليوم

القانسية/مضر كرة قدم درجة شباب ملعب القانسية المباعة ١٥ر٣

الترجي/الهداية كرة قدم درجة شباب ملعب الصفا المباعة ١٥٠٣

الخويلدية/التقبة تنس طاولة درجة تقية ملعب الخويلدية الساعة ٦

السلحل/الاتفاق تنس طاولة درجة اشبال ملعب الاتفاق الساعة ه

مضر/السلط كرة يد درجة شباب ملعب الراكة الساعة ه

الاتفاق/الهدى كرة يد درجة اشبال ملعب الاتفاق الساعة ه

# كسبر ومساراتنا الاولى صع طائرة الأولي

سيكون ساخنا

اشبرت لك مستقا حيد

وستحاول بقدر الامكان

ويعزيمة واصرار اللاعبين ان

نتخطى اول مشوارنا في هذا

الدوري ولو انتي ا عرف ان

قريق الخويلدية ليس بالفريق

السهل وتعتير مباراة صعبة

ولكن سنحاول ان نخرج من

هنذا اللقناء ببالتتبجية

● الدوري سيكون سلخنا

ان دوری هذا العام سیکون

ساخنا نظع الاستعداد المكر

لجميع الفرق والتى ستحاول

هي الاخرى ان تخرج بنتائج

جيدة فمن هنا سيكون دوري

هذا العام ساخنا وهذا ما

اتبوقعه من وجهةنظري

● الشباب لهم مستقبل

وجهة نظره بالفريق فقال

فريق الصفا يضم عناصر

لايستهان بها واكبر دليل على

ذلك ما حققه الفريق في العام

الماشي الا انه لم يحالفنا الحظ

في أخر المشوار كما أن دخول

بعض العناصر الشاية في

الفريق سيكون له شأن اخر

بل ان هؤلاء الشباب سيكون

لهم مستقيل كبير اذا حافظوا

ثم بادرناه بسؤال عن

الشخصية .

وبعدها علق في حديثه على

كتب ـ حسين كاظم ينطلق الدورى العام لكرة الطائرة يوم الاربعاء القلام ويبدو ،ان الفرق استعدت استعدادا جيدا فمنها ما اقام معسكرات خارجية ومنها ما اكتفى بتدريبات داخلية حول هذا الموضوع التقى اليوم الرياضي بقائد فريق طائرة الصقا اللاعب الخلوق سلمان حكيم والذي استطاع ان يفرح جماهيره مع فريقه في دوري الدرجة الاولى في اكثر

من لقاء قال . 🗨 استعدادنا جید الحمدنة ان جميع افراد

الفريق يواصلون تدريباتهم منذ وقت مبكر تحت اشراف المدرب القدير والذى يبذل جهودا طيبة بتعاون الجميع ويعتبر استعدادنا لدورى الطائرة للدرجة الاولى جيدا يل اعتبره من احسن الاستعدادات نظير الجهد الذي يبذله زملائي اللاعبون في كل تدريب .

• انا متفائل وعن توقعاته للقاء الاول مع فريق الخويلدية اجاب سلمان الحكيم الحقيقة انثى متفاثل الى حد كيبر لكسب هذا اللقاء والذي اتمتى ان يكون ذلك ليعطينا دافعا قويا لتحقيق افضل النتائج .. كما ان استعدادنا كما

على مستواهم وواصلوا تدريباتهم اولا بأول. ● كلمة اخيرة

# تعدل الادارة قرارها ؟

کتب ـ محمد حمعة في نادى العدالة لاتزال الرؤيا غير واضحة بعد استقالة رئيس النادي واغلبية الاعضاء في الاستوع الماضي بصورة مفلجاة .

وهده الاستقالة الجماعية تأتى في والعودة لمواصلة الععل الايلم القلامة وتقت حرج وخصوصا انهما في بداية تكشف صحة هذه التوقعات ..

مصلحته ومسيرته .

وفي اعتقابنا ان شباب النادي مطالب بالوقوف بجانب ناديهم لما يحقق وعلم اليوم من مصلاره الخاصة ان هنك احتمالا بعدول رئيس النادي والاعضاء الأخرين عن استقالاتهم

الخضيري ان الملكة ستشارك بغريق الرياض۔ واس۔ مكون من خمسة عشر جوالا وقائدا

الشقيقة والصديقة ،

واضَّاف الخضيري انه في مجال

كما تشارك الملكة في معسكر العمل

تعيشه بلادنا في كلفة ا لمجالات .. واما في مجال الكشافة فقلل

● الصفاطائرة ●



● سليمان حكيم ● الطائرة حديثه لليوم الرياضي

قائلا اتمنى من كل الاعماق ان

واختتم حكيم الصفا لكرة

ارى فريق الصفا وقد حل ضيفا على فرق المتار في العلم المقيل وهذا ليس بغريب على اللاعين والجهاز التدريبي والإداري والمذي وضبح تكاتفهم وتعاونهم فقط نتمني التوفيق لكى نحقق حلم وامائي حماهسرنا الوفية واخيرا اشكر جريدتكم الغراء كما اكرر شكري الى القسم الرياضي على متابعته الجادة للظهور يهده الالعاب الى

عرْمه على البقاء ضمن اندية المتارّ اذا مااستمر على هذا المستوى .

# ( التقاصيل غدا )

كشفيا من كشقات للقطاع الاهلى

بالاندية في المنتقى الكشاق الذي تنظمه

دولة الامارات العربية المتحدة كما

تستضيف لنعلكة حاليا وفدا كشافيا من

جمهورية باكستان الاسلامية يقوم

بجولة بالدراجيات في دول مجلس

التعاون ادول الخليج العربية وقد اعد

له برنامج حاقل اطلع من خلاله على

وقلع يزيارة مدينة الاحساء والرياض

معلم النهضة في الملكة .

المستوى المتقدم ...

تنظم الملكة ممثلة بالرئاسة العامة لرعلية الشباب عدة تشاطات شبابية احتماعية خلال الفثرة القايمة كما تشارك في عدد من النشاطات الاجتماعية الاخرى التي تقيمها عبد من الدول اوضح ذلك مدير عام النشاطات

الاجتماعية بالرئاسة العامة لرعادة الشباب منصور الخضيري مؤكدا حظو هذه البرامج باهتمام ودعم صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية ثد الطائف كما سيؤدي مناسك العمرة (

> المعسكرات تستضيف المملكة خلال الصيف القادم معسكرا خليجيا لشياب دول مجلس التعاون يقام في مدينة الرياض مقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

> الخلجي الرابع الذي تستضيفه دولة الكويت الشقيقة خلال عطلة الربيع القادم والذي ياتى تنقيذا لقرارات اصحاب السمو والمعالي وزراء الشياب والرياضة بدول مجلس التعاون ..

واضاف الخضيري انه ق مجال ارحلات الونود الشبابية تستضيف الماكة خلال الفترة من ١ حتى ٨/٤٠٧/٤/٨ وفدا شباييا من جمهورية الصين الوطنية كما يقوم وفر

من شياب المملكة يرد الزيارة لجمهورية الصين الوطنية خلال عطلة الربيع

وكان وفد شبلي سعودي قد عاد وخرا من الجمهورية الكورية حيث عكس شباب الملكة النطور الذي

حقق فريق كرة الطائرة وتنس الطاولة بعدرسة الحويلات الإبتدائية بقبييل الصناعية للركز الاول على مدارس المنطقة وتلك بعد فوزهما في لخر مياراة لهما على منرسة الفناتير بنثيجة

● عنصور الخضيري ●

الحوبلات تتأهل للعب

& Ilcala

١/٢ في اللعبتين . وبهذا للغوز تاهل فريقا طائرة وتنس الحويلات للتصليات والتي منتكون مع مدارس الدمام في الإيام القادمة ...

كتب \_ مندوب اليوم : طَغُو غُرِيقٌ الإنفاق لكرة البد بغوز له

حيثما تمكن أن يهزم غريق الاتحاد في الباراة التي جمعتهما عل ملعب صالة الاتفلق وجاءت للباراة جيدة استطاع الاتحاد أن ينهى شوطها الاهل لصالحه بنتيجة ٨/٩ وفي الشوط الثاني تحرك الاتفاقيون كثيرا وابدع حارسهم المتالق حامد الدوسري في صد كثير من ضربات الجزاء والكرات الخطرة كما تحرك مسامى التيسأن ويبوسف والحوار وشكلت كراتهم خطرا تغيرا على مرمى حارس الإتحاد النباثيء واستطاع الاتفاق أن ينهى الشوط والمباراة لصقحه بنتيجة ١٨/٢١ برز الاتفاق في هذا اللقاء كمجموعة جيدة الا أن تسرعهم للتسجيل اضاع عليهم اكثر من هنف في حين برق من الاتحاد لاعباه حمن عابد وقؤاد السويعد بحركتهما وكراتهما المرسومة.

حكم اللقاء طارق بوبشيت نظرا لثخلف المزعل والحكم ابراهيم التركي ويعتبر هذا القورُ الاتقافي هو الثاني .

## برنهارد لانجر = لاخليفة له في الافق

لايحتاج لاعب الجولف الالماني المحترف يرتهارد لانجر ١٨٠ سنة ۽ ال القاء نظرة التشاؤم على العاب الرياضية، أذ أن هذا الرياضي العللي الذى قاز منطولة الولامات المتحدة عام ١٩٨٥ ويطولة الملايا لعامى ١٩٨٥ و١٩٨٦ مازال، منذ ان تجاور بعض نقاط ضعفه في التركير التي كان يمر بها احيلنا. يعتبر من الفضل اللاعبين الدوليين في جميع مباريات الجولف التي تجرى في العقم اليوم.

ومازال الشياب من منافسيه الالمان الذين قد يتمكنون من منافسة لانجر وتحديه يعيدين جدا عن السلحة ويعلق هذا البطل القادم من انها وزن جبقاريا وابن بناء الماني، على ذلك قائلا : و انتى امل جدا ان يشجع الحّط الذي سرت عليه كثيرا من الناس على ممارسة هذه الرياضة الشيقة ، والواقع ان التحاد الجولف الإثاني

قد أجتنب الى الإن كثيرا من الهواة والمعجبين الى هذه الرياضة وخاصة خلال السنتين الاخيرتين، اذ هناك اليوم مايزيد عن ٢٠٠ انحاد وذاد في جمهورية المُنْيا الاتحادية نضم ٧٠ الف شخص . والمشكلة الوحيدة التي تواجه انتشار هذه الرياضة بشكل متزايد هي عدم توفر حلبات الجولف بصورة كافية، فللرء يحتاج الى ٦٠ هكتلرا من الارض لاقامة حلية للجولف تضع ١٨ ثقبا من





وجدي مبارل 🍙

وسيقول كل مالدينا .

احدهم تطاول على مدرسته واخذ

ينتقد من فيها وكانه اصبح هو

الصحفى والذاقد الوحيد في زمانه

تتاسى أنه لازال في دور الطفولة

الصحفية وانه لم يصل الى مرحلة

النقد التي تمكنه من نقد مدرسته

حينما سأله احدهم لملاا كتبت

هذا التهجم قال: ان اداري احد

الاندية هو الذي قال أي ذلك وحلفني

في نفس الوقت أن لااذكر أسمه

منجيح انها صحافة اطفال ..

يكتبون مليمليه الأخرون عليهم

وكانه الة فقط يحركها الغير لتسير.

في تطاوله سنذكر اسمه وصحيفه

على كل ادًا تعادى هذا الشخص

واستثنته في هذا المجلل.

# احأرة السلط تعقب

المكرم رئيس الصفحة الرياضية ـ بجريدة اليوم المحترم

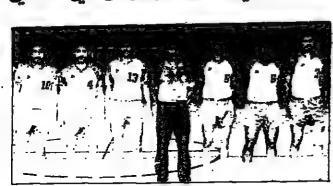
أيماءا لما نش بجرينتكم الغراء يوم الحميس الموافق ١٤٠٧/٢/٣٧هـ بالمقحة الرياضية حول اصغة لاعب كرة القدم بنادي السلحل مجمد حمود ولم يتحرك لحد من ادارة النادي للمساهمة في عالجه .. نفيد سعادتكم بالاتي وترجو نشره بناس الصفحة. أولا - أن هذا اللاعب لم يشلوك النادي في المباريات الرسمية أو الودية أو حتى التدريبات اليومية منذ عام كامل وقبل الإصابة النيا : ان هذا اللاعب قد اصيب اثناء مباراة حواري اقيمت على ملاعب

حامعة البترول ثُلثًا : أن هذا اللاعب وهو موظف بارامكو تقوم هذه الشركة بتوفير العلاج اللازم له بمالها من امكانيات عالية في هذا المجال ولم ينفق ريالا وأحدا من

والنادي يتليع موضوع اللاعب نفسه وجميع اللاعبين المصابين . نُرسل لسُعُلِيْكُم تعقيبنا هذا على ملتشر حول هذا الخصوص وترجو تشره بالصفحة الرياضية في جريدتكم الموقرة . شلكرين لكم حسن تعاونكم وتقبلوا وافر تحيلتنا

المشرف الرياضي بالنادي فهد عبدالة الملجد

# مع قرب لقاء قمة اليد السعودية



تكتسب مباراة الخليج والاهلى لكرة جماهيري منقطع النظير، هذا عن

اليد في ختام مباريات الدور الاول من

ألتي تكتسب تدريبات الفريق ولعل

تواجد الثلث من المساهير يوميا

ومشاهدتها لهده التدريبات يعطى بعدا

أُخْرَا وهو ان لقاء القمة سيحظى بالبال

مباريات الدوري المعتاز اهمية خاصة مسبقا مواقف الخليج املعه وبالتالي لدى عشاق اللعبة وذلك ما يتمتع به فتدريباته خلال هذا الاسبوع تعكس هذأن الغريقان من شعبية كبيرة وتعتاز مدى أهمية اللقاء المرتقب وحرصه به لقاءاتهما من منافسة شديدة بقتاني على الفوز حتى يقطع بذلك آخر وظهورها كاحلى وامتع مباريات الدوري امل للخليج من منافسته على بطونة وحول اهتمام الوسط الرياضي لهذا الاسبوع في متابعة اخيل استعدادات الفريقين نجد أن الخليج يواصل استعداده يوميا بتدريبات صبلحية ومسائية تحت اشراف مدريه فاروق بن بلقاسم وبحضور وانتظام جميع اللاعبين عدا المصابين والنبن يخضعون لعلاج مكلف بغية اللقاء أغنتظر ولعل المشاهد لتدريبات الخليج يستطيع أن يرى عن كثب مدى الجدية

الفريق الإهلاوي مستعد لهذا اللقاء ويتمتع افراده بكأمل صحتهم وادى احُر مبارياته مع القادسية . المراقب الرياشي والمتتبع يستطيع كل منهما ان يؤكد ان لقاء العملاقين سيكون قويا وممتعا وستحظى صالة الدمام باهتمام المتتبعين للقاء قمة اليد السعودية يوم الحميس القادم من اجل معرفة نتيجة اللقاء نحن على موعد

الخليج أما عن الاهلي فهو الأخر يعرف

حسين كاظم

■ سعود القفيدي

. وعن مستوى الفريق الإهلاوي

وعطائه على مدار الشوطان اجاب

المهندس القفيدي الحقيقة أن الأهلى

لعب الشوط الاول مباراة جيدة

واستطاع ان يقدم مع شقيقه الاتفاق

مباراة استمتع بها الحضور وقدم فيها

العطاء المطلوب الا ان الشوط الثانى

وخروج المترو مصابا وتراجع فريقنا

وكذا أصابة اللاعب محمد عبدالجواد

اللاعب الذي يمثل ثقلا كبيرا في الفريق

هذه العوامل كانت سبباً في حسارتنا

حيث اثرت على عطاء الفريق في هذا

الشوط ولم يستطع مجاراة ألاتفاق

وخاصة كما اشرت لك في الــ ٢٥ دقيقة

تنس السلام تفوز

استطاع فريق تنس الطاولة بنادي

السلام أن يتقلب على فريق الخليح

للتنس بنتيجة خمسة أشواط مقابل لا

شيء بعد مباراة قدم فيما نعيم وامان

الهاشم والمناسف مباراة كبيرة

وتوجوها بهذا الفوز ولم يظهر القريق

الخلجاوي بمستواه المعروف خاصة

وانه يشم عناصر شابة أمثال عادل

المرزوق كما هو معروف بان هذا اللقاء

ضعن مباريات معتاز التنس.

الرياض/ ابراهيم الدرع : علمت مصادر اليوم الرياضي انه صبح في حكم المؤكد استضافة فريق الهلال السعودي بطل الدوري المصدر للمجموعة الثانية لتصغيات الاندية الاسيوية وذلك بعد فوره على فريق الشرطة اليمني في مباراتين متتاليتين. لنهائيات بطولة الإندية الاسبوية ابطئل الدوري حيث لا يوجد الهلال منافساني استضافة هذه البطولة الجدير بقنكر انه قد تاهل مع فريق هُ أَ الْهَلَالُ لَلْنَهَائِياتَ حَتَى الآنَ قَرِيقَ الطُّلَّيَّةُ وَإِنَّ الْعَرَاقِي يِتَبِقَى الْإِنَّ الْعُرِيقَانَ اللَّذَانَ سيتاهلان من شرق اسيا لتجتمع بعد و البطولة الفرق الأربع للمنافسة على البطولة في ضياقة بلدي الهلال تمنياتنا بان يحالف التوفيق ممثل الكرة السعودي

يجة للمستوى الكبير الذي

للبطولة الأسيوية الثانية الذي سنقام في

ندن ملاعب الحزم بالرس لمشاهدة المباراة

سنبدرت أكرة القدم بين الحزم والخلود قدم

رخر الاخبرة من الدور الاول لاندية الرس

الفريقان مستوى جيدا وخاصة فريق

الحزم الذي لعب مباراة كبيرة تمكن

فيها من تسجيل هدفه الاول في الدقيقة

العشرين من الشوط الاول ورغم هذا

صلابة الدفاع الحزماوي حالت دون

تلك ليبدا الشوط الثلثي من المباراة

ويحرز الحزم هيفا اخر في الدقيقة

العاشرة منه عن طريق لاعبه رشيد

المبارك صاحب الهدف الأول ثم تراجع

الحزماويون بعد هذا الهنف للدفاء

ومحاولة المحافظة على هذين الهدائن

وتحقق لهم ذلك وسط مجاولة جادة من

الخلود اسفرت عن هدف وحيد في

الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني لتشتعل

المباراة حماسا بين الفريقين ويكون

اللعب سجالا بينهم حتى اعلن حكم

المبارأة حمد الحميميدي تهايتها بفوز

الحزم بنتيجة ١/٢ وتعليقا على فوز

الحزم ادلى مدرب الحزم حصين كمال

بتصريح قال فيه اننى سعيد جدا بهذا

الغوز واهنىء اللاعبين على هذا

المستوى المشرف كما اشاد بغريق

الخلود وتمنى لهم التوايق في المباريات

وبهذه النتيجة يصبح ترتيب القرق

ل ف خ ت له ع ن

4 1 V 1 1 T E

2 0 V - Y Y 1

T. V T = T 1 &

3 / Y - Y 1 E

المستعق رجالا والما

النسعودية

الفريق

الخلود

الحزم

المفتد حاول الخلود احراز هدف ولكن

الوطنى للتاشئين والذي

الإهلاوي خالد



المباريات مما يعنى انه هداف من الطرار الاول حيث سجل حتى الان اربعة عشر هدفا خلال سبع مباريات فقط ويحتل الان صدارة هدافي الدوري المتاز وعبدالرحمن التخيفي وراشد الدكان الجدير بالذكر از منتخب الشبأب سيضم عددا من اللاعبين البارزين جدا في ارتهم الخليج يواصل

الرياض/ ابراهيم الدرع

علمت مصادر اليوم الرياضي انه تم

اختيار لاعب الهلال الجديد سعود

الحماد ضمن صفوف منتخب الملكة

للشياب ومن المحتمل ان تعلن اسعاء

لاعبى منتخب الشباب المختارين بوم

الثلاثاء القادم وذلك استعدادا للمشاركة

ق للتصفيات والتي ستقلم في الرياض

أواخر شهر ربيع الاول الجدير بالذكر

ان اللاعب سعود الحماد قد برز بشكل

ملفت للنظر خلال مبارياته مع فريقه

الهلال في مركز راس الحربة وهو ما

يفتقده منتخب الشباب وسجل عددا

كبيرا من الإهداف في عند قليل من

استطاع الفتح ان يلحق بالرياة الهزيمة الثالثة بعد الفيحاء والروضة مساء يوم امس الاول وخطف تقطتين ستدعم من موقفه في الدوري بعد ان كسب الرياض بهدفين مقابلٌ هدف ق المباراة التي اقيمت بينهما على استلا ملعب الاصع عبداته بن جلوي حقق للفتح هدفه الاول قبل نهاية

الشوط الاول سجله خقد العواد في الدقيقة ٤٠ عندما لعب كرة عالية تسآط داخل الرمى من خلف الحارس وكانت تحركات الفتح افضل من الرياض في هذا الشوط وهجماته اكثر داشاع قرصا محققة. اما الرياض لم يكن مستواه جيدا واعتمد لاعبوه على سدوس اما في الشوط الثاتي فقد تغير أداء فريق الرياش وكان تحركه يعطى دلالة على اصراره في تحقيق التعلال مبكرا وقام بتشديد الضغط امام تراجع فتحاوي ولختلاف الإداء في هذا الشوط عن وق ألدقيقة ٢٠ حقق الرياض هدف.

التعادل سجله اللاعب خالد الصدان براسه من كرة لعيها سدوس وبعد هذا الهنف شيد الرياض هجومه التواصل على مرمى القتح. حصل لاعب الفتح البوشل على الكِّرة واستطاع ان يجري بها بمجهود فردي

كتب/نواف الشنيف:

( المباراة )

المدافعين وارسلها بداخل المرمى في الدقائق الإخيرة القاتلة لتنتهي المباراة لمنالح الفتح ١/٢ وبهذا الفوز تلقى للرياض الهزيمة الثالثة بعد القبحاء والروشنة ولاشك ان حصول الفتح على هاتين النقطتين ستعطى إله معنوية



خُسر القيماء نقطة ثميتة من مباراته مع العربي التي جرت على ملعبه وبين جمهوره حيث كان فاتزا بهدفين حتى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني حيثما سجل لاعب العربى محمد السبيعى الهدف الاول من ضرية ركنية .. لترتقع بعد هذا الهدف معتويات لاعبى العربى ويبدئون شن الهجمات التي ماليثت ان اسفرت عن ضرية جزاء يتقدم لها اللاعب خالد المتصور ويسجل منها الهدف الثاني في الدقيقة ٣٦ ثم تتبادل الهجمات بين القريقين وتضيع معها كثير من الفرص الثمينة لكلا الفريقين حتى نهاية الماراة .



بدأت المباراة بين الفريقين بجس

نبض في دقائقها العشر الإولى ثم توالت

ألهجمات الغيحاوية بغبة تسجيل هدف

مبكر يريح تفسيات اللاعبين وقد تهيات

العديد من القرص التي لم تستثمر مثل

الكرة التي انفرد بها على الشنيفر

بالرمى وجها لوجه يسندها قوية بجنب

اللقائم .. بعدها وفي الدقيقة ٣٠ تستح

لهلجم العربي عبداته السواجى فرصة

سلة هجر

تهزم النجمة

في دوري السلة للدرجة الاولى انتهى

لقاء هجر من الاحساء والتجمة من

تعادل الصواب

، والقارة ١/١

وفوز هجر على

النجوم ١/٣

ين دوري الدرجة الثانية لدوري

شطقة الاحساء في كرة القدم أنتهت

الإحبساء/ مكثب اليوم :

الاحساء/ مكتب اليوم:





صدارته يقوة

بعد تفوقه

على الاتفاق

في احْر مباريات الاسبوع الثامن

لدوري الدرجة الاولى لكرة السلة النقى

على صَالَة مَدينة الأمير سعونين جلوي

الرياضية بالخبر وفي تعام الساعة

السابعة مساء فريقا الاتفاق والخليج

وقد استطاع الخليج ان يواصل تصدره

وتفوقه بقوة حينما تمكن ان ينهى اللقاء

كتب/ حسين كاظم:

هذا طويلا فقد كان الفارق كبيرا في النتيجة فعمد مدرب الخليج الى خروج اللاعبين الإساسيين ليحل بدلا منهم الإشعال والشعاب والذبن قدموا عطاء جيدا واستطاعوا ان يجارو الاتفاق رغم تحرك لاعبهم عثمان الغامدي وعددمن لاعبيه الا أن الْخُلِيج انْهِي الْلَقَّاء لمىالحه بنتيجة ١٢٣ مقابل ٧٧ ويهذا الغور للخليج وضح ان العودة الى مصاف اندية الإضواء سيتم قريبا خاصة اذا استمر القريق على هذا الجهد الكبير وتقديم اروع وافضل المستويات

في دوري الدرجة الاولى.

ومن هجمة مرتدة يتباطىء في تسديد

ليبعدها الدفاع الفيحاوى ضربة ركنية

وقبل تهلية هذا الشوط بثلاث دقائق

يسجل اللاعب على الشنيقي الهدف

ألاول للفيحاء من كرة رفعها عبدات

الصعب لتجد على الشنيفي المتمركن

الذي لم يتولني في ايداعها المرمى

**■** الشوط الثاني: شهد هذا الشوط ومنذ بدايته سيل من الهجمات

الفيحاوية على مرمى العربي في سبيلً تعزيز فوزهم وكان لهم ماارادوا حينما

انفرد مهاجم القيحاء ابراهيم القرملة

وبمجهود فردى بكرة سددها قوية عل

يسار حارس المرمى في الدقيقة ٢٥ كهدف ثان للفيحاء وقد شعر الاعبو الفيحاء

بعد هذا الهدف أن للباراة

ستنتهن لصالحهم ولم يحسنوا للحافظة

على الفور حيث تحرك لاعبو العربي

النين احسنوا اقتناص فرصة ومن

هجمة مرتدة في الدقيقة ٢٠ سجل

اللاغب محمد للسبيعي الهدف الاول

للعربى وترفع معه معنويات لاعبي

العربى واخذوا بتكثيف الهجمات

الخطرة بيثما ظل تراجع فيحاوي

للمحافظة على أن تبقى النتيجة

لصالحهم ومن ارتباك في خط الدفاع

يتسبب السلاعب الفيحساوي نهد

التويجري في اعظة لحد مهاجمي

العربي في خط الـ14 ويحتسب حكم

المباراة ضربة جزاء ليتقدم لها اللاعب

خالد للثمور ويسجل منها الهدف

الثاني في النقيقة ٢٦ لتنتهى المباراة

بيكر الى الدور قيل النهائي

صعد الامريكي بوريس بيكر الى الدور

قبل النهائي في دورة باريس للننس بعد

فوره في دور الثمانية على السويدي

جوناس سفينسون في مباراة من مجموعتين 1/1 و 1/1 وسيتقابل بيكر

في الدور قبل النهائي مع الفرنسي هنري لوكونت او السويدي ميضائيل

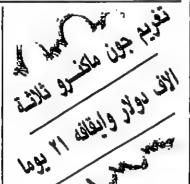
بهذم النتيجة .

وينتهى هذا الشوط بهذه النتبجة

قرر المشرف على دورة باريس للتنس تغريم الامريكي جون ماكنرو غرامة قدرها دلانة الأف دولار بسبب الالفاظ الخارجة التي تلفظ بها في مباراته امس الجمعة شد الاسباتي سيرجيو

ويبلغ اجمالي مادفعه ماكنرو من غرامات هذا العام ثمانية الاف وثمانمائية وخمسين دولار وتجاوز بذلك حد الـ٠٠٠٠ دولار الذي يتقرر معه تلقائيا ابقاقه عن اللعب للدة ٢١ يوما غير ان ملكنرو امامه عشرة ايلم لاستئنانه فهذا لقرار ومن ثم سمكنه اللعب في مسابقة الزوجي مع بيتر فليمينج

وكان ماتخرو قد اوقف عن اللعب لمدة ٢١ يوما ثلاث مرات من قبل في اعوام ٨٣



الدوسرى :

معد اللقاء المثير الذي اقيم بين

الإتفاق والاهلى في كرة القدم استمتع به

الجمهور الكبير على ملعب مدينة الامير

سعود بن جلوي ملعب الراكة وانتهى

كما هو معروف لصالح الانفاق بثلاثة

اهداف نظيفة في مرمى القريق الإهلاوي

كان لـ ، اليوم الرياضي ، لقاء خاطف مع

رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق

عبدالعزيز الدوسري ونائب رئيس

مجلس أدارة النادي الاهلي المهندس

سعود القفيدي ليحدثنا كل منهما عن

وجهة ننظرة بهذا اللقاء وبعض

الدوسرى: المياراة حيدة

لعنا ونتبجة

في البداية تحدث السيد عبدالعزيرُ

الدوسري عن اللقاء فقال الماراة كما

شاهدها الحضور مباراة جيدة خاصة

من جانب فريقنا الاتفاق الذي لعب

مياراة كبيرة وقدم فيها عطاؤه المطلوب

في اغلب فتراتها والحمد لله توجت هذه

ألجهود جميعها بالنتيجة التي حصل

عليها الفريق واضاف الدوسري في

حبيثه قائلا أن شاء أسَ تُعدُّ هذُّهُ

الانطلاقة لباقي الغرق التي تقابلها حيث

انه يهمنا كسب النقطتين والفور في هذا

اللقاء او غيره من اللقاءات وعن الْفرص

التي سنحت للاتفاق في الشوط الأول

ولم تستثمر اجاب الدوسري قائلا اعتقد

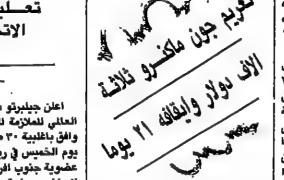
أنه لم يحالفنا التوفيق فيها فالفريق كما

اشرت قدم مستوى وتوج النتيجة في

وفي سؤال لليوم الرياضي عن اللقاء

الجوائب فمأذا قال كل منهما.

و که و ۱۹۸۰ .





العالى للملازمة للمحترفين أن الاتحاد وافق باغلبية ٣٠ صوتا مقابل ١٨ صوتا يوم الخميس في رينو نيفادا على تعليق عضوية جنوب افريقيا ما دام هذا البلد لا يلغى سياسة الفصل العنصري. غير ان ملازمي جنوب افريقيـ سيظلون مدرجين في الترتيب العالمي وفقا للائحة هذا الاتحاد ويمكنهم الاشتراك في مباريات الملاكمة من اجل الحصول على القاب عللية على ان تنظم هذه المباريات خارج جنوب افريقيا. وكان دون كينج وبوتش لويس اشهر مباريات الملاكمة أند اعربا عن

ماذا قال رئيس الاتفاق ونائب الاهلى بعد اللقاء المثير؟

القفيدى : الاتفاق لعب بروح عالية والاصابات سبب خسارتنا

■ عبدالعزيز الدوسري

القادم الذي سيكون مع فريق الهلال يوم

الثلاثاء القادم في الرياض قال الحقيقة

ان هذا اللقاء قوى وسيكون له مكانته

ولكن شبابنا سيواجه موقفا صعبا وهو

اهل؛ له فقد اقيمت مباريات من قبل وقدم

فيها غريقنا مستوى كبير واتمتى

التوفيق ولا يهمنا كما تطرقت لك سوى

كسب النقطتين في هذا اللقاء او غيره.

والإصابات

سبب خسارتنا

هديثه لليوم الرياضي قائلا بان الاتفاق

لعب بروح عالية خاصة في الخمس

والعشرين دقيقة الاخيرة من زمن

أما المهندس سعود القفيدي فقد بدأ

القفىدى :

الماراة جيدة واللقاء

تابيدهما لهذا الإجراء بل ان بوتش لويس طالب بطرد جذوب افريقيا تماما من عضوية الاتحاد. وفي المقابل اكد مئيكل مورتيمر احد مندوبي جنوب أفريقيا ان اتحاد الملاكمة بجنوب أفريقيا يناضل من اجل الغاء سياسة القصل العنصري وانه اضاء بصيصا من الامل املم ملاتكميه الذين تبلغ نسبة السود بينهم ٨٠ في المائة.

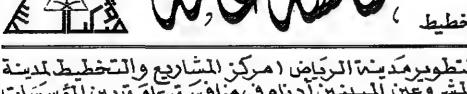
يد الفتح تهزم عكاظ

الاحساء/ مكتب اليوم في دوري كرة اليد على مستوى الدرجة الاولى والمقلم على الصبالة المفلقة يعلعب الاحساء انتهى لقاء الفتح وعكاظ بفوز الفتح ١٦/٢٨

> الملكة العربية المعودية الهيشة الغليا لتطويير مدينة الرياض اللجنة التغيذية العثليا

مركزالمشاريع والتخطيط





ترغب الهيئة العليالتطوير مكديث الرباض ( مركز المشاريع والتخطيط لمدينة الرباض) في طرح المشروعين الموسسات والشركات المتخصصة والمؤهلة في تنميذ أعمال الماني ،

 مثريع مياني عكومية ببي السفارات ويشخل على مبانى المكاتب والإسكان والحنيات المسائدة وأعمال تنبيق المواقع وتبلغ مساحة المباني الإجمالية محاد ١٠ م: مقريباً ﴿

٢- متروع مباني حكومية بحق السفارات ويشخل على مبنى الإدارة وعصلى ومواقف بسيارات وأعمال تنسيق المواقع ومِباني الحنيات المسائرة وتبلغ مساحة المبايث الإجالية . • • • م تقريبًا .

هذا ويمكن الحصول على مستنوات المنافسة مدمركزا لمشاريع والتخطيط لمدينة المطاين ، الكائن بجي البغارات لكانت: ٤٨٨٣٣١١ \_ تنكس ٢٠١١٩٠ ، اعتارًا من دم السية الموافق ٢٩/٢/٢١ في مقابل مبلغ ( • ؟ ) عزين ألف راك لمستذات المنافسة الخاصة بكل مثره عن المتروعين العلام مع امكانية الدخول في المنافسة لكالمنافسة لكالمنافسة لكليهما الولاُحريهما وذلك مجوجب خطاب يرفق به ما ليى ، -

 أيك مصرق مد أحدالبنوك المعتمق بعيمة مستندات المنافسة مثل مترفع أوليكيها حبب المحدد أعول المأمر مركز المستاريع والتخطيط لمرينة الرياين.

٢- شيأدة تصنيف في مبال كل من أعمال المياني وإعمال المرافق الأيياسية ، لاتقل عنه الدرجة الميانية للمقالين العوديق والررعة المرابعة المقاولين الأجانب.

٣- صويرة مارية المفعولت عن كل من (١) العجل لمجاي (ب، شهادة تسعد ليزكاة الميفل (ج) شهادة الأيتزاك في لمغرفة لسحاية. علمًا أنه بسيكون من الواجب على المشافسين الراغين في الابتراك في أي من المبافستين أعلاه . أوكلتيهما التقيم يعروضهم المستوفية الكافئة الزولم الموضِّحة ضمت مستدات كل منافسة ، مرفقاً بها خطآب ضمان بنكى بنسبة ١ ٪ من قيمة العلماء لكل متروع لمصالح مركز المسأيع والتخطيط لمدينة المراجن وباري المغول لمدة ثلاثة بهورمن تاريخ فتح مطايق المعطا وكما يريق بهاصورمعتمرة من مصادرها لشيادات إمجازها حب العفاء لمشادم مشبابهة خلاك السنوات لكات لبايعة ودُ اللَّهِ فِي مُوعِداً تَصِاء الباعة المنانية عرَّة من ظهريوم البيت الوافق ٧/٥/٣ و ١٤ هما بأن فتح المظاريق لهديم بي تمام الساعة المواعدة من بعد فمير ذات اليوم الموراً نفاً..

جدة/ مندوب اليوم: وعلالوا النتيجة ١٥/٦٥ وكاد النصراويون في الثانية الاخيرة

فارٌ فريق سلة الاتحاد على سلة النصر ٧٢/٧٤ وذلك بعد أن لجأ الحكم الى احتساب وقت اضافي بعد تعالل الفريقين في الوقت الاصلي من المباراة. المباراة اتسمت بالندية والنكافء حيث أنتهى الشوط الاول بتغلالهما ٢٨/٢٨ فيعا جاء الشوط الثاني لصالح الاتحاد الذع تفوق على زميله النصر وكأن من المفروض ان يتهي الماراة اصالحه في وقتها الاصلي وذلك عندما كان الاتحاد متقدما بحمسة اسكورات وبقى على مسمع به الله انتهاء المياراة دقيقة ونصف. الا ان عربيني منا الما النصراويون باسلوبهم الهجومي

الاحساء/ مكتبُ اليوم :

يؤكد از لفاه

عنيزة بفوز هجر على النجمة بـ ٣٣/٨٨ ان ينهوا الباراة لصالحهم عندما كانت ابتهى الشوط الاول يتقدم هجر ٤٢ الكرة في متناولهم الا ان البصيص اخطأ مقابل ١٦ نقطة. في للرمى على البرج. ومع بداية الوقت الإضاق انضح احقية الإتحاد بالباراة فسجل احمد موسى وحسن عطا الله

استكورين اليتقدم الاتحاد يفارق اربح ثم تمثل التنبيجة إلى ٢٤/٦٤ ومِن لخطاء حسن عطا القسجل التصراويون ثلاث اسكورات متتالية لتمنيح النتيجة

في دوري السلة لناشئي المتاز فوز الصفات على هجر والفتح على مضر

٢٢/٣٤ وكانت تتبجة الشوط الثاني

فون الصفا"على هجن ١٨٨٧٥ كانت

يؤه المنظمة على صلقة الإحصاء وعلى مستوى والمثنى وسنوا وسنها المتلا الآلم المتعادية المتاز انتهى لقاء الفتح وعضى وهير. الله والصفا كالتالي فور الفتح على مُعْبَر يد الخديس ٢٠/٧٦ كانت تتيجة الشوط الأول: ع اللقاء نخا

في لقاءات دوري السلة التي الكيمت . ٢٨/٤٢ :

القاءات الاسبوع الماضي على النحو للتَّالِي : فور هَجِّن على البَّحُوم ١/٣٠. تتبجة الشوط الاول ٢٢/١١ ونتبجة وتعلى القارة والصواب ١/١.

€ يعلن على بخيت محسن الزادراني عن

فقد صك تملك رقم ١٠٧ المسادر من

الطائف بتاريخ ١٧/٥/١٧ ويرجو

ممن يعشر عليه أن يسلمه مشكورا الى

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهى أليها راجع سيف سحيم السبيعي

أن من الجارى في ملكه وتحت تصرف كامل

الدار ارضا ويناه الواقعة في مطه المويه

حي المضباع ضواحي الطائف للحياء عام

ما٢٨٥ والمعدودة كالاتي جنوبا بطول

١٨م ويحده شارع وشمألا يطول ١٨م

ويحده شارع وملك تليف ملغى وشرقا

بطول ٢٤م ويحدد ملك عائض مطر العتبيي

وغريا بطول ٢٤م ويحده شارح وطلب

اعطائه حجة شاك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المكمة خُلال شهرين من تاريخ اعلانه

تقدم البها المعو/شعيل بن تركي جابر

الثبيتي بطلب حجة استحكام على كامل

المسجد العائد لقرية الحمراء من احد

اردية الثبته والمصود كالاتي شرقا بطول

١١م ويحده ملك عبدالفني بن عوض

الثبيتي وتمام الحد الدرب وغريا بطول

١٦م ويحده الدرب السالك وشمالا مطول

٢٠م ريطه القضاء وجنريا ٢٠م ريطه

ملك شعبل بن تركى الثبيتي ممن كان له

معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهرين من تاريخ نشره واقه الموفق

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف ان

تقدم اليها شعيل بن تركى بن جابر الثبيتي

وانهى قائلًا انه من الجاري في ملكه وتحت

تمرقه كامل البيوت السكتية والارش

الجاورة لها والواقعة في وادى المدن قرية

الممراء احد اردية الثبته اولا البيوت

والمحدودة كما يلي.. من الشرق يحدها

الدرب السالك وتعام المد القضاء بطول

٥٠م ويحدها من القرب القضاء وتعام

الحد الدرب السالك بطول ٥٠م ويحدها

من الشمال بيوت عوض الله بن عوض

التبيتي والدرب السالك بطول ٥٢م ويحدها

من البنوب ملك عوض الله بن عوض

والدرب السالك بطول ٥٢م.. ثانيا الارض

المجاورة والمحدودة كما يل والسورة

بارتفاع مترين ، الشباع الشَّمَالي بعلول

٢٢م ويعده الميدان ثم المسجد، الضلع

الغربي بطول ٢٠م ويحده السبل السالك،

الضلع الجنوبي بطول ٢٢م ويحده الدرب

السالكُ المُعلم ۖ الشرقي بطول ٢٠م ويحده

الدرب السالك قمل له مُعارضة عليه ال

يتقدم الى هذه المكمة الشرعية خلال

شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والد

Met 1174-1/11/77A

محكمة الطائف

A17/1V/1-A71F

\*\*\*\*/\V/\\*\*\*

FFFA-F/YF/FFA

€ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بأنه صدر القرار الوزاري رقم ١٤/وز في ١٤٠٧/١/١٨ بالموافقة على تغيير الاسم الاول للعواطن عبدربالشهيد تناسم أبراهيم ال حسين حامل الحفيظة رقم ٥٠٢٦٠ ق ٢٢/٢/٢٨هـ سجل القطيف من عبدرب الشهيد الي عبدالك بحيث يصبح اسمه بعد التغيير عيدالله قاسم ابراهيم الحسين بحفيظة تغوسه غمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريف. ( 4-Y1/1/TITT )

● يعلن حمد مسفر محمد القحطاني عن فقد جواز سفر رقم ۲۰۱٬۱۷۸۵۲۲۰۱ وتاريخ ١/١/١٠٤١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممل يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢١٣٦٨/١/٢١٣٥٥ تعنن أدارة الإحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو/محمد ابراهيم محمد أن سُعيد الهاجري طالبا اضافة لقب زوجته المدعوة/لطيفه على احمد بحفيظة نفسوسته رقتم ۲۲۰۸ وتباریخ ١٢٧٨/٧/١٨ سجل الدمامن بحيث يصيح أسمها الصنيح الكامل هو/لطيفه على أحمد العبدالقادر فمن لديه معارضة انْ يتقدم خلال شهر من تاريضه 11717/1/7712

● يعلن حسين علي عبدات عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥٠٧١٢ وثاريخ التجديد ١٤٠٤/٥/١٥ صادرة من الرياض للسيارة شفروليه كابرس م ٧٩ خصوصي علما بأن الاستمارة لازالت باسم شركة بأكون العربية للمقاولات المعدودة ويرجو ممن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢١٣٦٤/١/٢١٢١٤ • تعنَّن ادارة الأحوال المنيةُ بالدمام بأنه تقدم أليها المدعو/سعيد علي حسالح أل حمود طالبا اضافة اسم القبيلة القحطاني بحفيظة نغرسه رقم ١٧٢٥ وتاريخ ٢٩/٦/ ١٣٨١هـ سجل ابُها يحيث يصبح اسعه الصحيح الكامل هو/سعيد على حمائح أل حمود القعطاني فمن لديه معارضة أن يتقدم خلال شهر من تاريخه 2172/1/11770

 يعلن أقبال حسين محمد حسين عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣٥٢١٤ وتاريخ ٤/٧/٤ مسادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٣١٣/١/١٤١٥

 پعلن داریو انیموس، فلبینی الجنسیة عن فقد المّامة رقم ٢٠١٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٣٦ هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١١٦/١/٢١٣٤

🖨 يعلن على محمد السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٣١٥٣٦ صادرة من الدمام وكذلك رغمية قيادة مبادرة من الدمام وكذلك بطاقة ارامكو رقم ٢٦٦٩ ٤ عادرة من ارامكو بالظهران ويرجو ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى مرور الحمام او ارامكو بالظهران

😉 يعلن سالم مجمد على القامدي عن فقد رخصـة قيادة رقم ٢٣٩٠ وتاريخ ٢٦/٤٠٦/٤ هــ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي مرور الدمام ٢١٣٣٧/١/١١٨٥ € يعلن ساليدوريس، فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٤٠٧ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٦ هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

جوازات الخبر او الاتصال على هاتف

٨٥٧٥٨٨٢ عسب ٢٤٥ عطار الظهران

0117/1/21274

0111/1/1177

👁 يعلن علوي كادكيال، هندي الجنسية عن فقد اقامةً رقم ١٣٩٣٢ شَ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها أن بسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢١٣٣٧/١/٢٠٠٥ 👁 يعلن محمد خضر الغديقي عن فقد لرحة سيارة رقم ٢١٩٩٣٥٤ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٢هـ مسادرة من الدمام وجددت بتاريخ ١٤٠٦/١١/١٤ هــ ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۲۱۳۲۷/۱/۲۲۳۵

● يعلن شيخ اسماعيل شيخ عبدل عن فقد اقامةً رقم ١٩٢٥/£ وتاريخ ٥/٢/٥-١٤هـ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ۲۱۲۵۲/۱/۲۱۲۵

● يعلن جاويد اقبال محمد عن فقد اقامة رقم ۱۹۹۹ وتاریخ ۲۰/۱/۵۰۱۸مـ صادرة من الخبر وكذلك رخصة عمل رقم ١/٥٠١٦ بتاريخ ٢١/٤/٥٠٤١هـ حسادرةً من الخير فقدت بتاريخ ۱۸/۲/۲/۱۸ ویرجو معن بعشر علیها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر P37/7/1/07/0

● تعلن سها سعود عبدانه الصالح عن فقد استمارة نجاح الصف الثاني تأنوي القسم العلمي لعام ١٤٠٥/١٤٠٥هـ صادرة من الثانوية الثانية بالثقبة وترجو ممن يعش عليها الاتصال بتليفون رقم (ATV/1/T1T0-) ATV1TLA

● يعلن ابراهيم عبدائة الخلفان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٨٦٦٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها آن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر 13771/1/YY10

● يعلن سعود صالح ايوالسعود عن فقد ستمارة سيارة رقم ٧١١٦٨٢٩ حمادرة من القطيف للسيارة متسوبيشي كونتر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف او مصنع تلج ابوالسعود . ۲۱۲۵۸ / ۱۲-۱۳۵

 يعلن احمد فرحان قاسم الصابري عن فقد محفظة وبها بطاقة عمل رقم ٣٣١٠ صادرة من الدمام في ١٦/٥/٥-١٤هـ ومباغ خمسمائة ريال واوراق خاصة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مركز الدمام شارع عشرة مقابل بنك التسليف مشکورا ۲۱۲۵٤/۱/۲۱۲۵

 تعلن أدارة الأحوال المدنية بالنمام بأنه تقدم اليها المدعو/صالح عبدالعزيز ربيع الربيع طالبا تعديل اسم الجد من ربيم الى علي بحفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٩٢ وتأريخ ١٤/١١/١٤هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو / صالح عبدالعزيز على الربيع فعن لديه معارضة

🖜 یعلن ویشای سارجان، تابلندی الجنسية عن فقد دفتر اقامته رتم ٤/٤٠٤٠ ومعادرة من ادارة جوازات الدمام بتاريخ ٢٧/٢٧/هـ. وصالحة لغاية ٢٨/٢/٢٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال تليفونيا رقم ٨٤٢٧٢٨٩ (2174/1/71707)

ان يتقم خلال شهر من تاريخه

#17A/1/71735

• تعلن رئاسة محاكم المنطقة الشرقية انها تقدمت اليها المرأة حمده عبدات شبيط العميرى طالبة اثبات حصر ورثة زوجها المتوفي بكر احمد تكروني ونكرت ان من حين ورثة زوجته المدعوة فاطمة بنت وانها لا تعلم عن مكان اقامتها ولا تعلم ايضا هل هي موجودة ام مترفاء وتطلب الاعلان عن ذلك فعلى المرأة فاطمة المذكور أو من يعرف عنها أن يتقدم بذلك للمحكمة الكبرى بالنيابة مكتب ألرئيس ليمكن عمل حصر ورثة حتى توزيع تركته

> • تقدم لادأرة الاحوال المرنية بالقطيف المواطنة معصومه احمد البراهيم المضافة بالحفيظة رقم ٢٦١٤ في ١٢٧٨/١٠/٢٥ سبجل القطيف طالبة تعديل لقبها من البراهيم والى ال سالم بحيث يصبح اسمها الصحيح معصومة احمد ابراهيم ال سالم بحقيظة نقرسه قمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة غالل شهر من تاريفه 0177/1/73777

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بأنه تقدم اليها السيد/عامي على مهاوش محارب عنـزي نازح يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه صالح عامى على مهاوش تاريخ الميلاد ١٤٠٥/١٠/٣٠ مكان الميلاد مستشفى حفر الباطن العام فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم إلى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره واقد الموفق # 171/1/1710 Tel

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف أنه أنهى اليها ورثة علي بن علي الأسود أن من الجاري في ملكه وتعت تصوفه كامل النخل الواقعة في محله بسيحة تاروت بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية شمالا نخل ملك الدولة ومسلم للمواصلات ومقام ويحده شارع عرضه ٥٠٠٠م ويليه ملك الاجعالية ٢١٩٢م' وطلب اعطآنه حجة

14--/8/48-4

14.1/2/44.1

شهر من تاريخه ۲۹-۱۸/۵/۱۳۲۲

Y5900/A1-14

● يعلن سعد احمد محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۵ وتاریخ ۱۲/۱۲/۱۲هـ صادرة من الاحساء ويرجو معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب اتعمل بالإحساء ٤١٠٤٨/د/ ٢٢٩٠

أيصال الاكتتاب رقم ١٨١٦٩ صادرة من

للمساهمة للحدودة ١٤٠٤/٥/٢٣١/ الى مكتب العصل بالاحساء

TTAT/=/AE-EE

### خميس مسيط

• تعلن المحكمة الشرعية بنحد رفيده بنه

تقدم لها المواطن مفلح بن زابن زائد

القحطائي حامل حفيظة نفوس رقم

١٠١٢٨ في ١٠١٢٨ ١٣٨٢/٨٠٨ في مادرة من

لذا فان المحكمة اذ تعلن لجميع المراجعين

من كان لديه معارضة فليتقدم بها فيخلال

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط

انه تقدم اليها المراطن/عبدات بن سعيد

بن دغسان حامل الحقيظة رقم ١٠٥٠٩

وتاريخ ٧/٥/٥/١٨هـ سجل خميس

مشيط وانهى قائلا أنه من الجاري في ملكي

وتحت تصرفي كامل البيت المبنى من البلك

ومسقف بالخشب الواقع في حى ال عجير

بتندحة والاثل اليه بالشراء من عبود

عبدات الطفاح مكون من دور واجد

وحدوده كعا يلي من الشمال ملك عبدات

غلاب وتعام الحد ملك مبارك الربيعي وطول

الضلع ١٩٠٨م + ٢٤٠٠م + ١٩٨٣م من

الشرق ممر غير نافذ وثمام الحد ملك

عبداته بن غلاب وطول الضلع ٣٤.٩٠م

من الغرب شارع عرض ٤،٤٠ وتعام

الحد ممر عرض ١م وطول الضلع ١١٠٧٠م

+ ٤٠٧٠م + ٣٥م من الجنوب شارع

ترأبي عرض ٨٠٢٠م وطول الضلع

٣٤،٤٠ فعن له معارضة فليتقدم بها الى

هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ

هدذا الاعدلان وانت الموقدق

• تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بأنه تقدم

لها المواطن محمد بن ظافر الشهري من

سكان ترية ال غلبته قائلا انه من الجارى

في ملكي وتحت تصرفي الارض الزراعية

العثري والمسماء قطعة الجرين حدودها

واطوالها كما يلي.، من الشمال يحدها ملكي

أي المنهي بطولُ ٨٤م من الجنوب يحدها

طريق سيارة ترابي بطول ٨٢م من الشرق

يحدها ملك سعيد محمد ظافر جرين وبيت

بطول ٢٧م ومن الغرب يحدها عمورها

بطول ٤٠م والداخلة على من مخلفات

والدي والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم ولن له

معارضة ان يتقدم للمحكمة بمعارضته

خلال شهر من تاريخ نشره واقد الموفق

• يعلن عمر عماير نعيمان السلمي عن

فقد رحْمة تيادة خاصة رتم ٢٧٢٤٥/٧

وتاريخ ٢٤/١٤ مـ مادرة من جدة

ـدة.

1-14/4/47171

1-11/11/0118

1-47/4/117741

شهر من تأريخه ١٠٩٤/٨/٩٣٤٢١

ابها قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت الشرق ملك شائع نامع عائض وطول الضلع ٩٠ متر تقريبا ومن الغرب البح

التي تسقا منها المزرعة وطول الضلع ٩٠ متر تقريبا. ٤ ـ القطعة الرابعة السماة الركيب من الشمال ملكي وطول الضلع - د متر تقربيا ومن الجنوب ملك على محمد مشهور وطول الضلع ٢٠ متر تقريبا ومن الشرق ملك احمد حسن عابد وطول الضله ١٠٠ متر تقريبا ومن الغرب هادى زابن زائد وطور الضلع ٧٠ متر تقربيا لذا ارجو بك اطلاع فضيلتكم الموافقة على منعي حجة استحكام على مزرعتي المنكررة علماً بأنه سبق وان صدر امر سمو امع منطقة عسير رقم ١/٧٠٥١ تي ٢٨/٢/١-١٤هــ القاضي بمنع الهالي الشعبين حجة استحكام على مزارعهم والمرفقة صورته .

۱۲۷۸/۲/۲۷ سجل الجبيل طالبا تعديل أسم جده من ابقران الى عبدات بحيث يصبح اسمه المحيح عبد سلمان عبداته بقران الخالدي بحقيظة تقوسه قمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ۱۱۹۹/٤/۹۷۹۹ ● يعلن عبداه علي حسن البابا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٩٥٣٥ وتاريخ ٧/١١/٥٠٤١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور القطيبف ● تقدم ألى أدارة الاحوال المنية في الدمام المواطن عبدات علي حسن البابا مغيداً ان بطاقته الشخصية رقم ۱-۱۰۷۷۱۹۲ وټاريخ ۱۱/۹/۱۰۱۱هـ

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن فؤاد عبدات منصور الحكيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٨٩ وتاريخ ٥/٦/١٢٩٩هـ سجل القطيف قد فقد منه ، يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحرال الدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحقيظة أو المفاشهة أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ، 7-47/3/7-7/

نوجة حامل الحفيظة رقم - ٣٨٥ ن -٢/٧/٢/١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من النويصر الى الزيده واضافة جدها احمد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/مريم بنت عبدالرحمن بن احمد الزبده فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا

يعلن صحين عبدلقة العجمى عن ققد

الشركة العمومية للاستثمارات انعامة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكريا الى الشركة العربية للاستثمارات العامة بطن مسكين مسيح رحمة مسيح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٥ وشاريخ ٨١٤٠٤/١/٨ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا

> TT4T/S/AE-ET بعان میران بیلای سنیمان عز فقد رخصنة على رقم ٢٠٦٢ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكريا الى مكتب السعمال بالاحسماء

تمسرني المزرعة الواقعة في هي أنشعبين أل الشواطرالكونة من اربع ٤ قطع زراعية تسقى من بيرها الواقعة في جهثها الفربية والتي دخلت على بالاحياء الشرعي من تبل علم ١٢٨١هـ على نفتتى الخاصة وحدودها كما يني.. ١ \_ القطعة الآولى السماء العلس وحدودها من الشمال ملك هادي زابن زائد وطول الضلع ، إ متر تقريبا ومن الجنوب ملك سعد زاين زائد وطول الضلع ٩٠ مثر تقريبا ومن الشرق شارع ترابي وطول الضلع ٦٠ متر تقريبا ومن الغرب عك عبدات بن رايزة وشركاه وطول الضلع ٦٠٠ متر تقريبا ، ٢ ـ القطعة الثانية السماة مقبول من الشمال ملكي وطول انضلع ٧٠ متر تقريبا ومن الجنوب ملكى وطول الضلع ٧٠ متر تقريبا ومن الشرق مك شنتع ناصر عائض وطول الضلع ٥٠ متر تقريباً ومن الغرب شارع ترابي وطول الضلع ٨٠ متر تقربيا . القطعة الثالثة المسماء بطعان من الشمال ملكي وطول الضلع ١٣٠ متر تقريبا ومن الجنوب ملكي ومك هادي زابن زائد وطول الضلع ١٢٠ متر تقريباً ومن

بطول ٢٠٠٠عم ويحده نقل مكي المعلم والخوانه، جنوبا بطول ٠٠٠٠ م ويحده عليه مبنى البريد، وشرقا بطول ٦٠٦٠دم محمد سالم، وغربا بطول ٥٣،٠٠ ويحده نخل عبدرب الرسول السنان ومسلحته تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته ١١٩٦/٤/٩٧٩٤ تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن/عيد سلمان بن ابقران المقالدي حامل العليظة رقم ١٥ ق

سجل الدمام قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة أحوال مدنية. لأنّ حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدوة/مريم بنت محمد الدوسري روجة صاصل الحفيظة رقم ٢٥٠٠٥ في ٦/١١/١٨٤هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الدوسري الى الحمد وأضافة جدها عبداته ليصبح أسمها الكامل بعد التعديل/مريم بنت محمد بن عبدائه الحمد فمن لديه معارضة فليتقدم لادأرة الاحوال المدنية بالاحساء خلال ■ تقدمت لادارة الاحوال الدنية بالاحساء المدعوة/مريم بثت عبدالرحمن التويصر

ريرجو معن يعثر عليها أن يصلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠٩٠/١١/٥١١٢ ● يعلن عبدانة محمد عبدانة عن فقد جواز سقر سودانی رقم ٦٢٧٤٦ وتاريخ -١٩٨٦/٨/٢ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة

 بعثن محمد عوض رشید عن فقد جواز سفر بعني جنوبي رقم ۱۸۱۲۰۳ وتاريخ ٤ ٨ ١٩٨٤ مىلدر من چدة ويرجو ممن بعشر عليه إن يسلمه مشكورا الى تتصلية أنيمن الديمقراطية الشعبية بجدة

1:57,11/4514 يعشُ مدنى فضل المولى عن فقد الوحتى سمارة نقل م ٨٣ رقم ٢٢٢٠٠٢ ويوجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورة الى

مرور الطائف ١٠٩٣/١١/٥١٩١ يئز مصطفى فضل السيد عن فقد وثيقة سفر سردانية صادرة من الخرطوم ويرجع ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ن انقنصلية السودانية بجدة 1-52/11/03/19

### تبسوك

🕒 يمان عمشاء حمد السمير عن فقد جواز سفر رقم ۱/۲۵۹۳ وتاریخ ١٤٠٢/٢/٣ عند صائر من نبوك ويرجو ممن يعش عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك ١٦٢/٨/٨١٢٥٠

## السرياض

• بعنن عني حسج حسن السوادي عن نقد رخمة عمل رقم ٥٨٠٠ وتاريخ ٣٨/ ٥/ ٥- ١٤هـ منافرة من مكتب العمل بالرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكيا إلى مكتب العمل بالرياض T-3/3-/33534V

• يعنَّىٰ سعد محمد صعيد الدوسري عن فقد الستمارة سبارة دانسون م ٨٢ رقم ١٠٩٢٠١٧ مسادرة من مرود الخرج ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرين الخرج ٢٠٧/١٠/١١٦٦٦١ • تتنم لادارة الاحرال المدنية في رفحاء المواطن بدر جالي زقم الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٣ وتاريخ ۱۱۰۷/۱۳ مجل رفحاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في رفحاء أو اقرب ادارة أحوال مدنية. لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضائفة يعاقب عليها النظام Y-A/1-/1155Y5

• يعلن شير زاده بن دير عن ققد جواز سفر رقم ٦٠٨٨٦ وتاريخ ١٩٨٢م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة 014/11/114318

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياش المراطن أحمد الفهد العبدات الغنيم مقيدا ان حفيظة تفوسه رقم ١١٨٠٤٢ وثاريخ ١٣٩٤/١٢/٢٥ هـ سجل الرباش قد مُقد منه . برجی معن پعثر علیه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه المغيظة أو المغاثها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ، منطلفة يصاقب عليها النظام. 44-/17/179AT-

## المدينة المنورة

پيئن سنيد رشيد بن سنيد منقره عن فقد صك للارض الزراعية رقم ٤٥ وتاريخ ١٢٩٧/٢/١٧هـ معادرة من المحكمة الشرعية بالعلا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الشرعية بالعلا Velly-۱/۱۰/۱۶۰۸

● يعلن كتدم صغير سعيد/ يعني الجنسية عن فقد رخصة عمل صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة النررة ۲۲۲۴/۱۵/۱۰۷۲۸

● ينعلن شاهد عبدالخالف/باكستاني الجنسية عن فقد نفتر النامة رقم ١٥٤٨ ف" وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٤ هـ صادرة من الديشة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات النينة المنورة A-A/10/1-TTT0 ● ثعلن المحكمة الشرعية بالدينة المتورة

أنه أثبى أثيها عابد محمد ثاقع السهل بانهاء ذكر فيه ان من انجاري في ملكه وتحث تصرفه كلمل الدار ارضا وبثاء الراقعة في محله البينمه المحدود بالحدود الاتية .. جنويا دار ملك عبيد عابد السهلي وشعالا شارع ١١،٥٠م م دار عبيد عوض أت السهلي والبعض بدار عبدات عليض السهلي وشرقا دار عياد غالي اللقماني والبعض شارع ١٩م وغربا شارع ۱۱٬۵۰م ۱۹٬۸۰م ثم دار عابد محمد السهل والبعض شارع قائم وطلب اعطائه حجة ثملك له قعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلانه

اعلان مكرر ● تعلن ادارة الاحوال المنية بالعلا للمرة اثنائية أنه تقدم لنا المدعو/معمد محمود ياسين محمود يطاب اضافة اسم العائلة ألتحاس وحنف اسم جد والده محمود من حفيظة تقوسه رقم ٨٣٥٦ ز ٢/٨/٠٠١٤ هـ سجل العلا ليصبح اسمه بعد الاضافة والحذف هو محمد محمود ياسين النعاس فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال الدنية بالعلا خلال شهر من تاریخه ۱۰۳۵۶۸/۱۵/۱۸

● تعلن بختاور عبدالطيع/باكستانية الجنسية عن نقد جواز سفرها رقم ٩٢٤٩٢٠ همادر من كراتشي وترجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً إلى السفارة الباكستانية بجدة ١٠٢٢٧/١١/١٤٨٨

The state of the s

€ يطن ولى مجدد بن عبدالحسان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٤٨٨٩ وتاريخ ١٩٨٤م مىلدرة من كراتش ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة PFFFA/AF\RE

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية سعيراء أنه انهى اليها الدعو/مطنى سميد الشيرمي وشركاء ان من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل المك الواقع في مطه قرية سميراء المعدود بالحدود الاثية.. من الجنوب الغربي مك أبراهيم سعد وشركاء بطول : ٢٦م أيضا ٥٥،٥٠م وشمالا ملك مطنى سعيد وشركاه بطول ١٧١م وشرتا باقى المنطقة الاثرية بطول ٢٣٤م ومجموع ا الساحة الكلية ٢٦٤٤٢م وطلب اعطاته حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شبهرين من تأريخ أعلانه ● تعان المحكمة الشرعية بالطائف ان ١٩٦/١٨/٨٣١٦٠

● تعلن المكمة الشرعية بقرية سميراء لنه اتهى اليها المدعو/ابراهيم سعد الشيرمي وشركاء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الراقعة أن محله قرية سميراء المعدود بالحدود الاثية.. جنوبا يحده ملك ايراهيم السعد وشركاه يطول ١٨٤,٥٠م وشعالا يحده مك أبراهيم السعد وشركاه بطول ١٦٨م وشرقأ يحده ملك مطني سعيد وشركاه بطول ١٦٠م وغربا بحده ملك سليمان أبرأهيم الشيرمي بطول ١٩٤م و١٧١م ينكسر بطول ٢٠٤٠م ثم ينكسر بطول ۲۲,۲۰م ينكسر بطول ۲۲,۵۰م ثم ينكسر يطول ١٢٧,٥٠ يتكسر يطول ٧٧م ومجموع المساحة الكلية ٢٤٢٣هم وطلب اعطائله حجة تعلك له فعي كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه ألى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته.

## نجسران

OSY/NA/ATNIN

● تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في نجران للواطن/سلام بن على بن حندود ال حزيه اليمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۱۲۲ وتاريخ ١٣٩١/٩/٧هـ سجل نجران قد فقد منه . پرچی معن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحقيظة أو اخْفَاتُها أو الْعَبِثُ بِمَدُونَاتُهَا او استعمالها من قبل غير معلميها يعد مضلفة يعاقب عليها النظام. AYY/YY/1181YY

 ◄ تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/علي على حسين مقشه تقدم لها طالبا تصميح اسمه الى على على حسين السلوم وذلك بحفيظته رقم ٣٢٧٨ وتأريخ ١/١/ ١/٨٠ سجل تجران فعن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال

VY/3//\YY\-YX تعلن ادارة الاحوال المنية في نجران بان المدعو/مرسى يحيى ابرشمه تقدم لها طاليا تصحيح اسمه الى موسى يحيي ابوشعة المقوى وذلك بحفيظته رقم ١٤٦٨ وتاريخ ١١/٢/٧/١٨هـ سجل تجرأن نمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المنية خلال شهر من تاريخه ۱۲۸/۱۱٤۱۲۸ - ۲۷۸

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطنان/حمد كريس سلطان ال منيف ومبالح كريس سلطان ال منيف أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض الزراعية الواقعة في مطة القابل ينجران المدودة بالصود الاتية.. جنوبا شارع اسفات عرض ٥٠٥٠م بطول بيدا مِنْ النَّسْرِقَ ١٣٢م ثم ٢٥م وشُعالا الولدي بطول بيدا من ألشرق ٢٢م ثم ٢١م ثم ٢٥م ثم - ١٤٥٥م ثم -٢١٠٥م. وشرقا شارع ترابي عرض ١٥م بيدا من الشمال ٠٠ ويروم عم معم عم أوام عم اوم عم ١١١م ثُم - ٥٠، ٥ أمْ ثم ١٦٥،٥٠م وغربا مزرعة خلقان واخيه محسن بطول بيدا من الشمال ١٠٤م ثم ٥٠٣٠٠م ثم ١٤٤٤م ثم ٥٨م ثم ٤٤م ثم ١٤٤م ثم ٥٠م والساحة الإجمالية ٥٤٧٢٧٠٧٠ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه

### مكة المكرمة

AYESTE TYNYA

• يعلن عبدالله سايم العويضي عن فقد أرحة سيارة ونيت رقم ١٠٠٢١٥٠ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٢هـ صادرة من مكة للكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور مكة الكرمة ٦٠٨٠١/٢٢/٢٠٢

## السيرس

• يعلن الحمد مله البشير عثمان عن القد اقلمة رقم ۱۲۹۰ تاریخ ۱۷/۵/۲-۱۶هـ صادرة من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ثن يسلمها مشكورا الى جوازات

الرس ۸۵-۸-۱/۹۲/۸۰۷ • يعلن خالد ضيف أقد الرمييي عن فقد استمارة داتسون مكيف م ٨٤ رتم \$٨٦٦٦٨٤ نقل السعوبية تاريخ ١٤٠٤/٨/٢هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٨-١٨٠/٥٧/٩٠٧

● يعلن محمد العبدالعزيز الفاضل عن فقد استمارة سيارة دانسون وانبت م ٨١ رقم ٧٠١٤٢٧٥ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور البكيرية ٢١٧٢٨/٥٣/٠١٧ • تعلن المحكمة الشرعية بالفواره انه المعنية خالال شهر من تاريخه

تقدم اليها المواطن عبدانة بن محمد بن نحيت الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في شعيب القواره الدارج عليه بطريق الإحياء الشرعي المحدود من الشمال باقي أرض المنهى يطول ٥٠٤م اربعمائة وخمسين مترا. ومن الجنوب باقى ارض المهني بطول ٤٥٠م . اربعمائة وخمسين مترا. ومن الشرق باقي ارض المنهى بطول ٢٥٠م مائتين وخسين متراء ومن الغرب بلقى ارض المنهى بطول ٢٥٠م مائتين وخمسين مترا. فمن له معارضة عى هذا الطلب قعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الوقق ۱۰۱۸-۱/۲۰/۱۷۷

### الجبيسل

• يعلن حمود محمد الهلالي عن فقد لوحة سيارة سيدان كابرس م ٨٠ رقم ۲۱۲۱-۵۷ وټاريخ ۲۱۲۱-۵۷ مسادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل •X-/Y\/\\\·

 يعلن يوسف على ابراهيم الهوساوى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٠٨٠٤٨ صادرة من مكة الكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل 14-11/17/110

● يعلن مسالح محمد حجاج عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٨٥ رقم ٧١٩٤٢٧٦ وتاريخ ٢١/٧/٥٠٤١٨ صلدرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل 977/71/11-97

# رحيمية

• بعلن خليل ابراهيم راشد الحقباني عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ١٩١٦/٦ وتاريخ ٢٤٠٦/٢/٢٧هـ منادرة من جوازآت الضلجى ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكّورا الى جوازات الخفجي

● يعلن محمد حمالح اتعليان عن ققد استمارة سيارة خصرص السعودية رقم ۲۰۸۷۹٤۲ وتساريخ ۵/۲۰۲/۹هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخلجى ٢٠/٢٨١

ملاحقان	مقار التصنيف فلطون ونوت	بوڪ فٽج   - لفظريسٽي	مثار تقیر فیسبروش	اخر موت ل <i>ائد</i> يد العرومي	مكان بيغ البنائي	نبئة وكاق الع <i>لبا</i>	نم الثقية	الجهة لتحث	ردو الثامنة
		14-977,1		12.4.3.4.	أدارة تطبه السات	۲۰۰ ریق	منافة علمة الدلق	حارة نطيد السلا	
					مالقهنة شعب المعممة		الدؤس والدارات الحويية	åele.	
161				· .			والسناجرة متعطظ		
		ALL-PARTH MARKET		104/1/19 40/2	الثبون لكاية لمسم	ويال	مطلقة مدارس داخل اللبينة -١٥٠	دوة النطيه مالك	
T1.		السراواد دا			الشتريات		للبنة ماقي حومية		
		الربطة ٢٠١/٩٣ ١٤٠٤.		_a11-975 TF (CTEMA)	الشئور ذالية أسم للنشر	۱۰۰ ریق	ميانة للافي الداوية	ادارة النطيع بخطف	
T+#		الساعة ١٠					الشعة فرزارة العايد بالطائد		
		-भागका समुद्रा	لبارة التعليم بمنطقة	Teldes/Ente (SER	كشيو للجة دور	۳۰۰ ریک	الله صول اصفية و	غارة فتعليه مصالة سير	
T-A		السانة ١٠ ميلوا	مغير للنج وللجمعة		التطيع سمير والجمعة		درسة الطة		
		anter, the street		MILES S.A. PAR		۰۰۰۰ ریل	عد هزر البياية	علاية منباتة الإعساء	
TVY							فيور واقرى فشعة لها		
						ويل	سطك فلزي فشرفية		
							طبعع الفوي بالمار		
•				1.			واللوي البائعة له		
·,		-411-414/4		البين ١١٠٥،٦٠١٧مـ		. <b>S</b> :1	تربيد هرسة الاهد	فارة فنطب	
mı '		-		فنله ۱۰ مدادا		_	الانغانية بحواني	Ten diene	
		mary strike gazin		-012-6-7-74 mgl		۰۰۰ ریل	اإضاب عنية توسط مشروع	ورارة الراعة والباء	4.6
		•		•			ماه القرح		
	•	-412-775/1 AZKA		الصيد ۲۹ خاده ا		<u> </u>	ا) شعدً عملية حتى عضرة ليش لمبوحة في مراكز		
							جو عبوب ۽ حرم الحود سنطة فريع الحال		
							مع ترجب وحداث صغ		
	_		•				وانكث غزلتان لرعية		
ii.							وخاربة لكل سر		
		الإنتي الإراباوات				۱۰۰۰ ویال		وزارة المبلنة والكوناء	
		أساعة ١٠ مسلما بحراة					البية الصاعة بدة لتزمة		•
1		رام ۱۱۱ مادور الاول					· · ·		
	-	السبت #/2/¥-11هـ	مصر عكان سيغ الونائق `	-	ادارة الطود والستريان ماريكس (١٩٨١-١١) سوي	۱ رول	هيئة للقدم واسترال: ولدورة الإهالان والكاولان	ونانة السنشؤات الطة	ti-r,
			ميع الوثلثق	به .	طرنطی: ۱۹۳۰ د بوی رقد ۱۸۳ ورقم ۱۹۳		وسيره ويعدون وسعوت تلاشية والدجارة في كل من		
					1,32		الرياض والمبر وجدة والطفف		
¥T							ومعفى الفروخ الإفرى		
	الدرجة القليم	_412+V/7/F 3531		البند ١١/١٠-١١هـ		١٠.٠٠٠ ريل	اعاق تعبد مناهة	الشون الشبة والأوية	
		في الماتية 10 مباط			٠,		اللية الثانية عن توسعة	طنخة فصوجة	
TY4					<u> </u>		عياه المطل بننية فيا		
	<b>إ</b> محال مقلقة لكر	الإثني ١١/٩/١٠-١٥٠	معر مكاز تقيم العروض	ונָת יוֹלְנֶי יוֹלְנִיינוּנ.	املك حجة للهمام	سرا بول	علية نظالة والعل مست	انثة هبة الطع	
			بالعبم العروض		أدارة طشون الثابة والعقود والمشريات		البية لبلية الطرف ومريرة تلوث وتونعها		
141									
رة	مهدة تصبف و معل الإما	الأحد ١٤٠٢/١/٢٢		10-4/1/75 34-01			المشروع مجامة ادارة سطاة	أمكة مدينة الرياض	
,	مع شعرة سليقة ورطس ولا			H-Y/L/TE MAY		4	غوب الرياس كلة ٢ سنوات ٢) سبوع ميلة الرة سناة		
	تبهدد تمنیک از محل الانا	\$-41\$14¥	•.	44-44-91 p 79-34	*		سَخِ الرِياشِ عُدَّ ؟ سنوان		
	مع نحرة سققة إر بضر الله شمادة ذه	11-4/1/44 ANNA		وشع ١١٠١٤/١١		1	ا) سپر ۽ هبانة مطلة وليمنة		
	شوادة نصيب و محل ال مع خبرة سلحة و نص الد	1011 11 0000		٠, ٠			شوارع ومبلير مقطقة شرق		
•	u- ų g-		•				الرباع عدّ ٢ سنوان		
i.i.	خياة تعتيف ( معل ال	الزبطة ١٠٧/١/٢٠		\$17/11/15 PER \$171.5		1	النوع مالمكة وإمة		
	مع جنوة سلي <b>لة إ</b> ر مقس للدنا	•					نوارع وبيلير مطلة عرب الرفعر شدّ 4 سوان		
				هسين - 11-1/0/T	-	g	اربعر ۵۰ - سوان دامشروع مباته وتشغيل نظم		
a	خهاد خيرة ساعة ﴿ ميا	الإحد (/٥/١٠-١		18-1/4/1	•	•	نعرث السوار بنينة الرباق		
	لظنة تعرجف السيول						غة ٢ مسوان		
	شهادة خارة ساطة	ب الإنسية 1.4/4:1		1-1/4/5 3031		7	٦) مشروع هيخة تورات البك		
		-	-		-		الشمية في حبث الرباض		
		· •					غة ٢ مسواد		

الجزولي رئيس تحرير

زميلنا محمد الفاتح الجزولي

المحرر سابقا بهذه الصحيفة

ومراسلنا في الخرطوم تم تكليفة

مؤخرأ ليراس تحرير صحيفة

( الوطني الاتحادي ) التي تصدر في

والوطنى الاتحادي صحيفة

سياسية حزبية تحمل اسم الحزب

الذي تتحدث باسمه\_ الوطني

الاتحادي . وهو أحد اجنحة حزب

الإتحادي الديمقراطى الذي تعرض

للانشقاق عقب عودة الاحزاب

السياسية في السودان لمارسة

نشاطها بعد انتفاضة ابريل ١٩٨٥

ويرأس هذا الجناح المحامي علي

و (اليوم) اذ تهنىء الزميل

الجزول ترجو له التوفيق في موقعه

دورة تدريبية لمديري

استديوهات التلفزيونات العربية

بدأت في دمشق أمس السبت أعمال

الدورة التدريبية لمديرى استديوهات

التلفزيونات العربية التي ينظمها المركز

ويشارك في هذه الدورة التي تستمر

العربي لاتحاد الاذاعات العربية .

ثلاثة اسابيع مندوبون من عدد من

الدول العربية من بينها المملكة

والجمهورية العربية البمنية وجمهورية

اليمن المديمقراطيسة والمسودان

١٢٠٠ صحفي يدعون

للافراج عن زميلهم

المحتجز في لبنان

وقع اکثر من ۱۲۰۰ صحة

امريكي واجنبي عريضة طالبوا فيهأ

بالاقراج عن زميلهم ثيري أندرسون

(المحتجز في لبنان منذ ١٨ شهراً

ويدعو الالتماس الرثيس رونالد

ريجان وجورج شولتز وزير خارجيته

وقادة ووزراء خارجية دول الشرق

الاوسط الى والعمل جدياً من اجل

الافراج سريعاً، عن كل الرمائن

وتيري اندرسون هو المراسل

الاقليمي لوكالة (اسوشيند بريس)

الامريكية في منطقة الشرق الاوسط

وكان قد اختطف في بيروت في ١٦

مارس ۱۹۸۵ ، وهناك سنة امريكيين

اخرون محتجزون في لبنان الى جانب

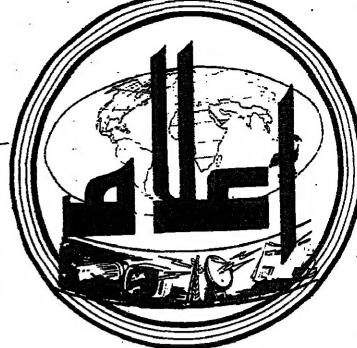
تمانية فرنسيين وبريطانيين وايطالي

واحد وايرلندي وأخر من كوريا

المتجزين .

وموريتانيا وجيبوتي .

الصحفي الجديد .



# كتاب حديد يتضمن قوانين وانظمة المطبوعات والنشر في دول مجلس التعاون

المستوى الدولي .

ويهذا المنظور برزت الحاجة الماسة

الى وضع اسس ومرتكزات واضحة

المعالم تمثلت في اقرار ميثاق الشرف

الاعلامي بين دول الاعضاء ويعد احد

الوثائق آلهامة التي اوصي بها الاجتماع

الاول لوزراء الاعلام بدول المجلس

الذي عقد في مدينة جدة في شهر يونيه

وأكد الدكتور الجاسر ان الالتزام

الخارجية وايجاد مناعة اعلامية وجبهة

هذا ويأتي هذا الكتاب في جرنين

اساسيين الجزء الاول ينقل فيه الى

الباحث والمتخصص في شتون الاعلام

القوانين والانظمة في مجال المطبوعات

والنشر بدول مجلس التعاون بدول

الخليج العربية اما الجزء الثأني فهو

عبارة عن دراسة مقارنة لتلك القوانين

وزير خارجية تونس

يدعو لاهتمام اكبر

بالصحافة الاوروبية

دعا الهادي مبروك وزير

خارجية تونس وسفيرها

الاسبق في باريس الساسة

العرب الى ، تخصيص عناية

اكبر للاتصال بالصحافة

ووسائل الإعلام الاوروبية

التى تتعرض لضغط واضح

وذكر في لقاء مع الصحافة

بمناسية مفادرته العاصمة

الفرنسية لتولى مهام منصبه

ان والسيطرة على الإعلام في

اوروبا من قيسل بعض

الصهايئة ويعض القوى

السياسية من اهم اسياب

الضعف الظاهر، في علاقات

الدول العربية ببلدان غرب

ويرى أن تردى العلاقات

العربية الاوروبية ، مسئولية

مشتركة فاوروبا لها معرفة

غبر كافية بالعالم العربي

وطموحاته ونحن كعرب لم

تعط للعمل الإعلامي ما

يستحقه من كثافة ومن

امكانيات ومن قرص ، .

خطوط ميسوي - أو إس كيه

المؤسساس تراتي والملاحة

قهيما ومد تيانين ١١١٨٠ - ١١١٨٠ تا

القارة الاوروبية.

موجه ضد العرب ، .

والانظمة اوجه الشبه والاختلاف.

داخلية اقليمية متماسكة .

اصدرت الامانة العامة لمجلس الراي العام محلياً واقليمياً وعلى - م التعاون لدول الخليج العربية الكتاب الثاني من سلسلة الاصدارات في حقل التعاون الاعلامي المشترك بين دول مجلس التعاون .

وياتى كتاب قوانين وانظمة المطبوعات والنشر في دول مجلس التعارن مع دراسة مقارنة احد الوثائق التى تبرز أهتمام الامانة العامة بمجال حن الطباعة والمطبوعات والنشر.

وقال الدكتور عبدالله الجاسر مدير عام الاعلام بالامانة العامة في مقدمة بهذه الوثيقة الداخلية يحقق التوصل ت لهذا الكتاب ان الاهتمام بالطباعة الى صيفة قانونية موحدة في مجال والمطبوعات والنشر حظى بالسعى المطبوعات والنشر بما في ذلك تسهيل الجاد والدراسات المستقيضة والهدف اجراءات الرقابة الحالية ومحاولة الغائها مستقبلًا .. ويؤكد مرتكزات ن ایجاد مسیغة قانونیة متمیزة التوجه الجماعي لاجهزة الاعلام بدول وموحدة .. ولقد كان للاجتماع الاول لوكلاء وزارات الاعلام بدول المجلس في المجلس القائم على احترام السيادة منتصف شهر سبتمبر ١٩٨٢م انطلاقة الوطنية للدول الاعضاء واهمية اقتناء الإخبار من مصادرها الاساسية هامة بدأت بتشكيل لجنة متخصصة والتحصين ضد تيارات التشويش لهذا الغرض على ضوء اوراق العمل التي قدمت من دولتي قطر والامارات الم العربية المتحدة .

واشار الدكتور الجاسر الى أن الإمانة العامة تدرك ان اجهزة اعلام دول المجلس لم تصل حتى الان ألى الاهداف التي ارساها مجلس التعاون لفلسفة التوجه الاعلامي وترى أن تعميق وعى المواطن وتعزيز قدراته وهويته الثقافية والتمساق اجهزة اعلامه باهداف المجلس لازأل قاصراً .. وتبرز الاجتهادات والنظرات الفردية في اغلب الاحيان وكذلك الاستراتيجيات المغلوطة في استمالة

الجهنى مديرا لمكتب

مجلة داقراء بالرياض



الجهني عاد الى العمل الصحفى مرة اخرى بعد ان اصدر الدكتور عيدات مناع رئيس تحرير مجلة اقرأ قرارأ بتعيين الزميل سعود الجهثى مديرأ لتحرير الجلة بمكتب الرياض.

## رئيس جديد لشبكة سي. بي. أس الامريكية

اعلن رسمياً الاسيوع الماضي أن هوارد سترينجر عين رئيسا لشعبة الاخبار (سي بي اس نيوز) للمجموعة الامريكية سي بي.اس . وكان سترينجر يتولى بالنيابة هذه المهام منذ ارغام فأن جوردر سوتر الرئيس السابق على الاستقالة بعد أن

تولى رجل المال لورانس تيش رئاسة

المجموعة في ١١ سيتمبر الماضي .

تدن خطوط ن واي اله/ إم او ال عن وصول الباخرة للذكورة إلى ميسناء جدة الاسلامي. الباضة واكاجيكومارو يتماليانة

اشعار للتجار:

بفائع عامة وعاويات الوصول ١١/٢/١٨٦ م - الساعة لمانية بعالظهر

على السادة التجار الحضور لاستلام النسوكات الخاصة ببحثاث عم المشحوثة على الباخرة المذكوبة

على أن يقدم وإبوالمن الشكون الأملية أوالضمات ات ولزبيبن العاومات الانتصال ب: :

خطوط إن واحت كيه اكان علىدعلى رصناوشركاه مرکزآل سا د جدة

الراشد لامبافي الجاهزة البورتبلات بورت جاهزة ومكاتب سكن عمال ـ فيلات حسب الطلب وبأسب الأسعار الخبر: ت٧٦٤٧٥٨/١٦٢٢٨٨

العبيد: محود نشرة. تلكن ١٨٠٠٠ الترك الوبيات ١٢٦ ١٤٠٤ وتلكن ١٢٠٥٠ داروه المسيد، حسسن روسيين القصيح: ۵-۲۸-۲۵۹/۲۸ السيد، المشلم لاين آخمه تكريم ۲۰۱۲ باداري

# الصحفيون والاعلاميون العرب والاجانب يشيدون بمستوى الركز الإعلامي في ابوظبي

أبوطبي \_ طارق ابراهيم: اشاد الصحفيون والاعلاميون العرب والاجانب الذين توافدوا الى ابوظبي لتغطية وقائع القمة السابعة للمجلس الاعلى الجلس التعاون لدول الخليج العربية اشادوا بمستوى المركز الاعلامي الذي اقامته وزارة الاعلام بدولة الأمارات العربية لهذا الغرض ، · وقال الصحفيون والاعلاميون ان هذأ المركز يلبى كافة الاحتياجات لرجال الاعلام من اذاعيين وتلفزيونيين ومراسلي الصحف ووكالات الاتباء. ويتكون المركز الاعلامي من قاعة كبيرة للمؤتمرات الصحفية .. وعلى بعد خطوات من هذه القاعة خصصت ست كبائن لوكالات انباء الدول الاعضاء في مجلس التعاون تحتوي كل غرفة على جهاز فاكسميني وجهاز تلكس للارسال وأخر للاستقبال كما تتوفر اجهزة تليفاكس لبث واستقبال الصوت

والصورة في المركز. اما في الجهة المقابله لهذه الغرف ققد تم اعداد كبائن خاصة كاستوديوهات اذاعية زودت كل كابيئة بميكرفون وجهاز مونيتور وجهاز تسجيل ودائرة اذاعية ومن خلالها يمكن لكل دولة من دول المجلس الست أعداد رسالتها الاذاعية وارسالها الى

اذاعتها كما يمكن من خلال هذه

بدأ في المنامة الاسبوع الماضي بث

تشرة مركز التجميع الاخباري لدول

مجلس التعاون لدول الخليج ألعربية

(م.ت. ا) بمقر وكالة انباء الخليج

ومن اهداف ومهمات هذا المركز

القيام بتجميع المعلومات والاخبار

والتقارير والتطيلات عن دول مجلس

التعاون وابراز اوجه ومظاهر النشاط

والتنمية التي تعيشها دول الخليج

وقد تم انشاء المركز طبقاً لتوصيات

سبتمبر الماضي .

والامانة العامة للمجلس.

في دولة البحرين .

مجلس التعاون من وكالة انباء الخليج

وجاء ذلك في تصريح ادني به الامين

العام بمناسبة بدء مركز التجميع

الاخباري لدول مجلس التعارن . -

مركز التهميم الاخباري لوكالات انباء

دول مجلس التعاون يسعدني أن أعرب

عن امتناني وتقديري لوزارة الاعلام

البحرينية والاخوة في وكالة انباء

الخليج للجهد الكبير الذي مثل من اجل

انطلاق العمل في مركز التجميع

واشار الى التعاون الاعلامي القائم

بين دول المجلس مثل مركز التجميع

الاخباري التلفزيوني في الكويت

وصوت مجلس التعاون الذي بيث حالياً

من دولة الإمارات العربية المتحدة

وارضح السيد بشارة أن هذه

المسارات الاعلامية تهدف الى تكيد

مسيرة مجلس التعاون والتعريف

بصورتُه وتوضيع اعماله والعمل على أن

تكون هذه المبيرة موضوعاً لدراسة

العاملين والمواطنين في دول مجلس

وقال ربما نحن في الامانة العامة

نوكل للاعلام جانباً كبيراً من الاهمية

نظراً لاتنا كنا نشعر بأن عملنا اكبر من

اعلامنا وفي المدة الاخيرة حاولنا

-چاهدین ان یکون اعلامنا فی مستوی

واكد الامين العام انه بهذه الخطوة

الاعلامية الجديدة بعد الخطوات

السابقة فان اعلام مجلس التعاون

واعلام مسيرة مجلس التعاون واعلام

التعاون وخارجه .

وقال السيد بشارة انه بمناسبة بدء

المركز الصحفي في فندق الهليثون . وفي المر المؤدى الى هذه الكبائن تم وضم ١٥ جهازاً تلكسياً يمكن عن طريقها الارسال والاستقبال في نفس الوقت لاستخدام مراسني الصحف ووكالات الانباء بالاضافة الى جهازي تلكس للاستقبال خاص بوكالات الانباء العائية ووكالة انباء الامارات موامء احدها يستقبل بالعربية والاغر بالانجليزية

للمونتاج من ثلاث غرف وثلاثة مواقع للمشاهدة حتى يتمكن وفد كل دولة من اعداد رسالته حيث ان مركز البث مجهر بمجموعة مسجلات تلفزيونية . ويوفر المركز للوفود اجهزة تسجيل «يوماتيك» ودبيتاكام، في كل من المونتاج

فالركز الاعلامي مزود بخطوط ساخنة للاذاعة والتلفزيون ووكالات الانباء لكل الدول الإعضاء بالإضافة الى كبائن تليفون لخدمة رجال الصحافة ووكالات

الكبائن ان تنقل كل دولة وقائع وجلسات المؤتمر بتعليق مذيع القاعة الرئيسية في قاعة الاجتماعات في فندق الانتركونتننتال او مذيعها الخاص في

> اما التجهيزات التلفزيونية فتتكون من استوديو تلفزيون مع مركز

والى جانب هذه الاستعدادات

الأخباري لدول

الانباء الأخرى .

مجلس التعاون يبدأ نشاطه

اختتمت في تونس الاسبوع الماضي اعمال الدورة الثامنة والثلاثين لمجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية التى ناقشت على مدى اسبوع مجموعة من المذكرات المتعلقة بارضاع المؤسسة الفنية والمالية والقانونية .

وقد تحدث في الجلسة الختامية السيدان أبراهيم خواجة وزير المواصلات التونسي والدكتور فيصل زيدان وكيل وزارة البريد والبرق والهاتف السعودية ورئيس الدورة حيث اكدا على اهمية اعداد المهندسين والفنيين العرب في مجال الاتصالات الفضائية والاقمار الصناعية ليكونوا بديلا عن الخبراء الاجانب.

واشار السيد خواجة الى ان معربسات، خصص مبلغ ٨ ملاييز دولار من اجل هذه الغاية دون أن يتم حتى الإن استغلال هذه الامكانيات على الوجه الإفضل.

واوضح الدكتور زيدان انه تم اعداد خمسة مراقبين فنيين للاقمار الصناعية ويجرى حاليا اعداد عشرة أخرين وثلاثة مهندسين. واتخذ المجلس مجموعة من القرارات والتوصيات بشأن متابعة اسباب العطل الجزئي في القمر الصناعي العربي الاول وانجاز القمر

الصناعي الثالث وما يتصل بالاقمار العربية من عقود التأمين وكذلك مدى استخدام الدول الاعضاء للطاقة التي توفرها دعريسات، وخاصة للقناة غزيرة الاشعاع والتنسيق مع اتحاد اداعات

مجلس ادارة المؤسسة العربيسة للاتصالات الفضانية يختتم اجتماعه

الدول العربية بشأن نقل البرامج التلفزيونية . وناشد المجلس الادارات العربية التي اكملت

ووافق المجلس على انشاء وحدة لتسويق خدمات القطاع الفضائي واستثمارها فيماحث بقية الادارات على الاسراع في انجاز محطاتها

وشكل المجلس لجنة برئاسة رئيس مجلس الادارة وعضوية المدير العام لمؤسسة ،عربسات، والمساعد المالي والاداري لدراسة موضوع بناء مقر دائم للمؤسسة ولجنة اخرى برئاسة رئيس مجلس الادارة وعضوية ممثلين عن الكويت وسوريا والمغرب وليبيا والمدير العام للمؤسسة لمتابعة موضوع التأمين على القمرين الصناعيين . ووافق المجلس على اتفاقية مع الحكومة التونسية بشأن تنظيم تسهيلات وامتيازات العاملين في محطة المساندة بتونس وكذلك وافق على الصيغة النهائية لاتفاقية. بشأن استئجار

محطاتها الارضية الاستخدام الكامل للسعة الخصصة لقنواتها الهاتفية في خطة تشغيل نظام وعربسات، في اسرع وقت ممكن وسداد اجور الاستخدام في مواعيدها ودعوة المسئولين عن هذه الادارات للاجتماع قريبا وبحث صوضوع التسويق وتحديد الاحتياجات المستقبلية .

شركة التلفزيون الفضائي العربى لقنوات قمرية وفوض المدير العام بالتوقيع عليها .

الزيارة إعجابه لما شاهده خلال الجولة

واشاد بجهود المسئولين والعاملين في

وامتدح الستوى المتطور الذي

شاهده خلال الزيارة وبالاجهزة

الحديثة التي تحتويها إدارات الاعلام

البصرينية .. مشيـراً الى حرص

المستولين على جعل الجهاز الاعلامي في

هذا البلد متطوراً يواكب التطور التي

شهده البحرين في مختلف المادين

كما نوه وزير الاعلام المصري بدور

واشاد بنمو وتطور العلاقات

الاعلامية بين البحرين ومصر مشيرأ

الى الخطوط الرئيسية بشأن اتفاقية

اعلامية بين البلدين في مجال التدريب

والخبرة الاعلامية ومجال الهندسة

والاذاعة والتلفزيون.

وكالة انباء الخليج في خدمة الاعلام

كافة الأنساء المفتلفة.

# وزير الاعلام المصري يزور البحرين

ودورها في خدمة القضايا العربية

كما قدم المسئولون بالوكالة لوزير

الاعلام المسري عرضاً مفصلاً لجهود

الوكالة في مجال ادخال احدث الاجهزة

التقنية الحديثة نيها لكى تراكب

متطلبات العصر وتؤدي دورها بالتعاون

مع شقيقاتها من الوكالات الوطنية

بدول الخليج العربية لتوصيل احداث

وكان وزير الاعلام المصرى قد قام

قبل ذلك بزيارة استطلاعية الى مجمع

وزارة الاعلام البحرينية شملت مبنى

التلفزيون والاذاعة وادارة الثقافة

والفنون والمطبعة الحكومية كما طاف

بمختلف اقسامها واستمع الى شرح

من المسئولين فيها عما يقدمونه من

وقد ابدى السيد الشريف في ختام

المنطقة الى ابعد مدى .

والاسلامية والدولية .

الفنية المتخصصة لتدريب الكوادر

وطاف الوزير المصرى خلال الزيارة بمختلف اقسام الوكالة واستمع الى شرح من السنولين فيها عن المهمات التي يقوم بها كل قسم والدور الذي تضطلع به وكالة انباء الخليج لايصال الخبر الخليجي الى كاغة انحاء العالم بالاضافة الى دورها الكبير في أبرأز الاحداث الخليجية والعربية والدولية وتناولها بالشرح والتحليل واعطاء صورة حقيقية للوجه الحضاري

الصناعية والاستفادة من المعاهد

كما تم استعراض التعاون في مجال ترميم الاثار والمخطوطات واستقدام فرق خبراء للمساعدة في ترميم الاثار اضافة الى التعاون في مجال التبادل المحقيين في كلا البلدين .

ورافقه في هذه الزيارة السيد طارق

والتاريخي لدول الخليج العربية

خدمات اسعاف

السيارات

كخدمتكم إنصلوا بمراكز العمليامست

بلطفته بيسطى: ١٠٢٠٦٨/٤١٠٢٨

المنطقة الغربية . ٢٨٠٧٨٢ / ٦٨٠٧٤٦٤

المنطقة الشيثية: ٢١١ ٢٤٢٨/١٢١٥ ٨٤

ALFAATT

اختتم السبد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري زيارته للبحرين التي اجرى خلالها محادثات مع السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البصريني وعدد من المستولين



مرحلة مجلس التعاون ستظهر بصورة

🗨 عبداته بشاره 👁

اكبر في مجلس التعاون .

ألاجتماع الثاني لمديري عامى وكالات وقال السيد بشارة نحن في المجلس الانباء الذي عقد بمقر الامانة العامة لانبحث عن دعاية ولا نبحث عن تلميع بالرياض في الفترة من ١٢ الى ١٤ لصورة معينة وانما نبحث عن الحقائق ونسعى لوضع الحقائق بكل جوانبها ويأتى هذآ المركز الصحفي مكملأ امام المستمعين والقارئين والبلحثين الركز التجميع التلفزيوني في الكويت واشار السيد بشارة الى ان هذه والمركز المتتقل للبث الاذاعي المشترك الخطوة تأتى قبيل انعقاد القمة وصوت مجلس التعاون، . السابعة لقادة دول مجلس التعاون في كما ان هذا المركز الصحفى يقوم ابوظيى .. مؤكداً ان مثل هذه الخطوة بمستولياته تحت اشراف ومتابعة ستستقيد من هذه المناسبة وستؤكد يومية من قبل وكالة انباء الخليج على ابراز هذه المناسبة بتطور دول

هذا وقد اشاد السيد عبداته يعقوب يشارة الامين العام لمجلس التعاون واعرب الامين العام لمجلس التعاون لدول الفليج العربية بالفطوة في ختام تصريحه عن امله في ان تكون الاعلامية الجديدة المتمثلة في بدء بعد خطوة اليوم خطوات كثيرة انطلاق مركز التجميع الاخباري لدول

مجلس التعاون وفي تطور مسيرة

وكأن مديرو وكالات انباء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد عقدوا اجتماعاً لهم في شهر سبتمبر الماضي اقر خلاله انشاء مركز خاص لتجميع اخبار دول المجلس يكون مقره وكالة أنباء الخليج التي تتخذ من المنامة مقرأ لها .

# رضع استعار الصحف الحورية

من نصف ليره سورية الى ليرة واحدة لكل صحيفة وذلك اعتباراً من يوم امس

وذكر في دمشق ان سبب زيادة اسعار هذه الصحف يعود الى الارتفاع الكبير في اسعار الورق ومواد الطباعة

# ويشيد بمستوى وكالة أنباء الخليج

البحرينيين في مجال الاعلام.

وقد تم خلال المباحثات التي دارت بين الجانبين بحث اوجه التعاون بين البلدين في المجالات الاعلامية من خلال تبادل البرامج والخبرات وتنظيم الزيارات المتبادلة وذلك في مجال الاذاعة والتلفزيون والصحافة والمطبوعات وامكانية اقامة دورات تدريبية للعاملين في هذه المجالات واستخدام الاجهزة المتعلقة بالاقمار

الاعلامي والثقاق من خلال اقامة الانشطأة الفنية وتبادل زيارات

وقد قام السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى في اطار زيارته للبحرين بزيارة الى مبنى وكالة انباء

عبدالرحمن المؤيد وزبر الاعلام البصريني رئيس مجلس الادارة والسيد محمد ضعمود ابوزيد رئيس تسم رعاية المصالح المصرية في البحرين وكبار المسئولين بوزارة الاعلام البحرينية .

# تقرر رقم اسعار الصحف السورية

طانرتها على سقطت طائرة تستأجرها محطة اذاعة في نيويورك لمراقبة حركة المرور في تهر هيسون الإسبوع الماضي وعلى متنها

> وقد اصيبت الصدفية وتدعى جين دورنيكر وقائد الطائرة بتوقف القلب واجريت لهما عملية تدليك وانعاش نقلا بعدها الى المستشفى في حقة خطيرة . وكانت الصحابة تقول ،اننا ننجه الى غيوجرسي .. الموقف يتحسن من جهة

خدمة خلال

له على مدى سنة شهور هذه الصحفية فغي أبريل سقطت الطائرة الهليكوبتر

ولكن يبدو انها استعادت ثقتها فاعادت سلمكو saasco rrr

الجمعة ايضا

# محفية تذيع وتائع مقوط الهواء مباشرة وهذا ثانى حادث مز نوعه تتعرض

صحفية كانت تجري تحقيقاً على الهواء

نفق لينكولن .. في نيوجرسي .. اننا نكاد نلمس المياه .. ، وكررت ذلك ثلاث مرات



المهدى بعلن التوصل

لحل وسط لإدارة حنوب السودان

۱۸ <del>۵۵ ۵۱</del>

البوم تنطلق \_ تنمة ابناه دول المنطقة تعار الجهود الخيرة

والمخلصة التى اضطلع بها ورعاها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس في شتى الميادين. وتنعقد الامال على ان يكون عام ١٩٨٧ من مسيرة التعاون عام تاكيد دور المجلس على مختلف الإصعدة العربية والاقليمية والنولية. ومما يبعث على الثقة في تحقيق هذه الإهداف. الانجازات الني تحققت خلال ست سنوات من عمر مجلس التعاون وكثلك السبل التي تبناها المجلس للوصول ال هذه الإهداف،. وهي تتحدد في خمس قنوات يسير فيها التنسيق والتكامل بين

والقناة الاولى التي يتم التعاون من خلالها هي التنسيق السياسي المؤسس على الاجماع العلم الذي انبثق عير الاتصالات المستمرة واليومية التي تجريها الامانة العامة للمجلس.

ويقدم هذا الاجعاع العلم وصفا وتحديدا للسياسة الخارجية لمجلس التعاون. وهي سياسة تؤكد ــ اجمالا على التقيد الدقيق بحيادية الدول الإعضاء.. وعلى السمات الشخصية والخصائص وكذلك التراث العربي للخليج بالإضافة الى التاكيد على طبيعة التلازم بين القضية العربية وقضايا

كمآ تؤكد السباسة الخارجية لمجلس التعاون على وضعية الاعتماد الذات للدول الاعضاء.. بمعنى حق هذه الدول ومستوليتها في ضمان استقرار وامن الخليج بما في ذلك حرية الملاحة.

والسبيل الثاني الموازي للاول. يعتبر المجال الاوسع والعمود الفقري للعمل في اطار مجلس التعاون وهو الاندماج الاقتصادي الذي هو ، عنوان عام ، بندرج تحته التكامل في مجالات الصناعة والزراعة والسياسات النفطية والبتروكيماويات وانشاء بنية اساسعة وتحسين القائم منها.. واقامة المؤسسات المشتركة في مجال الصناعة.. وضعان حرية تدفق البضائع والسلع وتشع مصادر الإمانة العامة الى أن هذا الاندعاج الاقتصادي يعنى انشاء مبوق خلىمية مشتركة تشمل حق المواطنين في الحركة بحرية وبنفس الالتزامات والامتيازات الممتوحة لمواطني الدولة العضو المستقبلة.. كما يعنى رفع الحواجز والتصريفات الجصركية وصياغة تعرفة موحدة للسلع

ويشكل المسل الثالث عنصرا مساعدا.. وهو التعاون الدفاعي الذي تعتبره دول مجلس التعاون سبيل المصداقية ومنح القبول للمبادىء النبيلة ، المبيئة في ميثاق المجلس

المستوردة.

والخاصة بالسياسة الخارجية. وياتي التنسيق الإمنى كقناة رابعة وهو ايضا عنصر مساعد ووقائي وعامل دعم لضمان قوة واستمرارية الجبهة الداخلية لمجلس التعاون. أما السبيل الاخير فهو التقارب الاجتماعي والثقاق والتعليمي وليس التكامل . كما توضح مصادر الإمانة العلمة \_ وذلك بسبب (التنوع) في دول المجلس وهو تنوع لا يقصل وانما يميز. كما انه سر الثراء المتواصل لمجلس التعاون.

واخيرا يتمثل دور الاملاة في هذه المهمة.. في المراقعة والإشراف على التنفيذ والتنسيق بين الدول الاعضاء وكذلك القيام بالبادرة وهكذا فان دور الامانة العامة يعتبر فريدا بحيث لا يشبه ما تقوم به المنظمات الاخرى الإقليمية والدولية التي تنحصر ادوارها دائما في التنسيق وتقديم الخدمات.

الاردن لن يكون \_ تتمة سبيل التسوية السلمية هو في انعقاد مؤتمر دوئي للسلام على اساس قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ بحضور الدول الخمس دائمة العضوية مجلس الامن مع سائر اطراف النزاع بما في ذلك منظمة التحرير القلسطينية. واوضح جلالة العاهل الإردني ان

المرتكر الخامس يقوم على أن الاردن بحكم صلته الماشسرة بالارض الفلسطينية المحتلة ومسئوليته القومية سيقوم بدور الداعم والمساند للشعب القلسطيني في حدود امكانياته وبما لا يتعارض مع آمنه الوطئى الذي هو جزء مَنَ الْأَمِنَ القومي العربي.

Je Lilan Vigo

وقال العاهد الإربني أن التحرك السياسي والدبلوماسي الاردشي في الاطارين العربى والدولي بتوخى تحقيق هدف امتنا العربية في الوصول الى سلام شئمل وعادل ودائم يضمن انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة. كما يضمن الحقوق الوطنية الشروعة للشعب الفاسطيني مشيرا الى أنه لا جعود ولا انفراد على طريق هذا

الأرض الفلسطينية المحتلة معتمدة عل

الاستراتيجية التي حددها مؤتمر القمة

مشيرا الى ان الفوغائية والارهاب يتنافي

والإخلاق العربية مع التاكيد على ان

الأرهباب ليس بديبالا عن النضال

المشروع.، كما تناول جلالته في خطابه

انجازات وخطط الحكومة الاردنية ق

مختلف المجالات الاقتصادية والامنية

والتجارية والتربوية والثقافية المحلية.

في رسالة الى سمو ولي العهد

صاحب السمو الملكى الاخ الامير عبدات

بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

السلام عليكم ورحمة اشت وبركاته

فبناء على مااعلناه في المدينة المنورة

في مساء يوم الانسين الموافق

١٤٠٧/٢/٢٤ هـ عن رغبتنا في ان تكون

مخاطبتنا بـ، خادم الحرمين الشريفين ،

بدلا من وصاحب الحلالة ، وأعتماد

هذا رسميا في الكتاب وفي الخطف.

طائرات مفاقفة دات أداه عالى مع سنين من الحيرة

على طائرات مفاتلة دات أداء عالي مع ستين عن اخرة

على طائرة مفائلة وات أداء عالي مع سنتيرٌ من الحيرة

وفيما يلي نص الرسالة

التاريخ ٢٩/٢/٢٩هـ

الرقم ١/٤٣٥ .

سلمه الله

تعلن شركة ماكدونل دوجلاس المحدودة للخدمات

عن وجود الوظائف الشاغرة التالية :

وفز تحصص القوات الحوية - ٣١٦٧١ : حدوَّت صواريخ وبطلب توفر حس سنوات من الحَبرة على

ومزنخصص القوات الجوية - ٤٣١٧٣ : صدوّب سنبود وليك (يطلب توفر حس منوات من الحيرة

ومرتخصص الفوات الحوية ٢٦٣٠ : عدوب أنظمة أسلحة (يطلب توفير هس سنوات من الخبرة

سوف بشطر فقط في طلبات المتقلمين الذين يستوفون \_ كحد أدنى \_ الشروط الواردة في دليل

الفوات اخوية اللكية السعودية ٢٠ . و ١٠ التالية: ٥ اتمام الدواسة التابوية، ٥ مستوى معرفة اللغة

الأعمليرية. المستوى ٧ . ٧٥. ه معرفة عملية بأنطعة الصيانة المتبعة لدى القوات الجوية الملكية السعودية

بموجب دلبل الصبانة ٢٠.١١، ٥ حبرة ٤ سنوات في القوات الجوية الملكة السعودية مع خبرة في

طانوات أف . ١٥ . ٥ نوور نصر بح الأمن السري الزامي. ٥ تصل الطفات من المواطنين السعوديين

على من يحد نفسه مؤهلاً لشغل أي من الوطائف المذكورة أعلاه الا تصال بالعناوين التالية:

مكت نثوذ الرضي ١٨/١٠

ص. ف: ٥٢١ . عطار الطهران

ماهد رفع : ۱۳۱۳ . ۱۳۸۱۰·

الملكة العربة المعودية

الريــــاض

مكتب شود الأفراد - ١٩/١

الملكة العربة المعودية

مانف رفي: ١/٤٧٨ . ٧٧٠٠ م

شركة ماكدوفل دوحلاس اغدودة للحدمات

شركة ماكلوبل دوحلاس اخلودة للجنعات

ص.ب: ۱۷۳۷۴ . الرباض ۱۱۶۸۴

ومز تخصص القوات الجوية ٢٢٦٧٦ : مدرّب / فني مكافعة حريق.

رَمْزُ تُمُصَصِ القُواتِ الجُوبِةِ ٢٢١٧٣ : فني معدات أرضية للطائرات.

رَمَزُ عُصَصَ الْقُواتِ الجُويِدُ ٤٣٣٠ : فني أَنظَمَهُ كَهُرِبَالَيْهُ لَلطَالْرَاتِ.

رَمَزُ عُصَصَى الْقَوَاتَ الْحُويَةُ ( \* ) \* ٢٧١٧ : فَيُ عَمَلِياتَ طَبِرَاكَ .

رمر عصص القوات الجوية ١٦٢٧ : في أنطعة أسلحة.

إداري حسدمسسات مسائسلة الأوسران

مكتب شايد الوظعم ١٠/١٠م شركة ماكدونل دوحلاس اغدودة للخدمات

ص.ب: ۱۲۸۳ . خبس مشيط

هاتف رفع : ۲۲۰۰ ـ ۲۲۲۲۰

مكتب شؤد الأفراد ١١/١٠

الملكة العربة السعودية

۱۲/۷۲۵ . ۲۱۱۱ . ۲/۷۲۵ .

شركة ماكدونل دوحلاس المدودة للحدمات

الملكة العربية السعودية

رمر غصص الفوات الحوية ٢٦١٧١ : في صياتة طائرات ( رئيس طاقم ).

فهد بن عبدالعزيز ال سعود واكد ان التحرك الاردنى يقوم على محورين اولهما تعبئة الجهد العربي

والدولي نحو بلورة تصور واضح وموحد لعقد المؤتمر الدولى للسلام مشيرا الى ان الحكومة الاربنية بعد الإجماع على عقد المؤتمر الدولي اتصلت مع دول المجموعة الاوربية لاستطلاع امكانية قيلمها بمبادرات تقرب بين وجهتى النظر السوفيتية والامريكية ق هذا الصعد وان الاتصالات ما زالت اما المحور الثاني فيقوم على اسفس تطوير السبل والوسائل لدعم ثعات بلحثيلجاتها من القرآن الكريم واجزائه الشعب الفلسطيني على ارضه حيث . - 12. V - 12. وضعت الحكومة الاربنية خطة لتنعية

العربي الذي عقد في بغداد علم ١٩٧٨ . وكان في استقبال سعود في الطار وقد استفلات هذه الخطة من تحرية دعم الصمود السابقة مؤكدا أن دعم الصمود هو المجال الوحيد المفتوح امامنا في واقع اللاحرب واللاسلم من اجل تثبيت الهوية الفلسطينية عل الارض الفلسطينية باعتبارها الحقيقة التي نستند اليها في شرعية نضطنا لاستعادة الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني. واوضح جلالته ان دعم الصمود ليس بديلاً عن الحل الشامل والعادل ولا يمكن ان يكون كذلك. واشار جلالته الى ان التحرك

السياسي الاردنى على الصعيد العربي يستهدف الوصول الى وضع يمكن من استعادة التضامن العربى واحياء العمل العربى المشترك مؤكداً ان تعزيز هذه العلاقات على اسس أيجابية لا يمكن ان تكون بديلا عن العمل العربي وحدر جلالة العاهل الاردنى من استمرار الحرب العراقية الإيرانية مشيرا الى ان تهديد هذه يتجاوز العراق الى تهديد الكيان القومي العربي وهو الكيان المجسد بنظلم عربى يمود الوطن الكبير من محيطه إلى خليجه واشيار الى أن حملية النظام العربي لا تعنى فقط حماية وطن العرب بل تعني ايضًا صون الشخصية العربية من

تمرد في صفوف ـ تتمة

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية ال المتحدث قوله أن رجال الشرطة المتعردين اقاموا الحواجر والقوا بالحجارة على السيارات واضناف المتحدث انه القي القبض على ١١٥ من هؤلاء الرجال مشيرا ألى أن هذه أول مظاهرة من هذا النوع تقوم في جنوب

اللجوء الى القوة في تغيير الوضع المتميزة لمجلس التعاون واعاد الى الاذهان البيان الختامى للقمة الخليجية يمثل رسالة خير والرغبة في ايجاد حل يراعي الحقوق المشروعة لطرفي الحرب بالطرق السليمة .

خادم الحرمين الشريفين ، في جميع المكاتبات والمضاطبات مصل عبارة

ترغب الى سعوكم ان تحل عيدرة

وصلحب الجلالة . كما تُرغُبُ أَلَّى سعوكم عيم استعمال كلمة ، مولاي ، أو كلمة ، المعظم ، أو اي عبارة اخرى تدل على التبجيل او

واعتماد أن تكون الكنتبات والمخاطيات بالعبارة التقية . خدم الحرمين الشويفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود . .. وان يضلف ال ذلك عند اللزوم وحسب مقتضيات الحال العبارات المناسبة مثل ، رئيس مجلس الوزراء والقائد الاعل للقوات المطحة ، .. فلكملوا مليلزم بموجيه .

خادم الحرمين الشريفين يامر واوضح ان امر خادم الحرمين الشريفين تضعن تزويد جمهورية مصر العربية بعشرة الأف من المصدف الشريف وتزويد مسلجد وجمعيات دولة الامارات العربية المتحدة بعشرة الأف نسخة وتزويد المدرسة النورية الإسلامية في غلقا بكمية من المسلمة بجانب تزويد مدارس الرئاسة العاعة لتعليم البنات بكافة مناطق الملكة

سمو النائب الثاني ـ تتمة

صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المبينة المتورة ومعائي رئيس المراسم الملكية الاستلا محمد بن عبدالرحمن أل الشيخ ومعالى الستشار بالديوان اللكي الاستاذ عل بن مسلم ومعالي وكيل امارة منطة المنينة المنورة سعد الناصر السديري وعدد من اصحاب القضيلة العلماء وامين المدينة المنورة المهندس عمر قلضي وقائد منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي وعدد من المسئولين من مدنيين

وعسكريين. وكان صلحب السعو اللكى الامير سلطان بن عبدالعزيز التائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران والمفتش العلم قد غادر الرياض صباح امس وكان في وداع سموه بعطار الملك خالد الدوق سمو الأمير فهد بن عبدات بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطبران المدنى ومعالى مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية عثمان الحميد. ورئيس هيئة الاركان العامة القريق اول ركن محمد الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوأت الدفاع الجوي وعدد من كبار ضباط ومنسوبي القوات المسلحة ومدير مطار الملك خالد الدولي سعد

الامين العام لمجلس التعاون \_

الراهن .. وقال انه ثم التعامل مع الحرب العراقية \_ الايرانية بالروح السادسة في مسقط وقال ان ذلك البيان

واوضح الامين العلم لدول مجلس التعاون أن المنطقة الخليجية ذات ميزة خاصة للاقتصاد العللي وأن الاستقرار في هذه المنطقة مطلب عالمي وقال انه تمت معالجة الحرب خليجيا بأساليب امنية داخلية دفاعية وسياسية نشطة سعت لابراز موقف عربي موحد وتشديد ق الاطار الدولي على حل المشكلة بالوسائل السلمية وفي المنظمات العللية حضور لتنبيه الرأي العللي الى مخاطر اتساع الحرب واستمرارها .. وقال أن الزعماء الخليجيين سوف سرسون تصورا للتعامل مع هذه الحرب . وحبول سؤال عن ببرمجية الاستراتيجية الاقتصادية لدول المجلس قال السيد عيدانه يشارة ان المجلس

الوزاري قضى يوما كاملا لمناقشة القضايا الاقتصادية واوضح ان السبب يعود الى ان دول للجلس في قمة مسقط احدث على برمجة العمل الاقتصادي لتنفذ الإتفاقية الإقتصادية مشيرا اق ان برمجة الاتفاقية الاقتصادية معناه وضع اطار زمنى لتنفيذ هذه الاتفاقية وفق مراحل ووفق تدرج ووضعت بعد قمة مسقط خطة عمل ناقشها وزراء الملية والاقتصاد في اجتماعهم في مسقط فرابريل حيث انخلوا عليها ملاحظات

وجوانب تتعلق بالاسهم والاستثمار

وجوانب تتعلق بللشروعات الاقتصادية الشتركة وجوانب تتعلق بحرية للواطز والمساواة بين مواطني مجلس التعاون دون استثناء ابن ماكلتوا وهذا عمل كبير لابد من وضع برنامج زمني له بتفق مع قدرة الإجهزة الوطنية على الاستيعاب مشيوا الى ال. املم قمة ابوقابي لقتراحات حول تقدير خطوات حنيدة للعواطن وحول ايجاد صلابة اقتصادية قوية بين الدول الإعضاء تعتمد على تنفيذ الانفاقية الاقتصابية وقال انه لاول مرة تقضى يوما كلملا في

وناقشوها في الاجتماع الاشير في الرياض

يوم ٢١ و ٢٢ من اكتوبر الماضي .. وقال

ان الخطة الإقتصلاية هي خطة العمل

في اطار زمني لكيفية تنفيذ هذه الإتفاقية

التي تشمل خمسة جوانب اساسية وهي

جوأنب نقيبة وجوانب تتعلق بالتجارة

مناقشة القضايا الاقتصابية لان البرنامج كان واضحا والرؤية وخطة العمل واضحتان واعرب عن امله ان يكتمل تنفيذ الإنفاقية الاقتصادية خلال السنوات الخمس القلامة مشيرا الى ان ذلك جانب ايجابي يحسب لمجلس

وحول سؤال عن اتجاه القمة الي تشكيل واحداث بحرية لحملية السفن وحول ما اذا كان هناك استراتيجية تَعْطَية لدول مجلس التعاون في ضوء التطورات الاخيرة .

قَالَ السيد بشارة ان القمة ستناقش الحرب العراقية \_ الايرانية بجميع جوانبها وكل افرازاتها مشيرا الى انه ليس في موقع يسمح له بالقول ان القمة ستبحث حماية للسفن او عدم الحماية . وحول الاستراتيجية النفطية قال انه عقد اجتماع بين المجلس الوزاري ووزراء النفط في شهر اغسطس الماضي في ابها واتفق على وضع استراتيجية نفطية موحدة كان مفروضا ان تقدم للقمة لولا أن اجتماع الاوبيك الاخير استخرق اطول مما كان متوقعا مما صعب وجعل اجتماع وزراء النفط بدول المجلس مستحيلا وأشار الى أن الاتجاه

لوضع ضوابط الاستراتيجية النفطية الموحدة موجود ، وحول سؤال عن الإنفاقية الامنية قا. ان لعالجة دول الجلس لقضايا النطقة ثلاث جوانب الاول العبلوماسية القوية المتحركة المنبهة والحادة والجانب الثانى ابجاد تعاون عسكري دفاعي قائم على استراتيجية واحدة والجانب الثالث تعلون امني داخلي يؤمن صلابة

المنطقة ويحافظ على البيت وببعد الاشباح عن هذا البيت. واوضح ان التعاون بين الدول الاعضاء قلام على قدم وساق وتكثف وزاد في الاونة الاخيرة والقنوات الامنية بين الدول الإعضاء تجتمع باستمرار مشيرا الى ان هذا موضوع ناقشه وزراء الداخلية في اجتماعهم في الاسبوع

وأعرب عن امله ان يتمكن المجلس في القريب العلجل من وضع اطار التعاون الامتى بين الدول الاعضاء الذي وضعت أسسه في قمة مسقط وذكر ان هناك لجنة تعمل باستمرار وبقوة وبدون توقف لوضع نهاية لهذا الاطار الاعنى

١١ مستتسفى حكوميا

تتمة ص١

كما لجرى للختبر الاظيمي بالنمام ستين

الفا واربعماتة وواحد واربعين تلحيلا لك

واجرى خمسمائة وواحد وتسعين القا

وثمائماثة وسيعة عشر فحصا مخيريا..

واستقبل خلال العام المنصرم ١٠١١هـ الفين

وستعللة واثنين وتصعين متبرعا بكلم..

وبلغ عدد المراجعين لعيادة مكافحة

التدخين بالدمام التابعة للمديرية العامة

للشئون الصحية بالنطقة الشرقية عنذ

انشائها علم ١٤٠٤هـ حتى نهاية العلم

المنصرم ١٤٠٦هـ ثلاثة الاف ومائة وواحدا

وستين مراجعا.. كما بلغ عدد الراجعين

المتربيين بصفة دورية على العيادة خلال

تلك القثرة اربعة الاف وستعلاة وتسعين

وقد بلغ عدد النين اقلعوا عن التعشين

خسمانة وستين مظعا.. وعدد الثقين في

التدخين بمعدل خمس سجائر يوميا الفا

كما بلغ عدد المراكز الصحية التابعة

للمديرية العامة للشئون الصحية بالنطقة

الشرقية بكافة مدن وقرى المنطقة الشرقية

ماثة وخمسة وخمسين مركزا صحيا.. وبلغ

عدد الراجعين لها خلال العام المصرم

١٤٠٠هـ ثلاثة ملايين وتسعمانة وسبعة

وعشرين القا واريعمائة وسبعة وثلاثين

مراجعا واستهلكت واحدا وخسس الفا

واربعناتة وخنسة وتسعين فلما للاشدة

وتسعملته واثنين وستين فحصا مخبريا

كما أجريت ثلاثمانة وثمانية الإف

من جهة ثانية اوضح التقرير ان عدد

الستشفيات الخاصة العاملة بالنطقة

مؤسسة عبدالله عبدالمحسن الخضري

صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او في احد مكاتب المؤسسة هاتف

تعلن عن فقد لوحتى سيارتها رقم ٧١٤٩٢٤١ مزدوج

وسيعماثة وخمسة وستين مراجعا.

خلام الحرمين الشريفين يهنىء مستمة

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته عن اخلص التهفي الإخوية للقرونة باطب التعنيات الودية بدوقور الصحة والسعادة لفخامته ودوام التقدم والازدهار لشعب الجزائر الشقيق

سعو ولى العهد مستقبل ـ تتمة

الملكي بالرياض بعد ظهر امس سغير جمهورية غلقا لدى الملكة الدكتور الحسن محد. وخضر المقابلة معال المستشار بديوان سعو وفي العهد الاستلا عبدالمسن بن عبدالعزيز التويجري.

والمتعاوني الذي يؤمن الامز والاستقرار ﴿ الجِيهِ الداخلية وحول سؤال عن مبادرة جديدة للمجلس ستعرض في مؤتمر القعة الاسلامي في الكويت ومانستند عليه هذه المبادرة اذا وجدت .

قال أن مجلس التعاون في الاطار العربي جمر وصل ومحبة وليس جدار فصل وتباعد واشاف ان المجلس يدرك مستولياته في الاطار العربى وهذه السنوليات وضعها اصحاب الجلالة والسمو في القمة الاولى ثم القمة الثانية موضحا أن مساعى دول مجلس التعاون لم تتوقف في الاطار العربي من اجل تخفيف التوثر العربي وتطويق الخلافات وازالتها وايجاد ارضية مشتركة عربية منذ قيام المجلس

واضاف انه من المؤكد ان يناقش قادة دول مجلس التعاون الوضع العربى الراهن في ضوء التطورات الاخيرة وقال أن هنَّك توجهات في المجلس ستؤخذ في الاعتبار عند هذه المناقشة مشيرا الى ان سياسة مجلس التعاون في الاطار العربى ثابتة وواضحة واز المجلس مدرك لمستولياته لايهرب منها ولامتحاشاها وحول سؤال عن جولات المجلس مع السوق الاوربية المشتركة وماوصلت اليه من مراحل قال: ان

بداية للفاوضات الرسمية بين مجلس التعاون والمجموعة الاوربية موف تبدا قريبا وعلى اسس واضحة . واعرب عن اعتقاده ان المرحلة التم انتهت والتي استمرت علين مرحلة التحضير والمطالعات والمناقشيات المبدئية قد انتهت وقال ان دول المجلس توصلت الى رؤيا متفق عليها مشيرا الى ان الجانب الاوربي له نظرة معنية

ستبدا المفاوضات الرسمية حولها في المستقبل القريب . وحول سؤال عن البدائل المطروحة لتحييد مضيق هرمز بعد ان وصل عدد الناقلات التي تعرضت الي هجوم الي سعين نظلة .

قال السيد عبدانة بشاره: ان الناقلات التي تعرضت الى تفنيش او ضرب بلفت حوالي ١٤٠ نظلة عوضحا انه ليس معكنا تغيم طبيعة الخليج وقال اننا في هذه المنطقة نحرص على ان يبقى الخليع محافظا اعلى معيزاته ولايفقد هذه المميزات مشيرا الى انه ليس هناك من يستطيع ان يغير في شكل

المنطقة بحريا او بريا. وقال . أن في مداولات المجلس قضاما ستبحث وهي اصول متفرعة للحرب العراقية - الإيرانية ستبحث في الحرب العراقية - الإيرانية باعتبارها جنور للمشكلة وستبحث ايضا فروعها ومن ضعن هذه القضايا الافرازات والنتائج .. وحول سؤال عن الوثيقتين

الإعلاميتين اللتين تتعلقان بالإعلام الخارجي والداخل قال السد بشاره ان ميثلق الشرف الاعلامي عبارة عن تنظيم للاعلام الداخل لدول مجلس التعاون ومبادىء يسترشد يها الاعلام الداخل وهي مستعدة من التراث واضاف أن هذه الوثيقة تقول أنه على الإعلام أن يسترشد بالقيم التي سارت عليها المنطقة اي لابدعو العنف او التطاول على التراث او يدعو لادخال

الشرقية قد بلغ حتى نهاية العام المنصرم

١٤٠٦هـ ثمانية مستشفيات تضم الفا

وتطرق التقرير الى ان المبتوصفات

الخاصة العاملة بالنطقة الشرقية خلال

العلم المنصرم ١٤٠٦هـ حيث بلغت ستة

وثلاثين مستوصفا كما بلغ عدد العيادات

الخاصة خلال نفس الفترة في جميع مدن

وقرى النطقة الشرقية سبعين عيادة خاصة

وبلغ عدد الصيدليات الخاصة خاتل الغترة

المشار اليها ماثة وستة واربعين صيدلية

الجنير بالذكر انه بدأ في السادس عشر

من شهر محرم الماض استقبال الحالات

الرضية بمستشقى الآمل بالنمام والخاص

علاج مدمتى المقدرات وذلك عن طريق

العيادات الخارجية بالستشفى الذي يقع

على ارض مسلحتها ثلاثة واربعون الغا

ويتكون من أربعة أجنحة بسعة اجمالية

ومن جهة اخرى اوضح مدير علم الشئون

الصحية بالنطقة الشرقية النكثور سامي

محدد الصقر لوكالة الإثباء السعودية ان

هنكك عدة مشاريع صحية بتم تنفيذها على

مستوى المنطقة الشرقية.. منها ملتم الانتهاء

من انتشائها واستلامها ومنها ماهو في طور

الاستلام ومنها ماهو تحت الانشاء.. مشيرا

الى ان هذه المشاريع تشمل مستشفى

القطيف العلم والذي يضم اربعمائة سرير وتبلغ تكلفته الاجمالية ثلاثماثة وخمسة

واريعين مليون ريال ويجرى العمل

تشغيله خلال ثلاثة اشهر.. ومستشفى

انتعت الشركة المناذة من معانة البني

وخمسة وتسعون مثرا عريعا

تبلغ مائتين وثمانين مريرا.

وثمانماتة واربعة وثماثين سريرا..

شيء لايتفق مع احترام هذه المنطقة لقهوم العلالة والترابط الاسرى . واشأر الى انها عيارة عن سلوكيات ومبادىء يلخذها الاعبلام الداخيل بالاعتبار وليست رقابة بالمعنى المتداول ائما هى ميلاىء توضح كيفية مساعدة

سمعتها ويسعى لابتزاز صورتها

ويسعى ألى أيجاد متافذ تخلف بليلة

داخلية بينها مشيرا الى المقالات التي

صدرت مؤخرا في الصحافة الغربية

حول النطقة وهي مقالات اسهمت في

تشويه المنطقة وقال ان ضوايط الإعلام

الخارجي تدعو الدول الإعضاء ال

الوقوف موقفا موحدا من هـدُه

وحول سؤال عما اذا كانت القضدة

البنانية ستبحث خلال القية اوضح

الامين العلم لجلس التعلون لدول

الخليج العربية ان جميع القضايا

العربية الراهنة ستبحث ﴿ القعة ..

واشار الى انه سيتم مناقشة كل عليهم

التضائن العربي وكل مايؤثر في التعاون

العربي ومنه القضية اللبنانية .. وعن

طريقة معالجة دول المجلس للازمة

الأقتصادية والجانب التعويتي منها

بالتحبيد خاصة وان الاستراتيجية

قال بشارة: ان موضوع الوضع

الإقتصادي ووضع الطلقة العبللى

وارتباطه بمسئوليات الدول الاعضاء

وقضادا التنمية الداخلية سوف تناقش

معرباً عن أمله أن تتوصل القمة الى

ثولبت وتوجهات تتفق مع طموحات اهل

المنطقة .. وعن السبب في عدم معاملة

اوريا بالثل ﴿ قضية البتروكيماويات

لدفعها لرفع القيود عن المنتجات

قال بشاره: ان المجلس لايزال ق

المرحلة ألاولى من الاتصالات وهي

مرحلة يجب الاستعرار فيها بروج

أيجلبية وروح تعرف الاهداف التي

يريدها مجلس التعاون قال أن هذا

للوضوع وهو غرض عقوبات موضوع

تجاوز المجلس مرحلته موضحا ان

المجلس سيدخل مفاوضات مع المجموعة

الاوربية قريبا باهداف واضحة من

جانب المجلس وتصورات من جانبهم

معتقدا انه لامكان في هذه المرحلة من

حديث حول اتخاذا احراءات مضادة او

اجراءات لاتتفق والنهج الذي يسير

وحول سؤال عن التدهور الاخير ق

العلاقات السورية \_ البريطانية

ومناقشته في المجلس والموقف الوزاري

وموقف المجلس من الموضوع . ذكر

السيد بشاره: ان جميع القضايا

العربية نوقشت في الاجتماع مشيرا الى

ئن موقف المجلس من هذا الموضوع

وعن اقامة بعض دول المجلس

علاقات مع الاتحاد السوفيتي وما اذا

كأن هذا القرار صادراً عن القسة

الخليجية أو أن كل دولة لها حرية

الاختيار في اتخاذ مثل هذا القرار قال

بشاره : أنَّ هذا الموضوع لم يبحث في

واضاف ان مجلس التعاون صيغة

من التعاون يحافظ على سيادة كل دولة

وعلى نهجها الداخل ويراعى نفسها

الخارجي وصيغة تعاون لايفرض على

دولة ما اي شيء ولايجادل دولة ما حول

اي خطوة وانما يسير وفق قناعات كل

دولة مستمدة هذه القناعات من

وحول ما اذا كان لدى الحلس خطة

دفاعية عن موانىء الخليج خاصة بعد

التطورات الاخيرة قال السيد يشاره ·

مدة لا تتجلوز سنة اشهر ومستشفى الجبيل

الذي يتسع للثني سرير وكان من المقرر ان

يكون جاهزا للعمل في الوقت الحاضر الا ان

الشركة المنفذة انسحبت في اخر مرحلة من

الإستلام ولذلك تعلق وضع الستشفي

حسب للمطولية والوزارة عاقدة العزم

بتوجيهات من معالي وزير الصحة بان يثم

خدمة المواطنين ومن المؤمل ان يتم الانتهاء

من نلك في فترة لا تتجاوز منة اشهر.. وتبلغ

التكلفة الإجمالية لهذا السنشقى ماثتي

واثني عشر مليون ريال سعودي. وأشار الدكتور الصقير الى ان مستشا

الخفجى الذي يتسع لمائة سرير تبلغ تكلفته

الاجمالية ملثة وعشرين طيونا وستعلثة

وسبعة وستين الف ريال موضحا ان تاخر

تتقيدُ هذا المستشفى عائد الى أن أسهم

الشركة المنفذة التي رسى عليها المشروع

بيعت في فرنسا وبالتالي فان الالتزام انتكل

أَى المُلكُ الْجِدِيدِ للشركةِ مما ساهم في تَلْفِيرِ

البدء في المشروع الا أن الوزارة جادة الان في

أن تبدأ الشركة بكل ثقلها في فترة لا تتجاورُ

شهر عن الإن وسيكون هذا الستشق

تعونجيا في التصميم والاداء وقد وضعت

عليه العبيد من التحسينات النوعية

ويعتبر نعونجا ممثارا لمستشفيات مائة

سرير ومتمشقي الخليج بالدملم الذي مسم

ليثسع لخصماتة واربعة وسيعين سريرا

استكمل متطلبات وضع هذا المستشفى

علبه للجلس.

القمة السابقة .

المبلحة العامة .

الحوابث فقط

النفطية مؤجلة .

المحولات .

واضاف ان هذاك تصورا للمحافظة على الأمن والاستقرار بللنطقة مشيرا الى الاعلام وقيامه بدوره في المحافظة على قيم وتراث المنطقة ، واضاف ان وثيقة ماورد في القعة الاولى لدول المجلس منان ضوابط العمل الخارجي تقول انه على مسئولية الامز والاستقرار في هذه الدول الإعضاء ان تقف موقفا موحدا من المنطقة مستولية ابتائها . الاعلام الذي يسعى خارجيا الى تشويه

واضاف ان الدول مجتمعة ترجعة لهذا المنطلق من أجل تامين وسائل وخطوات وامكانيات تتيح لها صون والمحافظة على هذا المبدأ الذي اقره امتحاب الجلالة والسفو مشيرا ألى اثه تم ق هذا الجاثب قطع شوط لاياس به . وحول امكأنية بحث موضوع غوذة مصر الى الجامعة الغربية اوضح ان مجلس التعاون حريص على أن يبحث كل مليهم القضايا العربية بشكل عام في

الاطار العربي وقال أن المجلس يهمه الخليج وماسيه والتضامن العربى ومشكلة الشرق الاوسط وارتباطها بوضيع المنطقة ورسالة المجلس في كيفية الاسهام في تنقية الإجواء العربية وبناء

ان للمجلس نظرة دفاعية واستراتيجية موحدة تبنى بين الدول الاعضاء وهناك فرق عمل كثيرة وهناك ترابط دفاعي وانسياب في العلومات وتصورات

جسور عربية .

الخرطوم/ق ن ١: اعلن السند الصادق المهدى رئيس الوزراء السوداني امس انه تم التوصل الى حل وسط بشأن ادارة الجنوب حيث تقرر ان يكون قانون الحكم الذاتي

الاقليمي لسنة ١٩٧٢ هو الإساس حتم. انعقد المؤتمر القومي الدستوري . ولوضح ان المقترحات التي تم تبنيها تتضمن الابقاء على المناطق الادارية الثلاث الحالبة بجنوب السودان وتعيين حاكم ونائب له وثلاثة وزراء بكل منطقة على ان يكون مجلس اعلى سباعي يضم الحكام الثلاثة اضافة الى اربعة اخرين منهم رئيس المجلس وقال المهدي ان الوزراء الثلاثة سيتولون ششون المالية والادارة

والخدمات على ان يتولى نائب الحاكم مستولية الشئون الامنية وطالب المجلس السباعي وحكومات المناطق الادارية بالتعاون وبدل جهودها لتوفع الخدمات ومواد الإغاثة وتوزيعها والدعوة للسلام بالتضامن مع وزارة السلام والعمل على المؤتمر الدستوري اضافة الى التعاون مع

القوات المسلحة لمحاصرة حركة الثمرد .

وفرنسا وايطاليا وسويسرا .

والبذور والمنتجات الزراعية .

باريس \_ الوكالات \_

هذين الانفجارين.

سيتعير الماضي

وتضم سلندوز اربعة اقسام يتم

ترتبيها فقا لاهميتها كمايلي : المنتجات

الدوائية والمنتجات الكيماوية والغذاء

منظمة العمل المباشى

تعلن مستوليتها

عن انفجار باریس

أعلنت مصادر قوى الامن الفرنسية

مس ان انفجارين, هزا وسط العاصمة

الفرنسية فجر امس وقع الاول منهما في

مبنى احدى شركات النقل الجوي

والثاني في مكتب الهجرة الوطني في

بلريس. وذكرت هذه الصادر انه لم

ينجم عن الانفجارين اية خسائر ق

الارواح واقتصرت على الاصرار الملاية

في المباني. وقد اعلنت منظمة تطلق على

تفسها منظمة العمل المباشر وهي منظمة

فرنسية متطرفة امس مستوليتها عن

وقد وقع الانفجاران في موقعين لهما

علاقة بتهجير وطرد المواطنين الافارقة

من فرنسا حيث قامت احدى الطائرات

التفعة لشركة النقل الجوي بترحيل

١٠١ شخصا من رعايا دولة مالي ق

فرنسا الى بلادهم بعد قرار السلطات

الفرنسية بابعدهم بحجة عدم امتلاكهم

لاوراق اقامة قانونية بينما ساهم مكتب

الهجرة الوطنى الفرنسي الذي وقع به

الانفجار الثاني بدور رئيسي في عملية

الاسعاد ويذكر أن أخر مرة وقعت غيها

انفجارات في باريس كانت في شهر

أعلامات الأفسراد

جـــيزان

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بأبي

# تبكيل فريح فبراء ولجنة ازمة لبعث آثار واجباب العريق في المنع العبداوي العبدي

اعلَنْ ماركوس مولر قائد عام بوليس الكوارث التي اعلنت اثر نشوب حريق كبير في مخزن لشركة سلندوز الكيماوية مِلْقُربِ مِنْ بِلْقُ قد رفعت صباح امس في الساعة السابعة بالتوقيت المصل

السلاسة جبت ، . وقد ادى الحريق المجهول السبب والذي وقعت خلاله عدة انفجارات الى انبعاث غازات غير سامة واضاف قائد البوليس ان الفاز المعنى هو غاز الركبتان وهو منتج غيرسام تنبعث منه رائحة كريهة للفلية ولم يعلن عن وقوع

وصرح مولر بانه لم يعد هناك اي خطر ذلك اذا كان هناك خطر اصلا ..

وقد وقعت عدة انفجارات يعد بضع ساعات من بداية الحريق الذي نشب حوالي منتصف الليل في مستودع كان به ٥٠٠ طن من المنتجات الزراعية الكيماوية و ٣٠٠ طن من المنتجات الاساسية للمركبات الكيماوية و ١٥ طنا من الإضافات .

ونكر الشهود أن الحريق كان مرثيا

ودعا الراديو المحلى بازيليك سكان المنطقة الى البقاء في مسلكتهم. وذكر شاهد ان السكان اتبعوا التعليمات حرفيا .

كما تمت تعبثة فريق من خبراء التحليل الكيماوي وتشكيل لجنة ازمة وقد تم اغلاق الطريق السريع بين بلزل ولوسرن مؤقتا اعلم حركة المرور كلجراء

وتعد مجموعة سلندوز التي دمر الانفجار احد مخارنها بالقرب من بازل اثر أندلاع حريق ادى الى اعلان حالة الطوارىء ثانى المجموعات الكيماوية السويسرية بعد سيبا جليجي برقم اعمال ١٤٥ مليار فرنك سويسري عام ١٩٨٥ بينما يبلغ صافي اربلحها ٢٩ه

### المنتجات الدوائية ١٦٦روع شخصا في انحاء العالم بينهم ٥٥١/٦ في بازل حيث يقع المقر الأم وتملك الشركة الكيماوية بازل ان حالة الطوارىء من اجل مصلتع في اوروبا والامريكيتين وأسيا

وافريقيا واستراليا. وتحقق الشركة ثلاثة ارباع رقم اعمالها في ١٢ دولة على راسها الولايات المتحدة والبابان والمانيا الاتحانية

> واضاف انه بوسع السكان النين التزموا منازلهم ان يستانفوا حياتهم العادية الآن .

على بعد عشرة كيلو مترات واستدعى تدخل ١٥٠ من رجال الإطفاء

مليون فرنك سويسري . وتستخدم ساندوز المتخصصة ق

مليون ريال ويمثل استكمالا للخدمات الصحبة في النطقة الشرقية. واكد النكثور الصقير أن الخدمات الصحية في النطقة نالت نصيبا كبيرا من الاهتمام والرعلية والمتلبعة من جميع كاستولين وعلى راسهم صلحب المسو اللكي

المنحة وذلك لاظهار هذا الشروع بالشكل الذي يحقق اكتفاء المنطقة من الخيمات المحية المتطورة. واضاف الدكتور الصقير انه يجرى العمل جاليا للاعداد لستشفى للصحة الناسية ومستشفى للامراض الصدرية ل حفر الباطن اضافة الى تحويل المستشفى القديم الى مركز لرعلية للسنين وذلك اضافة الى الخدمات

لاهالي حفر الباطن. • وأشار مدير علم الششون الصحية

وتبلغ تكلفته الإجعالية اريعمائة واريغين ثلاثة أشهر.. ومستشفى الحوانث بالإحساء والذي يضم مقلة وسريرين وهو المستشفى الوحيد في الملكة الذي يتعامل مع حالات ويشتمل على التخصصات المتعلقة بالحوادث ومن المتوقع ان ييدا تشغيله ق

الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الرقية وممو تلثبه ومعالي وزير

التي يقمها مستشفى حفر الباطن الذي يتسع لمانة وسبعين سريرا والذي جاء مكرمة من مكرمات خادم الحرمين الشريفين

بالنطقة الشرقية الى أنه يجرى العمل على وشع برنامج الرعاية الصحية الاولية موضيم التنفيذ وبشكل موسع ليغطى جميع اجزاء النطقة الشرقية اخذا في الاعتبار الحلجة الى المزيد من هذه المراكز لتغطية الإجزاء ذات الكثافة السكانية العالبة وغيرها.. هتى يتم وضع شبكة من الحدمات المحية الاولية تعثل وضعا متوازنا ومنسجما مع الكثافة السكانية والبعد الجغرافي وغيرها من المؤشرات التي تؤثر و

عريش المواطنة/زينب بنت عبده الملك بتصحيح اسم أبوها من عبده الى على واضافة اسم الجد عبدات الى اسمها ويحفيظة زوجها المسجلة بها رقم ٦٦٢ في ۸۳/۷/۲۷ سجل ابی عریش وبحیث يصيح اسمها بعد التصحيح زينب بنت على عبدالله الملك فكل من له معارضة فليراجع احوال ابي عريش خلال شهر من

# حقر الباطن

● يعلن مناحي غزاي المطيري عن فقد لوحة سيارة شفر وانيت م ٧٨ رقم . ٧٠٩٣٠٤ صادرة من الشرقية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرود حقر الباطن ١٣٥ ١/ ٢٦/ ١٢٥ يطن عويد محمد العنزي عن فقد لوحة سيارة مرسييس شاحنةً م ٨٠ رقم ٦٧٦٤٣٣٩ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور حفر الباطن ۲۲۲م۹/۲۲/۸۲۰

الخاص به وسيتم تجهيزه والبدء في خلال بالاضافة الي خسين سريرا للتاهيل الطبي

تعلن عن فقد لوحة سيارتها رقم ٧١٦٥٠٢٥ مفردة صادرة

## مؤسسة عيدالله عيدالمسن الخضري

مِن مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او في احد مكاتب المؤسسة هاتف رقم ٢٢١٣١٢ مرور

ونعنث الشركية العربية السعودية للهرسة المحدودة النخبر من ب ٢٨٤ عن نقدان استمارة رسيارتهاماركة تشفرليربكب موديل ١٩٨٠ع برقم اللوعة ٧١٤٤٩٤٧ نقل بعددية

فعلى من يجيلها أن يسلم باشكورًا لإدارة مرور الحبر.



واصلت قوات العمليات الخاصة الامريكية احتلالها غركز جدل مثير طارغم من التحسينات البارزة التي أيخلتها عليها ادارة الرئيس رونالد

". واشارت الدراسة المكثفة التي لجرتها مجلة ، يو . اس . نيوز اند ووراد ريبورت ، في عددها الأخير حول هذه القوات الى الإهمية المتزايدة لها في عصى لم يعد فيه التهديد المناشر الذي يواجه الولايات المتحدة هونزع السلاح كما يبدو ولكن النزاعات الصغيرة.

وقالت المجلة ان البنتاغون يتحدث كلاما مبهما عن كل شيء من الاعمال الارهابية الى اخذ الرهائن رغم ما تثيره القوات الخاصة من مناقشات عبيدة على مستويات مختلفة ولايختلف اثنان على ضرورة جعل قوات العمليات الخاصة طليعة جهود امريكا لمحاربة الارهاب والحروب ذات المستوى المحدود .

وقد تدربت هذه القوات على الحروب غير التقليدية وهي تضم قوة دلثا ورنيجرز والبريهات الخضر والقوة الضاربة ١٦٠ وسيلز وجناح العمليات واشارت الدراسة الي عدة مشاكل

اثرت على اداء قوات العمليات الخاصة في الماضي وقالت ان ادارة ريفان التي لاحظت هذه المشلكل ضاعفت نفقات القوات منذ علم ۱۹۸۱ الی ۱ر۱ بلیون ونسبت الى نـائب وكيل وزارة

البحرية سيث كروسبى قوله لقد تقدمت القوات الخاصة كثيرًا في ظل ادارة رمغان ...

و شپ

رحت ز

وسوبسر

پ شنیر

قوی در

اهين وسديو

الهجرة و

هذه المصدر

اريز ٻاڪ

عر خضوض

حجة شده

المنت المالة

ينسي الدوالا

ر رئيسي لا

غر د. د واله∙

بي غريش ?

 $A \in \mathcal{A}_{k}$ 

باطن

ي انتظيري <sup>ع</sup>

مز الشرقية :

1772 5:17

المنزي عزنة

ماحدة م

ن عرعر وير<sup>ه</sup> يا مشكون<sup>ا ال</sup> F1A. 77. a

ن وقع ازيد

وقالت الدراسة أن مبلغا أضافيا مقداره ۱۲ ملیون دولار سیخصص للقوات خلال السنوات الخمس المقيلة وان البنتاغون ضغط مؤخرا لتحسين القوات وزيادة مستوى استعدادها . واشارت على سبيل المثال الى ان القوات الجوية تعتزم انفاق ٣ر٣ بلايين دولار على قوات العمليات الخاصة خلال

السنوات الست المقتلة . كما عمل الكونغرس ايضا على تحسين القوات الخاصة وسيؤدي القانون الذي اقره في اواسط اكتوبر الحالي الى وقف الإنتقادات التي تقول ان قوات العمليات الخاصة مبعثرة الى شظايا وغير مسيطر عليها .

وقد تزايدت الدعوات لرفع مستوى هذه القوات بعد التساؤلات التي ثارت حول فشل الولامات المتحدة في انقلا الرهائن الامريكيين في ابران في عام ۱۹۸۰ وکذلك حول ما اذا کان الجيش النظامى قد تجاهل تحنيرات من وحدة عمليات خاصة عن امن مشاة البحرية الإمريكية في بيروت قبل نسف مقر مشاة

وقد احاطت مجادلات مكثفة غزو الولايات المتحدة لغريتادا وقال بعض المحللين العسكريين انه بالرغم من تحقيق الغزو لغرضه الا ان دمج خطة لقوات العمليات الضاصة في استراتيجية تقليبية ادى الى تخطيط ضعيف وتنسيق مرتبك

وتطرقت الانتقادات الى لحداث اخبرة مثل تعطل ثلاث طائرات نقل في العلم الماضي مما ادى الى متع قوة دلتا من الوصول الى مالطا خلال اختطاف طائرة ركاب مصرية ..

ودعا الكونغرس في قراره الاخير الى تشكيل قيادة موحدة لقوات العمليات الخاصة برئاسة جنرال باربعة نجوم يرفع تقاريره مباشرة الى رئيس اركان القوات الامريكية المطحة

كما يدعو التشريع الى اقلمة مكتب لمساعد وزير الدفاع لشثون النزاعات

المحدودة ومجلس مستشارين حول القوات الخاصة في مجلس الامن

التنظيم التي وافق عليها الكونغرس فان قوات دلتا وفريق سيل ، الفقعة ، يقعان تحت سلطة القيادة المشتركة للعمليات الخاصة بينما تسبطر أمادة العمليات الخاصة الاولى في الجيش على البريهات الخضر ورينجرز. ومع أن القبعتين تتمركزان في فورت

براغ بكارولينا الشمالية الا أن الدراسة اشارت الى انهما تقيمان في بنايات مختلفة ونادرا ما نسقتا خططهما او

العسكرية الإمريكية ، القشة العملاقة ، الى أن السرعة التي شكل بها الغريق الذي أرسل لانقاد الرهائن الامريكيين في ايران عام ۱۹۸۰ ابت الى عدم وجود تبذبة ارسال لاسلكي موحدة له وانتهى الامر بأستخدام طائرات هليكوبتر تابعة للبحرية الامريكية سيئة الصيانة قادها طيارون تابعون للبحرية لم يتلقوا تفاصيل كافية عن المهمة والموقع .

وأشأر الكاتب ارثر هادئي في كتابه عن

وبما ان الكونغرس يريد الآن توحيد قوات العمليات الخاصة فقد ذكرت الدراسة ان كبار الضباط العسكريين مازالوا قلقين من ان تسبب مثل هذه الاصلاحات مزيدا من التصادم والمعارك على مستوي كيار قادة القوات

ومن المشاكل الإخرى التي تواجه

قوات العمليات الخياصية قضية السيادة . وقالت الدراسة ان الدول الاجنبية الحساسة تجاه تهم عبث الولايات المتحدة في المناطق المتفجرة لاتسمح لها ببساطة بوضع وحدات ضد الارهاب على اراضيها قريبا من مسرح

وأشارت الدراسة الى ان الجهود التي بذلت لتعزيز قوات العمليات الخاصة قوبلت بالحذر في بعض الدوائر . واضافت ان النقاد حذروا من ان عمل

اقراد قوات العمليات الخاصية كمستشارين في الخارج او قتالها المساعدة متمربين قد يجر الولايات المتحدة الى حرب فيتنام في املكن ويقول البعض ان الشكلة الحقيقية

تكمن في القيادة العليا التي لاتقدر مهلم

أوات العمليات الخاصة وأن المؤسسة العسكرية الضخمة تميل الى تجاهل الوحدات الصغيرة لصالح التركيز عل الصورة الكبيرة \_ كيفية تجنب النزاع النووي او ابعاد تشكيلات النبابات السوفياتية الهائلة عن سهول اوروبا . وقال التقرير انه في الوقت الذي ينكر الاتهامات يعترف بعضهم بوجود مشلكل متعلقة بتحديد دور أوات العمليات الخاصة

وقالت الدراسة ان تقريرا داخليا تلبنتاغون نشر في الشهر الماخني كشف مشكلة في فهم طبيعة النزاع المحدود يصورة عامة

واضاف التقرير اننا كأمة لانفهم النزاع المحدود لانتا ننقذ عملياتنا بصورة مبيئة وتفتقد القدرة على مسائدة العمليات ..

ومن بين المشلكل الاخرى التي تواجه قوات العمليات الخاصة والتي اوردتها الدراسة مشكلة الكبراهية الغطرية المزمنة التي تشعر بها القوات التقليدية تجاه قوات العمليات

الخاصة وقال احد كبار ضباط الجيش ان بعض هؤلاء الإشخاص من جنود قوات

العمليات الخاصة كانوا يعيشون في فيتنام في معسكرات مرفهة في الجبال يتمتعون بلجهزة التلفزيون والمياه وائى ان يتم العمل بخطة اعلاة الجارية الباردة والحارة ويتلقون تموينهم من لحوم السئيك والبيرة

بواسطة طائرات الهليكوبتر. واضاف ان مشاعر الغضب سابت بقية جنود الجيش وقرروا التخلص منهم عندما تسنح لهم الفرصة وقد سنحت الفرصة بعد حرب فيتنام .

وقالت الدراسة ان الجيش شن في أواخر علم ١٩٨٣ تحقيقا مكثفا حول كيفية صرف ملايين الدولارات من قبل وحدات مخابرات شكلت على ضوء فشل عملية انقاذ الرهائن في ايران وذلك في خطوة يشك البعض في أنها تعكس حنق الوحدات النظامية على قوات العمليات

الجيش استخدم ادعاءات سوء استخدام الاموال كوسيلة لتفكيك العمليات الخاصة ومن نلحية قوات العمليات الخاصة يشتكي بعض العاملين فيها من

ونسب الى جنرال متقاعد قوله ان

الحواجرُ التي تـوضع في طريق حصولهم على الترقية .

وقال اخرون انه بالرغم من تدريبهم على العمل السريع الا انهم يجدون انفسهم يترهلون خلف المكاتب .. وقلات الدراسة ان قوات العمليات الخاصة تتالف من ١٥ الف جندي منهم ٣٧٠٠ خدموا في الحرب الفيتنامية عندما كانت في ذروتها ولكن قدرة هذه

واعطت الدراسة تفاصيل موجزة عن الوحدات الرئيسية في القوات الخاصة وقالت ان قوة دلتا الّتي يرفض الجيش حتى الاعتراف بوجودها شكلت في عام ۱۹۸۰ تضم من ۸۰ الی ۱۰۰ قناص واكثر من ۱۵۰ جندي مساعد ولوجستي وافرادها مزودون بكواتم للصوت تركب على الرشاشات ومع ذلك فشلت قوة دلتا في انقاذ الرهائن في ايران كما انها اشترکت في غزو غرينادا .

القوات تضاطت بعد حرب فيتنام بعد

تخفيض ميزانيتها بنسبة ٩٥٪

ووزع جنود من قوة دلتا لحماضة سفراء الولايات المتحدة من لينان الى امريكا الوسطى . وقالت الدراسة ان قوة رينجرز والبريهات الخضراء تعتبر اكبر قوة في قوات العمليات الخاصة اذ يزيد عددها عل تسعة الاف جندي وتتمركز في سبع

الوحدة الجوية في هذا الجيش السري بانهم الذي برفعون قوة دلتا والرينجرز تصف عند حوادث التحظم في الجيش والبريهات الخضراء للعمل اذ يقودون الامريكي باسره وقال التقرير ان سيلز والفقمة ، هم سلالة وحدات رجال طاثرات الهليكوبتر المزودة بمعدات الضفادع التدميرية خلال الحرب وقائت الدراسة ان سجل القوة

العالمة الثانية وان رحال المحربة في

3-3-113/9/21/13/21/3/3/3/3/

قواعد في الولايات المنحدة وكذلك في

المانيا الغربية واليابان وكوريا

ووفقا لما جاء في الدراسة غان مهام

وحدات الجيش هذه تتراوح بين القيام

بضربات جراحية سريعة الى توفير فرق

البريهات الخضراء لتدريب الإجانب

كما تم ارسال فرق الى سبع دول

وتتدرب هذه القوات لدة ١٩ اسبوعا

وفيما يتعلق بمجموعة اخْرى من

في مركز جون كنيدي للحرب الخاصة في

قواعد العمليات الخاصة وهى القوة

الضاربة ١٦٠ ذكرت الدراسة ان

واضافت ان اتهامات وجهت لإعضاء

افرادها يعرفون بجوالة الليل ..

فورت براغ بكارولينا الشمالية ..

صديقة حتى الآن هذه السنة لتدريب

قوات نظامية على اساليب مقاومة قوات

على القتال خلف خطوط العدو .

الجنوبية وبنما .

الضاربة سجل خلال السنوات الاربع هذه الوحدة وعددهم ۱۷۰۰ جندي يعتبرون من بين اشد رجال القوات الماضية سلسلة من تحطم الطائرات ففي علم ١٩٨٣ وحده قتل ١٧ من الخاصة وان نخبة النخبة في هذه المجموعة في خمس حوادث رئيسية اي المجموعة وحدة مؤلفة من ١٧٥ رجلا تدعى فريق سيل ٦ تتمركز في نورفولك لعمليات ضد الإرهاب.

سولاية فرجينيا ومزودة بمعدات اما القوة الجوية التابعة لقوات العمليات الخاصة فتتالف من خمسة

واشارت الدراسة الى ان قوات

الاف رجل وتتمركز في قاعدة جوية في فلورىدا . العمليات الخاصة مجهزة بمعدات واجهزة ما كان جيمس بوند لبحلم بالحصول على مثلها من مظلات تسير بالموتور والدوليفينات المزودة باجهزة تتبع متناهية الصغر واجهزة تنصت الكترونية وغواصات صغيرة الحجم

البرامج كانت مرتفعة التكاليف بالإضافة الى ماتعنيه من تدن في الإنتاجية وارتفاع في معدلات الهجرة منها وقالت الوكالة ان هذه البرامج ان لم تكن قد منيت بالغشل الذريع فهي تشكل مصدر قلق جدي للمخططين والمسئولين في فللعروف أن عدة دول نامية في أسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية قد قامت باستثمار مثلت الملايين من الدولارات في غضون السنوات الاخيرة. لمساعدة

اوضحت دراسة نشرتها مؤخرا منظمة العمل الدولية ان اداء يرامج

التوطين في الدول النامية لم يكن مشجعا وجاء في الدراسة ان معظم هذه

فقراء المناطق الريفية على بدء حياة جديدة عن طريق نظلهم الى مناطق غالبا ملتكون نائية واقل ازدهاما بالسكان . غير ان البحوث التي اجرتها منظمة العمل الدواية، لبرامج استيطان الاراضي واعلاة توزيع السكان مؤخرا. لفتت الانتباه في الوقت المناسب الى الصورة القاتمة التي تكتنف العديد من هذه المشاريع والى الحلجة الى وجود توجيهات اكثر ابتكارا من اجل تحسين استخدام الموارد المتوفرة بدلا من الاكتفاء بتوفير خدمات الامداد والنقل و الخدمات اللوجستية ، لاغراض اعادة التوطين .

ويقول السيد 1 . س . اوبيراي من منظمة العمل الدولية، في مقال نشر له مؤخرا في مجلة العمل الدولية ، إن اداء برامج التوطين هذه لم يكن مشجعاً . ذلك أن هذه البرامج كانت مصدر قلق جدي بقنسبة للمسئولين عن التوطين وواضعى السياسة في كلفة انحاء العلم تقريبا، ان لم نكن قد منيت بالفشل الذريع . فالبرامج كانت مكلفة قياسا وعدد الاشخاص الذين يجري توطينهم، علاوة على انها كثيرا ملكانت تعانى من تدن في الانتلجية وارتفاع في معدلات الهجرة . كما يبدو انها كانت سببا في احداث توترات اجتماعية في بعض الحالات .

ففي اندونيسيا، على سبيل المثال، يبدو ان الحكومة قد نقلت اكثر من ٣ ملايين شخص من منطقة جافا الشديدة الازدحام من اجل اعادة توطينهم في متوسطها ١٢٠٠٠ دولار للاسرة الواحدة في الفترة ١٩٨٢ ــ ١٩٨٣م وتعتزم اندونيسيا خلال الخطةالخمسية الحالية ، ١٩٨٥ ـ ١٩٨٩ ،، اعادة توطين 800000 اسرة وهي عملية قد تضل تكاليفها الى حوالي 10000 مليون دولار ويلغت كلفة أعدَّة توطين الإسرة الواحدة على قطعة صغيرة بن الأرض

 ١٠٢٠ هكتار ، في مشروع بورا للري والتوطين في كينيا حوالي ٤٠٠٠٠ نولار امريكي . واستطاعت ماليزيا ان تعوض تكاليف اعلاة التوطين ـ التي بلغت حوالي ٢٦٦٠٠ دولارا للعائلة الواحدة ـ عن طريق المردود التعثل في ارتفاع الناتج والتحسن الإجمالي للمستويات المعيشية للمستوطنين الجدد . ولم تكن برامج استبطان الاراضي في معظم الحالات الاخرى قابلة للاستثمار ولو من الناهية الاقتصادية على الاقل .

وكان من المتوقع لمشروع داندا كارانيا في الهند، الذي شرع في تنفيذه عام ١٩٥٨، ان يستوعب نحومليوني شخص من النازحين من بالسَّتان . الا انه وحتى عام ١٩٧٩، لم يكن قد تم ، استيعاب سوى جزء بسيط من هذا الرقم، لابل وكان حجم المستوطنين الذين هجروا المستوطنة مخيبا للامل . فخلال الفترة ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩، اعيد توطين نحو ٨٤٤ اسرة بينما بلغ عدد الاسر التي هجرت المستوطنة ٢٥٠٤ اسرة . وفي مشروع ناوالبور في نبيال، قام نحو نصف المستوطنين الاصليين بمغادرة وبيع قطع الاراضي المخصصة لهم في المستوطنة . اما المستوطنون النين بقوا، فقد قاموا ايضا ببيع جزء من اراضيهم. وفي الصومال، غلار العديد من المستوطنين الذكور

مستوطناتهم بحثا عن عمل في اماكن اخرى . و بحلول عام ١٩٨١، لم يكن قد تبقى من المستوطنات سوى ٧٨٠٠٠ شخص من المستوطنين الاصليين من البدء وعدهم ١٢٠٠٠٠ شخص . ويبدو ان معظم المستوطنات فد احعقت تماما في توفير فرص العمل في الإنشطة غير الزراعية

ومرت معض برامج استيطار الاراضي. لاسيما في أمريكا اللاتينية، بعملية مزدوجة تتمثل في تركيز الاراضي وزيادة تغتيت المتلكات نتيجة لعدم كفاية الدعم المقدم لصغار المزارعين، مما افشل العديد من اهداف البرامج . وتشير الادلةُ المتوفرة الى أن نحو ثَلث المستوطئين في روندونيا بالبرازيل يسارعون الى بيع الاراضي المخصصة لهم بعد فترة قصيرة من حصولهم عليها. كما

وان نُسبة ٨٠٪ ببيعون هذه الاراضي خلال فترة خمس سنوات . ولم تكن الديون أو الافتقار ألى رأس الملل السبب وراء اضطرار الجميع لبيع اراضيهم . فمع ارتفاع قيمة الارض وجد المستوطنون انه من الاربح لهم بيع اراضيهم بعد فترة سنتين او ثلاث سنوات فقط من تملكها . اذ انهم يقومون بعد حصولهم على قطعة الارض بتسويتها والعمل فيها لبضع سنوات ومن ثم يقدمون على بيعيا ، بالتحسينات ، التي اجروها عليها . فغي بعض مناطق كولومبيا، على سبيل المثال، يمكن للمستوطنين المحترفين ان يكمبوا حوالي ٣٠٠٠٠ دولار امريكي في الهكتار الواحد من الارض

وغالبا ما يشار الى الاخفاق في توفير ما يكفي من اسباب الراحة الاجتماعية والهياكل الاساسية كأسباب وراء ارتفاع معدلات الهجرة في بعض المستوطنات

فغي مستوطنة روندونيا بالبرازيل، كان نحو ٩٣٪ من منازل المستوطنين في شكل بيوت خشبية بسيطة دون ان يكون فيها اية امدادات مياه سوى مداد النهر المجاور

واشيار تقرير وضع ١٩٧٩ حول مشروع داندا كارينا في الهند الى انه والي قرية تلبعة له قد زونت بالكهرباء . وفي مشروع بورا في كينيا ايضا، واجه المستوطنون مخاطر صحية بالغة .. مع انتشار الملاريا وسوء النفذية .. ومعدلات وفيات بين الاطفال الرضع تقوق تلك في سائر مناطق كينيا

وفيما يتعلق بالدخل، يبدو ان برامج اعلاة التوطين قد حققت نتلاج مختلفة . ففي بيرو، يتمتع المستوطنون من المزارعين في المناطق المرتفعة المكسوة بالغابات بمستويات معيشة افضل من تلك المستويات التي كانوا يتمتعون بها في مناطقهم الاصلية . وفي ماليزيا استطاع الاشخاص الذين انضموا الى مشروع اعلاة التوطين ان يحسنوا دخولهم الحقيقية . كما حدث تحمن في دخل المستوطنين في اندونيسيا . اما المستوطنون في اماكن اخرى كالبرازيل وكوستاريكا، فقد كانوا اقل بسرا . ففي المنطقة الشمالية الشرقية السلطية من البرازيل وفي كوستاريكا، كان دخل المستوطنين اقل من الحد الادنى للاجور

ويواجه العديد من مشاريع التوطين، لاسيما في بلدان امريكا اللاتينية، مشاكل ايكولوجية . فعمليات التحويل الزراعية من قبل المستوطنين قد اسفرت عن افراط في ازالة العابات وعن تدهور ايكولوجي خطير في مختلف الاراضي المرتفعة المكسوة بالغابات ففي بيرو. على سبيل المثال. تقدر مسلحة الغابات التي تم القضاء عليها بين عام ١٩٢٥ وعام ١٩٨٤ بنحو ٧ علايين هكتار . كما أن زراعة المحاصيل غير المناسبة للاراضي المرتفعة قد ادت



ألى تفاقم المشاكل البيئية . ويقول السيد اوبيراى ، انه لمن الوضوح بمكان ان برامج استيطان الاراضي لم تقدم على ما يبدو سوى مساهمة متواضعة في حل مشكل التزايد السكاني والبطالة والفقر . فعلى الرغم من ملاحظة وجود زيادة في الإنتاج الزراعيُّ وتحسين في المستويات المعيِّشية للمستوطنين في بعض البلَّدان، فإنَّ

الاتر الاجمالي على العمالة والانتاج يظل محدودا، كما أن تكلفة التوطين

الناجح للمستوطن الواحد كانت علية .

المستوطنين الى ديارهم الاصلية

وفي حين أن النوجه المستقبلي في عمليات استيطان الاراضي يميل بشكل منزايد نحو الاراضي الحدية مقابل تكاليف منزايدة باطراد تبدو الحلجة ملحة لإعادة النظر في سياسات التوطين في ضوء منافع وتكاليف الوسائل البديلة لزيادة الانتاج الزراعي وتحقيق توزيع اكثر انصافا للارض والدخل . عن طريق القيام مثلاً بتكثيف الزراعة واجراء عمليات اصلاح شامل للاراضي ومهما كانت نتائج عملية التقييم هذه، فلنه يمكن مواصلة بعض عمليات التوطين لاسباب أخرى مثل تصحيح الاختلالات المانية ق توزيع السكان، وتوطين لاجني الحروب، او استغلال الاراضي الحدودية لإغراض الإمن القومي. ويمكن نظرا للنكلفة العاهظة للمشاريع المنفذة من قبل الحكومات تشجيع الاستيطان شبه الموجه او التلقائي باعتباره افضل وسيلة لزيادة الاستبطان في كل وحدة من وحدات الاستثمار الحكومي . وكان غياب التخطيط الشامل عاملا من العوامل الرئيسية المسئولة عن ضعف اداء معظم مشاريع التوطين . فاعلاة التوطين ينبغي الا تكون مسالة لوجستية محضة \_ نقل الناس ملايا من منطقة الى اخرى ـ بل ينبغي ان تشمل قدرا اكبر من التخطيط المنسق والابتكاري في المناطق المعنية. مع التشبيد على العنصر البشري في برامج اعادة التوطين . وينبغي تلبية الاحتياجات الاساسية للمستوطنين مثل الاسكان، والمدارس، والرعاية الصحية، وامدادات المياد . ولايكفي النظر الى المستوطنات باعتبارها مجرد مستعمرات زراعية . بل بنبغي بذل محاولات منسقة لتوليد العمالة غير

الزراعية خصوصا لابناء المستوطنين من الداخلين الجدد في قوة العمل ويتبغى تخطيط المستوطنات في اطار اقليمي متكامل يشمل تنمية قطاعات الصناعة الزراعية والخدمات ذات انصلة ويقول السيد اوبيراي انه مقم يحدث ذلك، فسيعود المزيد والمزيد من



الضفيق د الشارعالعلم

سدة: شارع الجامعة / المطار 3A-V7A/74KA 5 مس منيا: شارع الملك فيسمل *۲۲*۲۹<u>۲۲۸</u> ۵.

الرياض: شارع السيتين ت ٤٧٩٠٤/١/٤

السوودحى امفل دعما ولشايخ

حمدالسليمان مابقات ١٠١١/١١١١ شادع لأحدمشت 1771-27 G شارع الخبيب د ۲۲۲۲-۱۲

شارع الملاعبدالعزيز ت 2010 ----

اول طريق الربياض

حاثل عدب مبخ القشاة CTYV-V 3

حيزان الدودانكيرعمارة عرائرميم منزج

الدوريلة فيموب 4 بأو ت ٢٢٢.٦٦٩

المنينة المنورة شارع السييح

عسوعس الشارع العام بمع البعيجان

لعفاری تہ ۱۹۲۱۰۰

الحجوال التاري العام مماية الرقايد

المجمعة الشارع العس 247.. 44 5

مكة للكيمة شائ السين عارتمانيرس



جرنية فيوسية تصرعن مارائيوم الصحافة والملاعة والنستر بالتمل



نانسي ريجان

تعترف بأن

نجليها يدخنون

الماريجوانا

باتى ورون ينخذن الماريجوانا ولكنها

تعتير أن العائلة الاولى في الولايات

المتحدة محظوظة مقاربة بالعاثلات

الامريكية الاخرى حيث اصبح الابناء

وصرحت مساء الحُميس المُاضي في

برنامج ، ليت شو ، التليفزيوني الذي

يحظى بشعبية كبيرة وتقدمه جوان

ريفرز بانها مناكدة من انهما حريا

ونكرت نانسي ريجان ان أحدا لم

يرغب في النظر بجنية في الستينات الى

اقتراحها بشن حطلة لساعدة الشيف

وذكرت أن الشكلة بلجعة عن أن

الاشخاص لايجرؤون على ادانة

المخدرات اخلاقيا وصرحت باته ليس

الْمُهم ان يتم هذا الإمر في امسية راقية في

لوس انجلوس او في حارة ضيقة مظلمة

دراسة ميدانية عن نقل الاغذية

الرياض/: تقوم الهيئة العربية

السعودية للمواصفات والمقايس حليا

بلجراء دراسة ميدانية عن ظروف نقل

الاغنية وتخزينها وتداولها بالملكة.

مدن المنطقة الشرقية بعد ان شعلت

للرحلة الاولى مدن المنطقة الوسطى

وقد شكلت الهيئة لجنة لتنفيذ

الدراسة تضم مندوبين عن وزارة

التجارة ومصلحة الجمارك واملتة مبيتة

الدمام والغرفة التجارية الصناعية

والمرحلة الثانية المنطقة الغريبة.

وستشمل الدراسة في مرحلتها الثلثة

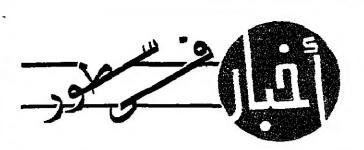
عن عدمنى للخدرات .

فهو امر مدان اخلاقيا .

للأربحوانا ولكننا كنا محظوظين .

ریجس بان د

لوس لنجلوس/الولايات المتحدة :



جدة/: ينظم نادي جدة الادبي في السابع من شهر ربيع الاول القادم مماضرة بعنوان و البيئة والتاريخ عند ميشيل فوكو في ضوء المنهج النبوي يلقيها استاذ الادب الفرنسي بكلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور/محمد علي الكردي وتأتي هذه المحاضرة التي دعى لها عدد من رجال الفكر والانب ضمن تشاطأت النادي للموسم الثقافي خلال هذا العام . ■ ابوظبي/: ينظم قسم المعارض والفنون بالمجمع الثقافي بأبوظبي خلال الفترة من ٢٢ فبراير وحتى اول مارس القادم المعرض التشكيلي الثاني للناشئين من ٦ الى ١٦ سنة من مواطني ومقيمي دولة الامارات العربية

وقد تم تخصيص ميداليات تقدير لاجود سنة اعمال في المعرض منها دهبيتان وفضيتان وبرونزيتان

■ المنامة/: تنظم ادارة العلاقات العامة والانشطة التربوية بوزارة التربية والتعليم بدولة البحرين مسابقة فنية لطلبة المراحل التعليمية الثلاث بمناسبة سبوع مرور مجلس التعاون لدول الخليج العربية . وسيكون موضوع المسلبقة التي سيتم تنظيمها بالتعاون مع ادارة المرور والترخيص بوزارة الداخلية البحرينية الالتزام بقواعد المرور ونتاثج مخالفتها

وابرازها في لوحات فنية وصور . وسيتم اختيار افضل ثلاث لوحات من كل مرحلة دراسية يتم عرضها في

■ الرياض/: صدر حديثا العدد «١١٧ ، لشهر ربيع الاول من مجلة الفيصل التي تصدر عن دار الفيصل الثقافية بالرياض. وقد جاء العدد الجديد من المجلة مشتملا على عدد من الموضوعات الدينية والثقافية والعلمية والادبية والدراسات والمقابلات والاخبار المتعلقة بالفنون

وقد اشتمل العدد على موضوع بعنوان وتاريخ الحضارة في العراق ه للاستاذ موسى سفر وموضوع بعنوان « علوم اللغة في القرآن الكريم ، للدكتور

النجار وكذلك موضوع بعنوان م من غرائب المعتقدات ، للدكتور محمد بن سعد الشويعر وكذلك مقال عن و التحريف في بعض أوزان الشعر القديم و للدكتور فضل بن عمار العماري . كما جاء في العدد مقال بعنوان و المستقبل في الادب ، الروائي العالمي للدكتور نبيل راغب.

كما جاء في العدد مقال عن ه الدولة في التاريخ ، للدكتور حسين فوري

## هيئة الامتعلامات المصرية تقيم اكبر معرجان نومي للطفولة

القاهرة/مكتب اليوم : سيقوم الدكتور ممدوح البلتلجي

رئيس الهيثة العامة للاستعلامات بمصر بافتتاح اكبر مسابقة قومية للوحات اطفال مصر يوم الاربعاء الموافق السائس و العشرين من توفعير الحالي .. السابقة تجمل عنوان ، مصر في عيون والشعور القومي لدى الطفل .

## مبع نما، يمقن فقعفن

طوكيو /كونا : اعلن البوليس الياباتي ان سبع نساء ينتمين لجماعة دينية حرةن انفسهن صباح اليوم الباكر على شاطىء واكلياماً إلى الغرب من هنا بعد وفاة رئيسهن .

ونكر البوليس أن أعما والنساء تتراوح بین ۲۰ و ۲۰ علما ومن اعضاء ف جماعة مسيحية تعرف يأسم ، اصدقاء الصدق ، .

وقال اعضاء لخرون لليوليس ان زعيم الجماعة قد توفي ليلة الجمعة وبعد ذلك بقليل قامت سبع نساء أعضاء يقتل انفسهن عن طريق الحرق الجماعي . وافاد احد المأرة انه وجد سبعة اجسام محروقة على الشاطيء في كومة والى جانبها وعاء للبنزين . وليلغ البوليس انه شاهد اللهب والدخان على الشاطيء نحو الساعة الخامسة صبلحا ولدى الاقتراب

وجد الجثث . وذكر الجيران ان نحو ٦٠ عضوا في الجماعة الدينية قد اتوا الى واكلياما قبل شهرين وبنوا بيتا من طلبقين على ارض تبلغ مسلحتها

٣٠٠ امثر مربع ا وعاشوا معا .

رئيس تعليم

البنات بالنباية

في حوار مفتوح

محوار مفتوح ، .

يسر ( حوار مفتوح ) ان يستضيف سعادة الدكتور/عبدات الرشيد الرئيس

ألعام لتعليم البنات بالنبابة ويسرنا استقبال استلتكم واستفساراتكم على

هاتف مكتب اليوم بالرياض ٤٧٩٠٣٠٤ او ٤٧٨٩٩٧٤ وذلك من الساعة

السابعة وحتى العاشرة مساء او ارسالها على ص ب ٣٤٤٦ الرياض ١١٤٧١

(حوار مفتوح ) .. لنتمكن من عرضها على سعادته ونشرها على صفحات

طفل عمره ٤ سنوات يقضى ثلاثة أشهر ناصلاحية للاحداث نتيحسة بوء نهم

عملن/: قضى طفل صغير عمره اربع سنوات مدة ثلاثة اشهر في اصلاحية الاحداث في عملن بسب سوء فهم فقد توجهت ام الطفل الى الضغة الغربية معتقدة انها عهدت بطفلها الى والديها اللذين اعتقدا بدورهما انه بصحبتها وتعيش ريما الشتاوي ، ٢٧ ، سنة وهي اردنية من اصل فلسطيني مع والديها في عملن برفقة اثنين من اطفقها الثلاثة منذ ان طلقت قبل ثلاث سنوات

وتوجهت السيدة في شهر اغسطس أب الماضي الى الضفة الغربية لحضور جنازة جدتها وظلت هناك لمدة ثلاثة اشهر معتقدة انها تركت اطفلها ولاسيما الصغير لطفى في حمى جديهما وقد بحث الجدان عن لطفى الصغير ولكنهما اعتقدا بعد أن أعياهما البحث أن أمه اخذته معها غير أن البوليس

عثر على الطفل وهو نائم في حديقة عامة على مقربة من منزل حديه . ومع أن البوليس جَّد في البّحث عن اقارب الطفل عن طريق نشر صورة الى جلنب اعلانات عنه في الصحف الا ان جهوده ذهبت ادراج الرياح وعلى ذلك تم وضع لطفي الصغير في اصلاحية الاحداث وماان علات الام منذ اربعة ايلم حتى انقشعت الملابسات وعاد الطفل الى احضائها .

The second second

هقسم شرائع

المجملهلين بين حل العامة العومة العالمة العامة الع

محة المحومة أواس.

عن طريق مستدال معة المحومة واعتبار معمد المحومة واعتبار معمد المحالين طمن حدود منطقة

العلمة للاتصلات المستودية أن تنظيد

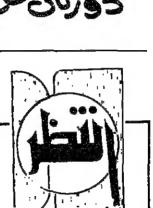
هذا المسوع واعتماد العمل به سيكون المسلم المتحدة المسلمين المتحدد ربيع الناني حيث

معليا الاتصال بعكة المكرمة التصالا

معليا والتنصو بططنتي عن طويق المنطقة المنطقة المنطقة (٢٠) التحوفة ببغية منطق المنطقة والمنطقة في ذلك

لتحق المتومة. وانشلو الى ان الوضع البعيد الميمسور في دبيع الإول المتقد المتومة البعيد

محد بمسرس ال سور. مقول المجلهدين المجله المجله



والحرص التام على ان يكون الاطفال هم مقدموا العطاء الفني والمستركين في العروض وهذا تدعيم للقيم الإيجلبية في نفوس الصغار وتعميق الانتماء الوطنى سارايك في: ـ شوارع الاحساء؟ انها لمحظة فريدة في تاريخ اعيلا

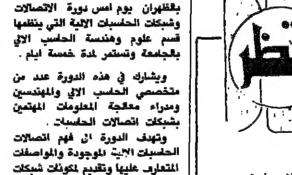
الطغولة في مصر أن نشهد مسليقة فنية كبيرة يشارك فيها الاطفال من جميع محافظات مصر برسومهم على ان تعبر اللوهات المستركة في المسابقة عن رؤية بلارمل ..!! جمالية من خلال عبون الطفل المسرى

ويصل عدد هؤلاء الاطفال الى الف وحْمسمانة طغل مصري، وسيفتتح هذا المعرض القومى للاطفال في اطار مهرجان قومى ستقيمه الهيئة احتفالا باعداد الطفولة وقد دعى لهذا الاحتفال اطفال يمثلون بلاد العالم المختلفة .

وتقيم الهيئة العامة للاستعلامات

هذا المهرجان كجزء من الاهتمام

وسوف يمتد معرض اطفال مصر يعد فترة اقامته بالشاهرة ليطوف العواصم .. باريس، لندن، واشتطن .. كجزء من الاحتفاء العللي باعياد الطفولة .



الظهران \_ واس :

بدأت بجامعة البترول والمعادن

● مطلية بالدرفت ه ..!! ـ عامود و استراحة و .. ؟

البيوت ..!!

ملقوف



ـ شاطىء د ھاف مون ، ؟ ● اول مرة اشوف شاطيء 🗷 كلهم بيغون يستريحون على شيد العامود ه!! ـ الثقافة ؟ • مقفلـة

التصليحات ..!! زوجاتنا ؟ • وظائف



اتصالات الحاسب الإلي مع تقديم

لمختلف انواع شبكات ووسائل

الإتصالات وتطبيقها .

المعلومات وتركيب شبكات اتصالات الحاسيات بلغة شبكات الإتصالات وطرق ألتوصيش وقواعد تبادل المعلومات وشبكات الاتصالات المحلية وتوصيل شبكأت الاتصال وللعابر وخدمات شبكات الاتصال العمومية كما بدأت ايضا دورة تحليل نظم الطاقة التى ينظمها قسم الهندسة

الكهريلاية بالجامعة وتستمر لمدة خمسة ايلم . وتناقش الدورة عددا من الموضوعات نظلم الطاقة المتقدم وتصميم مكونات النظام والموجات الاندفاعية وقطع الدائرة الكهربائية والترابستور في

النظيام الكهربياني والإسياسيات الهرمونية بالأضافة الى تحليل اداء

> نيروبي/: عثر رجال اليوليس والجمارك في الميناء الكيني مومياسا على ٩٦٢ نَابِ فيل في حاوية كانت

وكأن وكيل المرسل قد اعلن انها تحوي ٢٠٠ كيسا من التوابل بيد

على وشك الشحن في سفينة تستعد

للابحار . انها كانت تشتمل على ٣٣ كيسا من٠

القمح بدلخلها انياب الفيلة .

وفي الواقع ان الصيادين

المخطفين لايسزالون يصارسون انشطتهم في كينيا في صيد الخراتيت من أجل قرونها أو الفيلة من أجل انيابها رغم الحظر الذي فرضته الحكومة في هذا الصدد .

النظام الكهربائي بما في ثلك تنقية

الاحسال والأخطباء والحسركية

الكهرومغناطيسية العاسرة والحمل

الفائق والجوائب من تشغيل وتحكم في

النظام الكهريائي والتحكم في النبتية

والتحكم القيادي ووسائل حماية اوعية

النكل والنكل الفرعي وتحليل نظام

الطاقة الكهربائية من الناحية

الاقتصادية وتوقعات الاحمال والتوزيع

المدنى والريفي بالاضافة الى تقنية تيار

الضغط العاني المباشر ووسائل نظله

وتأتي هاتان النورتان ضمن العديد

والتسريبية المختلفة التي تنظمها

الجامعة خلال عامها التدريبي الحالي .

الحراسية

معدات النظام الكهربائي

من المدورات

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: يطيب لي .. وبعد انتهاء اعمل المؤتمر والمعرض الوطني التفسع للحاسب الالي والذي استضافه مركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية في الفترة من ٣ - ١٠ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ٦ -١٦ اكتوبر ١٩٨٦م .. ان أشيد بجهودكم الصادقة في التفطية الإعلامية الشاملة لإعمال المؤتمر والمعرض والتي كان لها الرها الكبير في ابراز تشاطات المؤتمر وللعرض للقراء بصورة جيدة . وتقبلوا تحيلتي

عدير مركز المعلومات الوطنى ورئيس اللجنة النظمة للمؤتمر والعرض د.عبدالعربير تناص الصقر

# ١٥ ألف متشدد با ماوى في نيويورك

عن عربية مستوال معة شوانح المجاهدين

وذكرت الصحيفة ان هـؤلاء المتشردين هم من النساء والاطفال والشيف العاطلين عن العمل ونسبت الى مدير مركز اعلان الاسكان في مدينة كنساس قوله أن وطأة الحلجة أمسحت شييدة كما ترابيت متطلبات الحياة الى 

لنبن/: قالت صحيفة الهيرالد تربيون انترباشينال ان عدد التشريين قد ازداد بشكل ملحوظ في الولايات المتحدة وان اقتراب غصل الشناء يهدد حياة مئات منهم أذا لم تتخذ الإجراءات لايجاد ملاجيء لهم .

تمنتف عند درجة الفقر.

واضاف ان مدنا أحرى مثل بوسطن ويلتيمور وهيوستون وسيئتل تعاني من تبغق المتشربين مما لحبث ضغطا

شديدا على المنظمات الاجتماعية وان عبد للتشربين بحوالي ١٥ الف شخص في مدينة نيويورك وحدها و ١٣ الفا في فيلاديفيا لايدخل ضمنهم المدمنون والمصابون بمراض عقلية

بيوت الخدمة الاجتماعية لاتستطيع أستيعاب هذه الاعداد الكبيرة .. ويقدر وقلات المنظمات الإجتماعية أن هذا

الوضع قد ادى الى امراض اجتماعية خطيرة وهدد الاسس العلللية واشارت أنى أن أرتفاع أيجارات للسلكن أضافة الى للصاريف الحياتية الإخرى قر ارتفعت بنسبة ٣٠٠ بالمائة منذ عام ١٩٨١ دون ان يقابل ذلك زيادة في مخل الغرد واضافت ان هذا الوضع يهدد حياة نصف مليون علالة بالتشرد في مبيئة بوسطن لوحدها .

وتهنف الدراسة ال تحقيق نتائج طيبة في تحديد حجم ونوع الشاكل

التي تتعرض لها الصلع الغدائية الرياض - واس: ومحاولة تلاق تلك السلبيات بوضع تنظم عمادة المركز الجامعي المجتمع الاسس الصحيحة والسليمة للتخزين والتعليم المستمر بجامعة الاملم محمد والنقل والتداول في صورة مواصفات بن سعود الاسلامية بالرياض يوم أياسية سعودية ملزمة تكون في متناول الصبت القادم دورة في الخط العربي العاملين في هذا اللجال وذلك ضمانا وتستعر غدة ثمانية اسلبيع لوصول السلع الى المستهلك بمستوى وتهدف هذه الدورة الى التعريف عل من الجودة والسلامة الصحية بمكانة الخط العربي بين الفنون وخدمة الاستراتيجية التموينية ألاسلامية والتدريب على تجويد الخط بالملكة ومن المقرر ان تنتهي هذه العربي وتنمية القدرات والمواهب في الدراسة يوم الإربعاء القادم





## انها وجهة النظر التي تفادي غسرورة تكثيف التعليم الصناعي والمهنى وكل مايتيح امام شيابنا للتأهيل ة في سائر الحقول ان العلوم النظرية وجدت من

رعاية الدولة الزشيدة مجالا رحيا فهناك عدة جامعات تهدى للوطن مايزيد على ثلاثين الفا من المزودين جامعيا بالتعليم النظرى كل عام، ولكننا نشاهد فقرا فأدحا في عدد أولئك الذين يملكون قدرة أو مهارة في الحقول

العملية التي فرضتها الحياة الجديدة فرضا ان هذا احدث خللا ملحوظا ف التوانن الاجتماعي التعليمي، فبينما بدأت البطالة في صفوف المتعلمين النظريين نجد نقصا كاملا في المتعلمين المهنيين وألصناعيين الامر الذي يضطر لا الدولة وحسب، بلِّ سائر الشركات والمصانع إلى حشد

الايدي الاجنبية ذات المهارة

القوى البشرية يعتبر صرحا من مسروح هذه البلاد التي نفاخر ابها، فقد انفق عليه ٧٧٠ مليون ريال وينى على مساحة قدرها ۱۳۷ هکتار وهو يستقبل العشرات من الشياب الذي يحتاج الى تأهيل يجابه به ألحيأة العملية ولكن هذا المعهد على فخامة دوره لايكفى ان المنطقة الشرقية بل جميم أنحاء الملكة في حاجة ماسة الى جامعة مهنية ترضيع لها اهداف وأضحة وتزود دارسيها بكافة المغريات، التي تحفز الشباب

على أرتياد المجال العملي. أن الثروة التي تذهب الى الضارج يسبب كثير من الستوردات الكمالية يمكن انتاجها هنا، وتصنيعها لو توفرت لها الايدى الوطنية الماهرة، والدولة رعاهاً الله تعرف هذا ولكن الآجهزة التنفيذية هي التي تعشي ببطء في هــذآ المجال .. انه مجرد نداء صادق أوجهه الى ألمستولين والمخلصين في هذا البلد ألامين يتلخص، في كلمات بسيطة يوفر تحقيقها كثيرا من الثروة الوطنية، ويجلب السعادة والعمل المثمر لكثير من الشباب هذه الكلمات

> ■ نرید جامعة مهنیة نرید معاهد صناعیة

دورة في الخط

العربي بجامعة الامام

خليفه النايل